

學 記 速

國會速記士養成所

東

法大韓速記協會

국 민 교 육 헌 장

우리는 민족중흥의 역사적 사명을 띠고 이땅에 태어났다.

조상의 빛난 얼을 오늘에 되살려, 안으로 자주독립의 자세를 확립하고 밖으로 인류 공영에 이바지 할 때다. 이에, 우리의 나아갈 바를 밝혀 교육의 지표로 삼는다. 성실한 마음과 튼튼한 몸으로 학문과 기술을 배우고 익히며, 타고난 저마다의 소질을 계발하고, 우리의 처지를 약진의 발판으로 삼아, 창조의 힘과 개혁의 정신을 기른다. 공익과 질서를 앞 세우며 능력과 실질을 숭상하고, 경애와 신의에 뿌리박은 상부 상조의 전통을 이어 받아, 명량하고 따뜻한 협동 정신을 복돋운다.

우리의 창의와 협력을 바탕으로 나라가 발전하며, 나라의 융성이 나의 발전의 근본임을 깨달아, 자유와 권리에 따르는 책임과 의무를 다하며, 스스로 국가건설에 참여하고 봉사하는 국민정신을 드높인다.

반공 민주정신에 투철한 애국 애족이 우리의 삶의 길이며, 자유세계의 이상을 실현하는 기반이다. 기리 후손에 물려줄 영광된 동일 조국의 앞날을 내다보며, 신념과 긍지를 지닌 근면한 국민으로서 민족의 슬기를 모아, 줄기찬 노력으로 새 역사를 창조하자.

1968년12월 5 일

머 리 말

이 책은 국회속기사양성소의 속기학교재로 엮은 것이다.

속기란 다른 사람의 발언이나 자기 의사를 특정의 부호문자로서 언어속도와 일치하여 정확하게 필기하고 일반문자화하는 활동의 총칭이며 이 속기부호를 연구하는 학문이 곧 속기학 이다.

문화가 발달하고 사람의 두뇌가 발달할 수록 발언속도는 점점 빨라지게 되어 이미 쓰여지고 있는 속기법식을 가지고는 가속화하는 발언속도에 대처할 수 없을 것으로 예견되어 새로운 우리나라 의회에 알맞고 쓰기 쉬우며 외우기 쉽고 읽기쉬운 독자적인 속기법식을 창안하기 위하여 국회속기사양성소내에 1968년 5월 20일 의회속기법식 연구위원회를 구성하여 8인의 연구위원이 심혈을 기울여 연구한 결과 1969년 1월 10일 의회속기법식창안 발표회를 열고 동년부터 국회속기사양성소의 교수법식으로 채택하여 교수중에 있는 속기법식으로서 의회속기법식 연구위원회는 계속 개량연구를 가하여 이에 개정판을 발간하는 것이다.

이 책은 장차 속기사로서 사회에 진출하고자 하는 사람에게 없어서는 안될 필수교재로서 여러분이 속기학을 연마하는에는 물론이요 속기사로서 사회에 진출한 뒤에도 좋은 길잡이가 될 것으로 믿는 바이다.

끝으로 이 책을 엮어내는데 노고를 아끼지 않은 의회속기법식연구위원 여러분에게 감사를 드린다.

1972. 3. .

국회속기사양성소소장 권 효 섭

제 1 장 서 론 (序論) 3

 제 1 절 속기의 정의 (定義) 5

 제 2 절 속기학의 개념 (概念) 6

 제 3 절 속기의 발생 (發生) 17

 제 4 절 속기의 약사 (略史) 18

 제 5 절 속기의 구성 (構成) 21

 제 6 절 속기의 활용 (活用) 23

 제 7 절 속기학습의 자세 (姿勢) 24

제 2 장 기본문자 (基本文字) 27

 제 1 절 기본문자각행 (各行) 29

 제 2 절 받 침 43

제 3 장 변자 (變字) 와 품사 (品詞) 53

 제 1 절 변자 (變字) 와 조사 (助詞) 55

 1. 변 자 (變字) 55

 2. 조 사 (助詞) 67

 제 2 절 위치이용기법 (位置利用記法) 및 수사 (數詞) 85

 1. 점 (點) 및 위치 (位置) 이용기법 85

2. 수 사 (數詞)	94
제 3 절 부사 (副詞) 형용사 (形容詞) 동사 (動詞)	
부정사 (否定詞)	103
1. 부 사 (副詞)	103
2. 형 용 사 (形容詞)	116
3. 동사 (動詞)	121
4. 부정사 (否定詞)	133
제 4 장 약자 (略字) 와 약법 (略法)	137
제 1 절 약자 (略字) 와 숙어약자 (熟語略字)	139
1. 약자 (略字)	139
2. 4 숙어 (四熟語) 약자	160
제 2 절 약 법 (略法)	161
1. 끝말약법	161
2. 동행 (同行) 약법	168
3. 연속음 (連續音) 약법	170
4. 동종성 (同終聲) 약법	171
5. 장 선 (長線) 약법	176
제 3 절 규칙 (規則) 약법 및 전문용어 (專門用語) 약법	193
1. 규칙 (規則) 약법	193
2. 전문용어 (專門用語) 약법	201

제 1 장 서 론 (序論)

제 1 절 속기의 정의(定義)

무형(無形)의 언어를 유형(有形)의 문자로 포착할 수 없는 것을 특정한 부호문자(符號文字)로 언어속도와 일치하게 정확히 필기하여 일반문자화(一般文字化)하는 활동을 속기라 칭한다.

속기의 활용분야를 구분하여 보면 전문직업(專門職業)속기와 비전문(非專門)일반속기로 대별(大別)할 수 있는데 이를 획일적으로 한마디로서 속기의 정의(定義)를 내리기에는 어려움이 있다.

그러므로 편의상 전문직업속기와 비전문일반속기로 구분하여 속기의 정의를 내리면 전문직업속기란 속기를 전문직업으로 하는 사람이 다른 사람의 발언이나 자기 의사를 특정의 부호문자로서 언어속도와 일치하여 정확하게 필기하고 일반문자화하는 활동의 총칭이며 통상적으로 속기라고 하면 전문직업 속기를 지칭(指稱)한다고 하겠다.

비전문일반속기란 속기를 전문직업으로 하지 않는 사람이 일상생활에 있어서 또는 자기 직무의 일부분에 속기술을 이용하는 것을 말하며 이의 절대적인 요건은 불완전한 요점기록(要點記錄)이라 하더라도 속기술에 의한 기록이어야 한다.

그리고 속기방식(速記方式)이란 속기활동에 사용하는 수단을 말하며 이에는 수필속기방식(手筆速記方式)과 기계속기방식(機械速記方式)이 있으며 속기방식에 의하여 속기를 하는 기술을 속기술(速記術) 그 완성된 상태의 것을 속기록(速記錄)이라고 칭한다.

또한 이에 관련하여 속기록을 작성하는 업무를 속기실무(速記實務) 속기실무를 행하는 사람을 속기사(速記士) 속기사를 양성하는 교육을 속기교육(速記教育) 그리고 속기와 관련된 이상의 모든 부문을 역사적으로 그 발전과정을 살펴보고 비교 분석하여 체계화하고 그 속에서 보다 나은 미래의 가능성을 찾기 위한 연구가 넓은 의미에서 속기학(速記學)이라고 할 수 있다.

제 2절 속기학의 개념(概念)

속기활동에 사용하는 수단을 속기방식이라 하며 이에 의하여 속기를 하는 기술을 속기술이라 한다. 속기 교육에 의하여 속기사를 양성하며 속기사가 실무를 통하여 속기록을 작성하게 된다.

그리고 속기에 의해서 만들어진 문화들 속기문화라고 일컬고 속기와 관련된 이상의 모든 부문을 역사적으로 그 발전과정을 살펴보고 비교 분석하여 체계화하고 그속에서 보다 나은 미래의 가능성을 연구함을 속기학이라 할 수 있다. 속기학을 형성하는 내용은 형태론(形態論) 구조론(構造論) 언어론(言語論)으로서 그 근간(根幹)은 속기방식에 관한 형태론과 속기문자 구성에 관한 구조론인 것이다.

속기방식에는 크게 두가지로 수필속기방식과 기계속기방식이 있고 기계속기에는 타자속기(打字速記)와 녹음속기(錄音速記)가 있다.

획선(劃線)에 의한 수필속기방식을 기술(記述)하면 다음과 같다.

1. 형태론 (形態論)

속기방식은 초기시대 (初期時代)로부터 현대에 이르기까지 많은 변천이 있어왔고 현대에 와서는 작업어에 따라 수십 수백종에 이르는 다양자색의 형태로서 존재하고 있다.

가. 원시적 형태 (原始的形態)

언어의 보존성 (保存性)과 전달성 (傳達性)을 가진 문자로서는 10분간 2,000 음자 (音字)에서 4,000 음자의 언어속도를 불과 500~700 음자 밖에 기록 못하게 됨에 단위시간내에 많은 문자를 필기하고자 시도한 것이 스스로 읽을 수 있는 범위내에서 최대한으로 초서화 (草書化)하고 성획화 (省劃化)하여 음성에 의한 언어 표현을 그 자리에서 받아 쓰고자 하는 의욕이 일어 났었다.

거기에서 다시 특수부호문자가 고안되면서 이것이 부호체제속기방식 (符號體系速記方式)의 기원 (起源)을 이루었다.

나. 부호체제속기방식 (符號體系速記方式)

일반적으로 속기라 할 때에는 이 부호체제속기방식에 의한 속기활동을 뜻한다.

최고 (最古)의 속기방식은 고대희랍어용 (古代希臘語用)의 Acropolis 式을 들고 있다. 이러한 속기방식은 일반문자의 성립후 그 일반문자를 참고로 해서 그보다 간단한 선으로 짜인 부호의 체계라는 형태로 시작된 것이다.

그 후 점차 속기라는 활동이 필요하게 되어 그 수단으로서 속기방식이 고안되고 나아가 점의 이동에 의하여 선을 긋는다는 기

선 속기방식(記線速記方式)의 형태로 완성되어 온 것이다.

다. 속기방식의 3대기본요소(基本要素)

속기방식이 속기라는 궁극적인 목적을 달성하기 위해서는 그것을 구성하는 속기문자가 다음과 같은 3가지 기본적인 조건을 만족시키지 않으면 안된다.

(1) 음성에 의한 언어보현을 그 속도에 따라 표기(表記)할 수 있을것.

(2) 표기된 것이 후에 일반문자화될 수 있도록 번문(繡文)할 수 있을것.

(3) 이들 속기문자들이 노력에 의하여 기억 사용될 수 있을 것 이러한 세가지 조건은 일반적으로「쓰기 쉽고 읽기 쉽고, 외우기 쉬운」이라는 말로 표현되고 있으나 이들은 어느것이나 서로 상반된 형태로 상관관계(相關關係)를 가지고 있다.

가령 쓰기 쉽게 하기 위해서는 간단하고 쓰기 쉬운 선을 사용하지 않으면 안되나 이 점을 좀 무시하면 똑같은 형이 많게 되어 외우기 어렵게 되고 효속도인 경우 흐트러져서 번문하기 어렵게 된다.

읽기 쉽게 하기 위해서는 각각 특징이 있는 여러가지 형태의 선을 사용하지 않으면 안되겠으나 여기에 중점을 두면 선이 복잡하여져서 쓰기 어렵게 되고 종류가 많아져서 외우기 어렵게 된다.

외우기 쉽게 하기 위해서는 사용하는 선이 상호관련되어 전체적으로 체계가 서 있지 않으면 안되겠으나 언어 자세가 수학의 원

리와 같이 체계가 정확히 서 있는것이 아니기 때문에 선의 사용에 우리가 생겨 쓰기 어렵고 읽기 어렵게 되고 만다.

그렇기 때문에 속기문자에 어떠한 선을 이용할 것인가에 대한 선의 연구가 행해지는 한편 그 속기문자의 대상인 언어에 대한 그리고 문자에 대한 연구가 행해지고 여기에 맞추어 이들 속기문자들 이하히 체계화하느냐에 대하여 여러가지 법칙에 관한 연구가 계속되어 왔다.

이러한 연구는 일반문자의 경우에도 약간 시도되어 왔으나 일반문자의 경우에는 그 사회성과 관련되어 있기 때문에 쓰여진 것이 그 문자체계(文字體系)를 알고 있는 다른 사람에게도 읽혀지지 않으면 안되기 때문에 함부로 손을 댈 수가 없었다. 그 진화(進化)는 사실상 지지부진 하였다. 따라서 하나의 언어에 대해서 수다한 문자체계가 이루어질 수 없었고 대부분 일정시대(一定時代) 일종류의 형태를 이루었다.

이에 반해서 속기문자는 여러가지 유파(流派)로 나뉘어 발전되어 왔고 또 1 언어에 대하여 수다한 속기방식이 출현되어 성채를 거듭하여 왔다. 물론 모든 학문 분야에서 그렇듯이 속기문자의 경우도 절대 최선(最善) 최량(最良)이던 있을 수 없으나 이것을 목표로 많은 연구를 하여 개량되고 또 새로이 창안되었다.

「라틴」어의 속기방식이라고 추측되는 「티로」의 약기법(略記法)이 속기술의 효시(嚆矢)라고 보통 말하고 있지만 이것이 유일 절대한 것은 아니었던 것이다. 근대어의 속기법식(速記法式)은

영국인(英國人)「티모디·브라이트」가 「라틴」어 속기법식을 재검토해서 1588년「턴턴」에서 영어속기법이라 하여 발표한데서 시작된 것이지만 그후 영어용의 속기법식만 해도 그 수가 300여종에 이르고 있다.

또한 일본의 경우는 1882년(明治15년)田鎖綱紀에 의하여 미국의「그라함」식을 본따 만들어 낸것이 최초인데 지금 일본에서 사용되고 있는 속기법식은 우려 70여종에 달하고 있다.

우리나라도 10여종의 속기법식이 발표되어 왔다.

라. 기계속기방식(機械速記方式)

근대 기계문명의 발전은 손에 의하여서만 기록이 가능하던 문자의 표기가「타이프라이터」라는 기계에 의하여 능률적인 표기가 가능케 되어 이것이 속기방식에 까지 이용케 되었으며 사람의 음성에 의한 언어표현을 그 원형(原形)대로 보존 재생시킬 수 있는 녹음기(錄音機)의 발명은 지금까지는 수필속기방식에 있어서 없어서는 안될 보조기구(補助器具)로서 사용되어 왔으나 연구개발의 결과 일부에서는 녹음속기방식으로 사용되기 까지에 이르렀다.

(1) 타자속기(打字速記)

「타이프라이터」의 원리를 이용한 타자속기는 1827년 불란서인(佛蘭西人)「고노」의「Machine Tachygraphique」가 최초의 것으로 그후 몇사람에 의한 실험을 거쳐 1911년 美國人「와드스톤·아일랜드」의「Stenotype」에 이르러 무호체계 속기방식과 겨룰수 있는 정도의 실용화가 되었다.

(2) 녹음속기 (錄音速記)

녹음기에 의하여 녹음된 「테이프」를 「스트레처」(스피드를 느리게 하는 기계)를 써서 직접 일반 문자로 베끼는 기록 방법이다. 전에 미국에서 수필속기와 녹음속기를 경쟁시켜 비교하였으나 그 결과는 수필속기가 압도적으로 승리하였다 한다.

2. 구조론 (構造論)

속기활동의 기본은 속기문자에 있으며 그 속기문자의 구조가 속기법식으로서 음성학(音聲學) 그리고 그 나라 문자구성체계(文字構成體系)와의 관계에서 얼마나 과학적이고 합리적인 체계를 갖추고 있는냐 하는 것을 그 해당 언어문학의 구조와 관련하여 분석검토하는 연구가 속기학의 기본과제(基本課題)라고 본다. 속기문자의 구조는 그 기본이 획선체계(劃線體系)로 이루어지고 있다. 여기에서 획선이란 좁은 부호 체계속기방식에 있어서 그 속기문자의 형식으로서 이용하고 있는 소위「선」(線)을 말하는 것으로서 일반적으로 무한한 종류의 실제 쓰여지고 있는 구체적인 선을 선조(線條)라 하고 이에 대하여 특히 어떤 조건에 의하여 규제(規制)되고 있는 유한(有限)의 이상적「선」을 획선이라 하여 양자(兩者)를 구별하는 것이다.

이 획선체계라는 입장에서 일반문자를 관찰하면「로마」字의 필기체(筆記體)는 사선(斜線)을 기초로 하여 사용했고 한자(漢字)의 필기체는 영자팔법(永字八法)을 기초로 하여 사용하고 있다. 고대 속기방식은 일반문자를 참고로 간단한 선으로 짚보려고 했기 때문에 일반문자에서 사용하고 있는 획선을 임용 체계로서 정리하여 거기에

서 찾을 수 있는 획선(諸劃線)을 이용코자한 것이기 때문에 일반문자들 떠나서 생각 할 수 없었다. 그러나 차츰 속기문자의 구성에 있어서 많은 종류의 선중 되도록 간단하고 기록편의(記錄便宜)한 선을 배당할 필요가 있게 되었다.

여기에서 일반문자와의 관련을 떠나 독자적인 입장에서 획선체계를 발견하여 그 구성요소로서의 각 획선을 이용하는 편이 편리하다는 생각에 이르게 되었다.

이렇게 해서 여러가지 획선체계가 발견되어 부호체계 속기방식의 분류(分類)도 여기에서 가능케 되었다.

이를 大別하면 正円派(幾何線派), 斜線派(草書派), 橢圓派(半草書派), 文字派의 네가지로 나눌 수 있다.

가. 정원파(기하선파)……正円派(幾何線派)

정원파는 사(尺)와 「콤파스」에 의해서 쓰여지는 기하학적(幾何學的) 선을 이용코자 한 것이기 때문에 기하선파라고도 한다.

즉 정원(正円)을 등분(等分)하여 그 등분된 원의 둘레와 등분한 직선(直線)들을 기초로 하여 여기에 「점」(點) 「원」(圓) 「타원」(橢圓) 「갈고리」 등의 점획(點劃)을 병용(併用)한다.

그 특징은 각 획선이 기하학적 성질에 의하여 분류될 수 있다는 점이다. 따라서 이용할 수 있는 획선을 용이하게 추출(抽出)해 낼 수가 있어 학습에 있어서 상당히 이해하기 쉽다는 것이 정설(定說)이다.

역사적으로는 1720년대에 나타난 「바이롬」식에서 시작, 1837년

「핏트맨」式과 「유프로이」式에 이르러 대성(大成)했다.

우리나라의 속기법식들은 대부분 이 정원파인 「핏트맨」式의 원리를 이용한 것이다.

나. 사선파(초서파).....斜線派(草書派)

정원파가 이용가능한 직선을 추출하여 사용코자함에 대하여 기록편의한 선 단을 추출하여 사용코자 한 것이 이 사선파이다.

즉 「로마」字의 필기체를 정리하여 우상(右上)의 사선과 좌하(左下)의 사선을 기초로 그 사선의 자두(字頭)나 자미(字尾)에 「갈고리」나 원의 접획을 붙여 정리한 것이다.

그 특징은 일상적으로 사용하고 있는 「로마」字의 필기 운동을 그대로 이용 할 수 있기 때문에 대단히 쓰기 쉽다는데에 있다. 다만 우리나라와 같이 「로마」字를 상용(常用)하지 않고 있는 경우에는 학습상 오히려 서문법이 결함으로 지적되고 있다.

역사적으로는 1802년 Noe式(伊太利) 1808년 Thibierge式(仏蘭西)등에 의하여 시도되고 1834년「가펠스버거」式(獨逸)에 이르러 일용·대성하여 특히 독일을 중심으로 발전하였다.

다. 타원파(반 초서파).....橢圓派(半草書派)

정원파 및 사선파에 대해서 이 양자를 절충한 입장에 있는것이 타원파이다.

타원파는 「롬파스」로 그리는 기하선적인 정원대신 오른손으로 그리는 타원적인 자연원(自然圓)을 사용코자 한 것이다. 즉 수평(水平)좌하향(左下向), 우상향(右上向) 3종의 직선과 그 각각을 현(弦)으로 하는 자연원 소위 자연선(自然線)의 기초로 하여

여기에 원과「갈고리」를 병용하고 있다. 그 특징으로서는 정원파와 같이 각 획선이 일응 기하학적 성질에 의하여 분류됨과 동시에 사선파와 같이 실제로 오른손으로 쓰기 쉬운 선을 사용하기 때문에 정원파와 사선파의 각 장점(長點)을 유효하게 이용할 수 있다는 점이다. 정원파가 기하선파, 사선파가 초서파라고도 불리는데 타원파를 반초서파라고 하는 것도 이런 이유때문이다.

그러나 역사적으로는 정원파의 계통을 잇는 것이다.

즉 정원파의 획선이 실제로 쓰이는 과정에서 조금씩 시도되어 1886년「메로우」式(英語) 1888년「그레그」式(英語)등에 이르러 전면적으로 사용된 것이다.

라. 문자파(文字派)

이 문자파의 획선 체계는 전기(前記)한 세가지 유파와 그 형식을 달리하고 있다.

속기 방식의 발전 과정상으로 볼 때에는 오히려 원시적인 방식에 속하는 것으로 일반문자의 획선을 중요시(重要視) 일반문자의 초서화 또는 성획화한 것을 그대로 사용코자 하는 방식이다.

따라서 실제로 쓰이는 획선은 다르다 하더라도 속기방식의 발전 과정상으로 볼 때에는 가장 먼저 나타난 형태다. 구미(歐美)에 있어서 정원파가 나타나기 전의 속기법식은 대부분 이러한 계통이었다.

이 문자파의 특징은 일반문자의 획선적 보편성을 기습지식(既習知識)으로서 이용하기 때문에 기억하기 쉽고 읽기 쉽다는데 있다.

이런 점이 근대적 획선체제가 발견되어 사용된 이후에도 문자파의 획선체제가 사용되는 매력의 하나이다.

이 문자파는 특히 근년에 이르러 구미쪽에서 소위 「알파벳」속기법이나 「Speed hand」또는 「Speed writing」이니 하는 이름으로 성행(盛行)되고 있고 이웃 일본의 경우에도 明治年代에 田鎖系の 실무자들에 의하여 일부 시도가 되었고 그후로 여기에 근대적 속기방식적 요소를 가미한 여러가지 속기법식이 나왔다.

이상 속기문자 구조상으로 본 네가지 형태에 대한 설명을 약술(略述)하였으나 어느것이 가장 우수한 획선체제를 가진 구조냐 하는점에 이르면 각각 일장일단(一長一短)이 있어 단언하기 어렵다. 따라서 전술(前述)한 어떤 유파의 획선체제를 채택하느냐에 따라 속기법식의 우열(優劣)이 결정된다고 보다는 기록가능한 획선을 언어구조상의 과학적인 통계자료에 의하여 합리적으로 여하히 배열(配列)하느냐에 따라 그 우열이 결정된다고 할 수 있다. 이 속기 문자구조 연구의 기초로서 획선론(劃線論)외에 언어론(言語論)이 있어 이 양자의 관계를 규정하는 것으로서 속기문자의 법칙론(法則論)을 생각할 수 있는것도 이때문이다.

3. 언어론(言語論)

언어와 관련하여 속기문자를 어떠한 형태로 구성표현하느냐가 중요한 것으로 속기문자상 언어론이 문제가 되는데 여기에 대해서는 수종의 설이 있다. 대별하면 표자설(表字說) 표음설(表音說) 표어설(表語說) 표의설(表意說)로 나눌 수 있다.

가. 표자설(表字說)

표자설은 속기문자의 형태를 보통 문자가 나타내는 요소와 동일한 것으로 하려는 사고방식이다. 즉 음성에 의한 언어표현을 그대로 일반문자로는 받아쓰기 곤란하므로 속기문자로 받아 쓰자는 것이니까 속기문자를 일반문자의 대용이면 된다는 설로서 소위 원시적 속기방법 즉 문자파가 이 입장을 취한 것이다.

나. 표음설(表音說)

표음설은 근대속기의 대종(大宗)을 이루고 있는 「핏트맨」式이 취하는 입장으로 음성학적 입장에서 언어의 표음적 원칙에 중점을 두고 속기문자를 구성하자는 사고방식이다.

속기문자를 언어표현마다 모두 표기하므로 예를들어 「가」「카」「까」를 각각 표기하므로 속도의 위축을 가져오기 때문에 최선을 같이 써도 구별하여 읽을 수 있게만 나타내는 즉 「가」「카」「까」는 「가」로만 표기하여서 구별하여 번문하는 방향으로 기울게 되어 표어설로 발전하게 되었다.

다. 표어설(表語說)

표어설은 표음설 자체의 결합이 점차 인식케 되어 나타난 것으로 속기활동이 궁극적으로 나중에 문자화하는데 목적이 있다는 것을 생각할 때 들리는 것을 음대로 충실하게 표기하는것 보다 그 뜻을 이해 하면서 받아 쓰는것이 효과적이라는데에 결론을 얻어 근대 속기들이 모두 이 표음설에서 표어설로 발전해 갔다.

라. 표의설(表意說)

이는 표어설에서 한결음 더 나아가 동일한 의미의 말은 동일한 속기문자로 표기(예, 「사람」과「인간」이란 단어(單語)를 「사람」이라는 속기문자 하나로서 표기하는 것 따위)해도 된다는 설인데 이것은 속기가 음성에 의한 언어표현을 그대로 문자화한다는 면이 강조되는 한에 있어서는 생각할 수 없는 것이다.

그러나 문자화된 것의 그 표현(文體的인面)이라는 면이 강조되는 경우도 있다. 그럴 때에는 문자화된 것이 문체적(文體的)으로 정리되지 않으면 안된다는 생각도 있을 수 있는 것이다. 여기에서 표의설이 나올 수 있는 근거가 있다.

속기 활동이란 인간 활동중 언어생활에 직결(直結)되는 활동이다. 따라서 언어가 성립된 다음에 문자가 성립되었고 문자가 성립된 다음에 속기가 발생되었다는 점을 감안할때 언어의 연구와 속기의 연구는 밀접 불가분의 관계에 있으며 특히 속기문자와 그 나라의 국어와의 관계는 상관 관계를 가지고 있다.

제 3절 속기의 발생(發生)

인간의 사상(思想) 감정(感情)을 표현하는 수단으로서 말하는 것과 쓰는 것이 있으며 쓰는 것은 문자로서 나타내게 된다.

이 「말」과 문자(文字)가 오늘날의 문화·문명의 발달에 있어서 그 추진력(推進力)이 되었다.

문자는 원래 말하는 것을 나타내기 위해서 무호로서 만들어진 것이나 현재 우리가 쓰고 있는 문자(한글)로서 사람의 말하는 것을 한마디 빠짐없이 그대로 기록한다는 것은 불가능한 것이다.

「말」과 「문자」를 단순히 기록한다는 면에서 생각해 보면 말하는 것과 같은 속도로 정확하게 기록하지 않으면 안된다는 욕구(慾求)에 의해서 무엇인가 더욱 간략화(簡略化)된 문자(무호)가 우리에게 필요하게 되어 여기에서 생겨난 것이 속기문자인 것이다.

실로 속기는 「말」과 문자의 매개자(媒介者)로서 우리 인간 사회에 공헌(貢獻)하고 있는 것이다.

제 4 절 속기약사(速記略史)

1. 국외(國外)

기원전(紀元前) 63년 로마의 Marcus Tullius Tiro가 약기법(略記法)을 창안한 것을 효시로 발전 되었으며 그는 이 약기법으로 유명한 웅변가(雄辯家) Cicero의 연설을 기록하였다.

이 약기법으로 당시 원로원(元老院)승원회의(僧院會議)의 의사(議事)를 기록하였고 Augustus 황제(皇帝)는 손자에게 약기법을 가르쳤고 Titus 황제도 능숙한 속기사였다.

이 Tiro의 약기법은 약기형태(略記形態)에 불과하였으나 14세기 경까지 사용되었다.

1786년 영국의 S. Taylor가 약간의 체계와 조직을 갖춘 속기

법식을 창안하여 이 법식이 대륙제국(大陸諸國)에 응용(應用) 활용되었다. 영국에서는 1740년 부터 의회와 법원에서 속기가 활용되었으며 1803년에 Hansard 협회(協會)에 의하여 속기법에 의한 의사록(議事錄)이 처음으로 간행되었다. 그뒤에 불란서(佛蘭西)의 Prevost 式(1826년) 독일(獨逸)의 Franz X. Gabelsberger 式(1834年) 스페인의 Marti 式(1800년) 등 많은 속기법식이 창안되어 각기 의회등 회의체(會議體)의 의사기록에 활용되었다.

1837년 영국의 Isaac Pitman 에 의하여 창안된 표음속기술(表音速記術)은 현대 속기의 신기원(新紀元)을 이룩한 것으로서 비로소 인간의 언어 속도에 관계없이 완전 기록할 수 있게 되었다.

이런 장점 때문에 영국 미국등 영어 사용 국가에서는 거의 이 속기법식을 사용하거나 응용하고 있다.

그뒤 1888년 미국의 John Robert Gregg가 경선속기법(輕線速記法)을 창안하여 미국내에 크게 보급되었고 대륙제국에도 응용되었으며 Pitman 式과 Gregg 式이 현재까지 가장 널리 쓰여지고 있다.

동양에서는 일본이 1882년 田鎖綱紀가 Pitman 系통의 Graham 式을 응용 창안하여 1890년 일본 제국의회(帝國議會)에서 활용하게 되었다.

2. 국내(國內)

1909년 朴如日씨가 「하와이」에서 新韓民報에 조선속기법(朝鮮速記法)을 창안 발표한 이래 金○○이 상해(上海)에서 날적말

적기 (1923), 方翼煥, 李源祥씨가 時代日報에 조선어 속기술 (朝鮮語速記術) (1925) 金한터씨가 월간 (月刊) 「 조선 」에 우리말 속기법 (1927), 嚴正友씨가 월간 「 東光 」에 조선속기법 (1927) 金勇虎씨가 동래고보 교지에 조선속기법 (1934) 姜駿遠씨가 東亞日報에 조선어 속기술 강해 (1935)를 발표하였으나 일제하 (日帝下)에서는 실용을 못하였고 8.15 해방과 더불어 1946년 12월 12일 남조선과도입법의원 (南朝鮮過渡立法議院)의 예비회의 (豫備會議)부터 일본어 속기를 하던 6명의 속기사가 속기책을 작성하였으니 이것이 우리나라 최초의 속기 실용이다.

해방과 더불어 우리말 속기가 각광 (脚光)을 받게 되기는 1946년 張基泰씨가 逸波式을 서울신문에 발표하고 이어 朴松, 朴鍾浣씨가 연구 발표하였고 1947년에 朴寅泰씨의 中央式 1948년에 金天漢씨가 高麗式 李東根씨의 東邦式 1950년 金世鍾씨가 世鍾式을 각각 발표함으로써 우리말 속기의 연구와 연수 (研修)가 활발하여졌고 아울러 속기사 양성 기관도 다수 세워지게 되어 1948년 5월 10일 제헌국회 (制憲國會) 이래 오늘날까지 국회 회의록을 속기법 (速記法)에 의하여 낱낱이 기록하고 있는바 이는 세계에 자랑할 만한 일이라 아니 할 수 없으며 기타 공공기관 (公共機關) 적당 (政黨) 사회단체 (社會團體)의 각종 회의에 있어서 당해기관의 필요에 따라 속기법에 의하여 회의록을 작성하고 있다.

특히 1951년 12월에 국비 (國費) 양성기관으로 국회내에 대한 속기 고등기술학교 (大韓速記高等技術學校)를 설립 준재 (俊才)를 양

성하였다. 이렇듯 속기 인구의 증대는 단체의 구성을 촉진하게 되어 1955년 10월 13일 대한속기학술협회(大韓速記學術協會)를 창립하여 성장 해오다 5.16혁명으로 해산 되었고 속기 수요처(需要處)의 감퇴(減退)와 경영난(經營難)으로 사설(私設) 양성기관은 한 둘만이 존립하게 되었다.

민정이양(民政移讓) 후 속기에 대한 일반의 인식이 높아지고 속기인의 여망(餘望)으로 1966년 12월 10일 대한속기협회(大韓速記協會)를 재건하였고 후진 속기사의 양성이 시급해져 국회내에 다시 국비 양성기관으로 국회 속기사 양성소를 설립하였고 동 양성소에서 새로이 의회속기법(議會速記法)을 연구 1969년 1월 10일 발표하고 국회속기사 양성소의 교수법식으로 채택하였다.

제 5 절 속 기 의 구 성 (構 成)

속기라고 하는 것은 단순히 빨리 쓰기만 한다고 해서 완벽한 것이라고 할 수는 없다. 물론 이상적(理想的)으로는 아무것도 쓰지 않고서 말한것을 그대로 기억 할수만 있다면 그위에 더 바랄것이 없겠지만 인간의 두뇌(頭腦)로서는 일자일구(一字一句) 들리지 않고 사람의 말을 일문이라도 기억 할수는 없는 것이다.

인간의 기억력의 부족을 메꾸기 위한 방편(方便)으로 생겨난 것이 속기문자로서 말한것을 얼마나 정확하게 올바른 문장으로 작성하느냐 하는 것이 궁극의 목표이며 속기문자는 그 목표를 달성

하기 위한 하나의 수단에 지나지 않는 것이다.

이 궁극의 목적을 달성하기 위해서는 그것을 구성하는 속기문자가

1. 음성에 의한 언어표현을 그 속도에 따라 표기할 수 있을것
2. 이들 속기문자들이 노력에 의하여 기억 사용될 수 있을것.
3. 표기된 것이 후에 일반문자화 될 수 있도록 번문할 수 있을것.

이런 「쓰기 쉽고, 외우기 쉽고, 읽기 쉬운것」으로 구성되어야 하나 이는 서로 이율배반적(二律背反的)인 관계를 맺고 있다.

즉, 쓰기 쉬운것은 외우거나 읽기 어렵고 외우기 쉬운것은 쓰고 읽기 어려우며 읽기 쉬운 것은 쓰거나 외우기가 어렵게 되는 것이다.

그렇기 때문에 속기문자를 여하히 조화(調和)시키고 체계화 하느냐의 연구가 생애지며 이 결과에 따라 속기법식의 우열이 판가름나게 되는 것이다.

속기문자에는 점, 선(直線, 曲線, 線의 長短, 方向, 角度, 位置)로서 표기되는 간단한 기호(記號)로서 이 기호에는 될 수 있는한 많은 뜻(말)을 담을 수 있어야 한다.

현재 우리나라에는 逸波式, 高麗式, 東邦式, 世鍾式, 韓國式, 議會式 등의 속기법식이 있으며 여러분이 이제부터 배우게 되는 속기법식은 의회식이다.

대부분(東·西洋)의 속기문자는 한글 영어 등과 같이 표음문자

(表音文字)이다.

우리 한글에는 19개의 자음(子音)과 21개의 모음(母音)을 합하면 399 음자(이중 약 260 음자 사용) 그리고 27개의 받침까지 합하면 1254 음자가 된다.

이것을 겸용가능(兼用可能)한것 또 유사음성군(類似音聲群)을 한테 모아 축소시켜 여러분이 원리도(原理圖)에서 보는 바와 같이 직선 상하, 좌우곡선 등 15개의 선에서 우리가 발음하는 것은 모두 표기될 수 있도록 하여 의회식 속기법은 모두 이 15개의 선에서 우러나오고 있는 것이다.

제 6 절 속기의 활용(活用)

문화의 발달과 인간두뇌의 발달로 언어기록은 더욱 중요성을 띠게 되었으며 인간이 속기문자를 고안 함으로서 속기는 정치, 경제, 사회, 문화, 일상생활등 각 방면에 활용되게 되었다.

속기가 활용되는 분야를 대별하면

1. 회의속기(會議速記)

의회(議會) 주주총회(株主總會) 각종 공사단체(各種公私團體)의 회의에 있어서 의사진행과정(議事進行過程)을 기록할때 쓰인다.

2. 재판속기(裁判速記)

각급법원(各級法院)의 재판과정에 있어서 각종조서(各種調書)를 작성할 때 쓰인다.

3. 취재속기(取材速記)

신문, 통신사, 방송국등 언론기관 기자들이 기사(記事)를 취재(取材)할 때 쓰인다.

4. 대담(對談)좌담속기(座談速記)

신문, 잡지사의 대담이나 좌담회에서 발언 내용을 기록할 때 쓰인다.

5. 저술속기(著述速記)

저술가(著述家)가 저술할 함에 있어서 자신이 집필(執筆)코자하는 내용을 구술(口述)하면 그것을 받아 기록할 때 쓰인다.

6. 비서속기(秘書速記)

비서적이 상사(上司)의 서한(書翰) 지시사항(指示事項)의 구술내용이나 예정일정(豫定日定) 전화(電話) 전언(傳言)등을 기록할 때 쓰인다.

7. 생활속기(生活速記)

일상생활에 있어서 메모나 전화, 전언(傳言)또는 일기를 쓸 때 쓰인다.

제 7 절 속기학습(速記學習)의 자세(姿勢)

1. 마음가짐

속기문자 구성의 기본요건(基本要件)이 쓰기 쉽고 외우기 쉽고 읽기 쉬워야 한다는 것이므로 제한(制限)된 점과 선으로 구성되어

어느방향의 어느선이 어느정도의 길이를 가지면 무슨자(字)다 하는 약속이 되고 하나의 선 혹은 점이 3음자 또는 4음자를 생략(省略)하게 되어 있기 때문에 각도(角度)나 길이의 조그마한 차이에 따라 의미나 음이 달라지기 때문에 자칫 잘못하면 오독(誤讀) 또는 오역(誤訳)이 되기 쉽다.

속기를 처음 배우고자하는 사람은 자칫하면 속기문자를 빨리 쓰려고 하는데 그렇게 해서는 잘 되지 않는다.

속기 학습의 첫 단계는 전전히 바르게 쓰는것 이지 조금하게 쓰는 것은 오기(誤記) 오역(誤訳)의 원인이 되는 것이다.

서서히 문자의 형태, 각도, 크기를 손에 익숙할때까지 정확하게 쓰지 않으면 안된다.

속기는 머리로써 기억할 뿐만 아니라 손으로 익혀서 평균적인 속도로써 거침없이 써야하는 것이다.

여기에 도달하기 위한 속기술의 연마(研磨)는 하루 하루 노력을 쌓아 가야 하는 것이다.

모든 기술이 다 그렇지만 기술을 익혀가는 과정에서 몇 단계 뛰어 넘어도 잘 되리라고 생각 되지만 그것이 그리 용이한 일이 아니다.

속기란 속기문자를 배우고 이를 머리로써 기억 했다고 해서 즉시 말하는 것을 쓸 수 있는 것이 아니고 거기에는 매일의 쓰는 연습과 속기란 것을 문장으로 번역(翻譯)하는 고된 연습에 의해서만 서서히 속도와 정확함이 더 해가는 것이다.

그날 그날의 고된 그리고 단조(單調)로운 반복연습(反復練習)

에 단련(鍛練)되었는가 어떤가에 따라서 속기의 성패(成敗)는 좌우 된다고 할 수 있다.

여러분은 이러한 속기 학습상의 마음가짐을 명심(銘心)하여 절대로 조급(燥急)하지 말고 「천천히, 꾸준히, 그리고 정확, 착실하게」 속기술을 연마 하는것 이것이 속기를 완성하는 제일 가까운 길인 것이다.

2. 몸가짐

속기는 정신노동(精神勞動)이며 동시에 장시간의 발언을 기록하게 되므로 육체노동(肉體勞動)이기도 하다.

그러므로 속기를 함에 있어서 자세는 신체에 피로를 주지 않게 해야 하며 또한 기록하는데 있어서 속도상 능률을 올릴수 있는 자세를 지녀야 한다.

가. 앉은 자세

- (1) 앞가슴을 꼳꼳이 하고 턱을 당긴다.
- (2) 의자와 책상이 멀리 떨어져지 않도록 한다.
- (3) 눈 바로 아래에 연필끝이 오도록 한다..
- (4) 가슴과 책상사이는 주먹 하나가 들어 갈 수 있는 간격을 유지한다.
- (5) 용지(用紙)는 약 15~20도 기울게 놓을것

나. 연필잡기

- (1) 손가락 끝이 연필끝에서 2~3cm 윗쪽에 오도록 잡는다.
- (2) 연필을 잡은 손바닥은 둥글게 비어 있도록 한다.
- (3) 연필을 잡은 손과 발꿈치가 수평으로 책상에 닿도록 한다.
- (4) 왼손으로 항상 용지를 누른다.

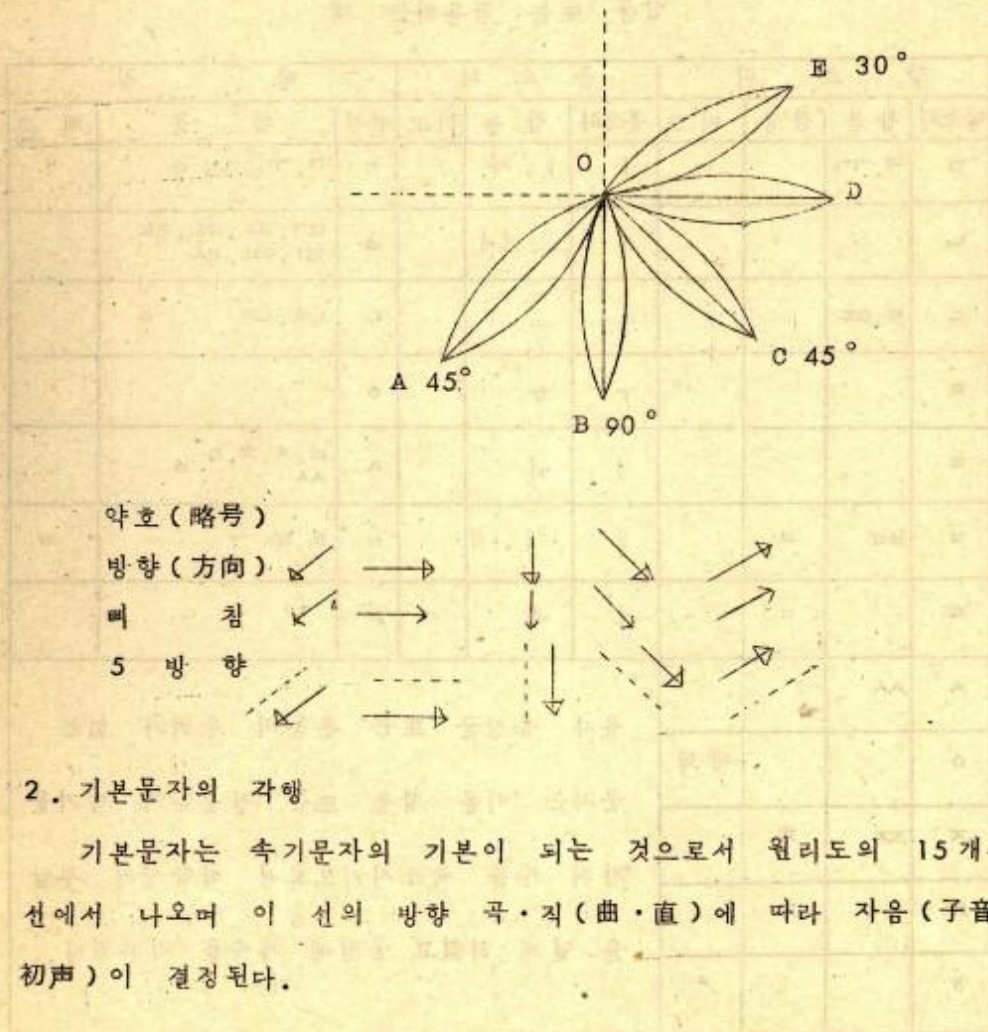
제 2 장 기본문자 (基本文字)

제 1 절 기본문자의 각행 (各行)

1. 원리도 (原理圖)

원리도는 안출도 (案出圖) 또는 분출도 (分出圖)라고도 하며 속기문자의 선이 나오게 된 형태를 그린 도표 (圖表)이다.

원리도



문자의 길이는 4 mm, 8 mm, 15 mm로 구분하고 원이 있는 문자는 자미(字尾)에 소원 1 mm 또는 대원 3 mm를 붙이며 문자의 길이, 대·소원(大·小円)에 따라 모음(母音; 中聲)이 결정된다.

원칙적으로 각 문자는 한 음자(音字)를 표시하게 되어 있으나 다음 표와같이 합용(合用) 또는 겸용(兼用)하는 경우가 있다.

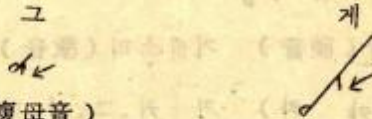
합용 또는 겸용하는 예

당 소 리				올 소 리			반 칩		
당소리	합용	겸용	비고	올소리	합용	비고	반칩	합용	비고
ㄱ	ㅋ, ㄱ			ㅏ	ㅑ, ㅓ		ㄱ	ㄱ, ㄱㅏ, ㄱㅓ	
ㄴ				ㅣ	ㅡ, ㅜ		ㄴ	ㄴㅣ, ㄴㅡ, ㄴㅜ, ㄴㅟ ㄴㅓ, ㄴㅕ, ㄴㅗ	
ㄷ	ㅌ, ㄷ			ㅜ	ㅠ		ㄴ	ㄴㅜ, ㄴㅟ	ㅇ
ㄹ				ㅓ	ㅕ		ㅇ		
ㅁ				ㅣ	ㅑ		ㅁ	ㅁㅣ, ㅁㅑ, ㅁㅓ, ㅁㅕ, ㅁㅗ ㅁㅛ	
ㅂ	ㅃ, ㅂ	ㅍ		ㅑ	ㅓ, ㅕ		ㅂ	ㅂㅑ, ㅂㅓ	
ㅅ		ㅆ		ㅓ	ㅕ		ㅁ		
ㅈ	ㅉ, ㅈ	ㅊ							
ㅊ		ㅌ							
ㅋ									

유사 음성군 또는 혼동의 우려가 없는 문자는 이를 합용 또는 겸용하여 속기문자의 수를 축소시키므로서 학습상의 부담을 덜게 하였고 문필에 가속을 기하였다.

가. 홑홀소리 (單母音)

다음의 문자에는 자 중간에서 OB의 방향으로 1mm 빠친다.

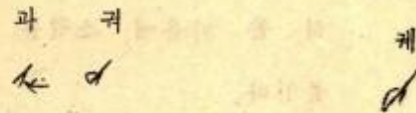


나. 겹홀소리 (複母音)

(1) 다음의 문자에는 자 중간에서 OC의 방향으로 1mm 빠친다.



(2) 다음의 문자에는 자 중간에서 OA의 방향으로 1mm 빠친다.



2. 된소리 (硬音)

가. 홑홀소리 (單母音)

(1) 다음의 문자에는 자 중간 하 2mm 위치에 가점 (加點)



(2) 다음의 문자에는 자 중간 하 2mm 위치에서 OB 방향으로 1mm 빠친다.



나. 겹홀소리 (複母音)

(1) 다음의 문자에는 자 중간 하 2mm 위치에서 OC의 방향으

로 1mm 빠친다.

가 겨 교 규 귀 계 켜

(2) 다음의 문자에는 자 중간 하 2mm 위치에서 OB의 방향으로 1mm 빠친다.

과 귀 켜

3. 거센소리 (激音)

가. 홑홀소리 (單母音)

(1) 다음의 문자는 자 중간 상 2mm 위치에 가짐

카 커 코 쿠 키 캐 켜

(2) 다음의 문자는 자 중간 상 2mm 위치에서 OB의 방향으로 1mm 빠친다.

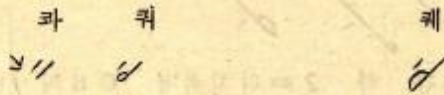
크 케

나. 겹홀소리 (複母音)

(1) 다음의 문자는 자 중간 상 2mm 위치에서 OC의 방향으로 1mm 빠친다.

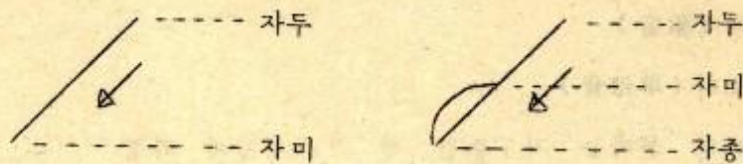
카 커 교 규 귀 계 켜

(2) 다음의 문자는 자 중간 상 2 mm 위치에서 OA의 방향으로 1 mm 빠친다.



※ 기본 7자 이외의 기법(記法)은 다른 행에서는 설명을 생략한다.

4. 자두(字頭), 자미(字尾), 자종(字終)의 구별



5. 이어쓰기

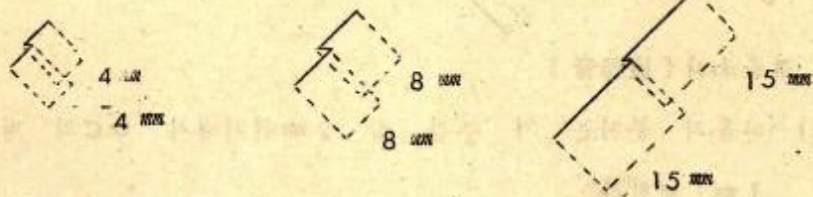
원이 없는 문자는 자미(字尾)에서 약간(1 mm 정도) 우측으로 멈추었다 다음 문자를 쓴다.

예

가가

기기

구구



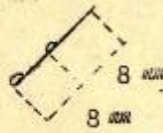
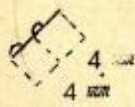
원이 있는 문자는 자미에서 이어쓰되 자종(字終)에서 부터 다음자의 길이를 계산한다.

예

거거

교교

괴괴



연습예문

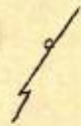
가거



거개가



교기가



가교



가구가



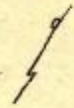
개고기



귀가



크기가



고개가



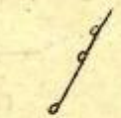
귀교




기교가

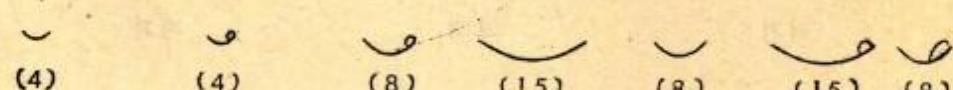


그거교





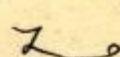


나 . 행

OD의 하곡선 ()으로서 직선에 가까운 곡선을 말한다.


나(나, 나) 너(너, 느) 노(노) 누(뉴) 니(뉘) 내(네)너

 (4) (4) (8) (15) (8) (15) (8)

이어쓰기

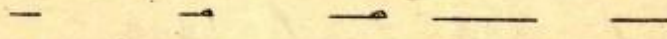
나나  너너  너너 

나그네  교가나  교너 


다 행(타행 포함)

OD의 직선()이다.

다(타) 더(드, 터, 트) 도(토) 두(투) 디(뒤, 티, 뉘)


 (4) (4) (8) (15) (8)

대(레, 태, 테) 되(쇄, 쇠)


 (15) (8)

이어쓰기

같은 행의 경우 원이 없는 문자는 자미 좌하로 1mm 멈추었다.

다음 문자를 쓴다.

다다  디디  두두 

같은 행의 경우 원이 있는 문자는 자미에서 이어쓰되 자종에서 부터 다음자의 길이를 계산한다.

더더 도도 되되

더디다 디디고 테도가

더구나 뜨네기 그대가

라 행

O A의 상곡선 () 이다

라 (라) 러 (러.루.뤼) 로 (로) 루 (류) 리 (뤼) 래 (레.레) 뢰

(4) (8) (15) (8) (15) (8)


이어쓰기

라라 러러 뢰뢰 뢰뢰

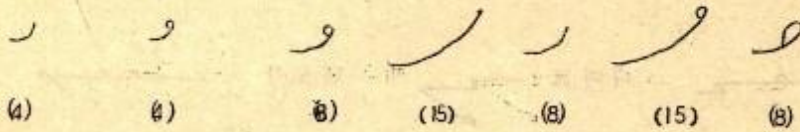
라나 러나 뢰너 뢰너

두드리니 다르다 고르니까

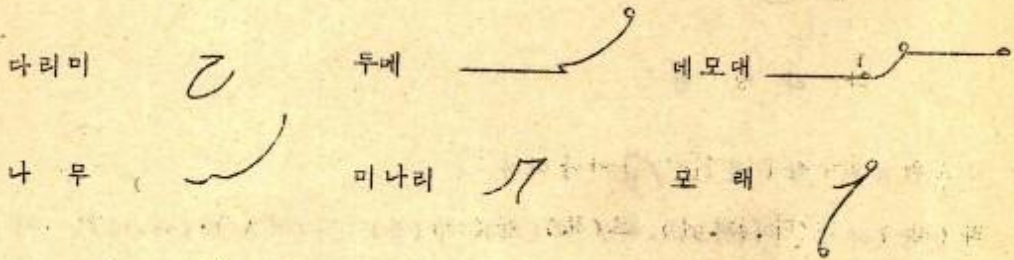
마 행

○의 하곡선 () 이다.

마 머 (므.머.뮌) 모 (묘) 무 (뮤) 미 (뮌) 매 (메) 뫼



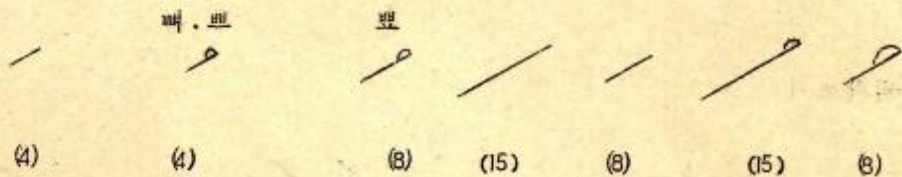
이어쓰기



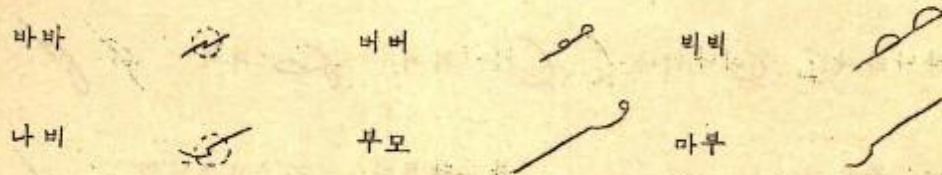
바 행

○의 직선 () 이다.


바 (빠봐) 버 (브.버.뮌) 보 (뽀) 부 (부) 비 (뽀) 배 (베.뽀) 뽀










이어쓰기







과 행

OD의 하곡선 ()이다.






과 퍼(프.퍼) 포(표) 푸(퓨) 피 패(페.팩) 꺾


() () () () () () ()
(4) (4) (8) (15) (8) (15) (8)

이어쓰기




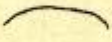

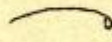
과다 () 피마 () 라과 () 과나 ()

※ '바' 행과 '과' 행에 있어서 쓰기 불편한 경우 서로 겸용한다.

나 비 () → () 가파르다 () → ()
떠나버리고 () → () 도 보 () → ()
사 행

OD의 상곡선 ()이다.

사(싸) 서(셔.스.쎄.쏘) 소(쏘) 수(쑤) 시(쉬.씨) 새(세.세세)

() () () () () ()
(4) (4) (8) (15) (8) (15)

쇠(쇄)

()
(8)

이어쓰기

사사 ~ 사마 ~ 사바사바 ~

사나 ~ 나사 ~ 사다리 7

아 행

아 행은 빈도수가 가장 많은 문자이므로 원리도의 한개 방향과 선에 구애되지 않고 다른 문자와 중복되지 않는 간편한 문자로 구성되어 있다.

아 (야) 어 (여, 으) 오 (요) 우 (유) 이 애 (애) 에 (예, 의)

ㄱ (4) ㄴ (8) ㄷ (4) ㄹ (4) | ㅁ (4) ㅂ (4) ㅅ (4)

와 (4) 위 (8) ㅜ (8) ㅠ (8)


이어쓰기

우우 ㄱ 이이 ㅅ 에에 ㅈ 어머니 ~








시위 ㅈ 어디로 가느냐 이파리 ~

에베르기 ~ 아마 ~ 마어 ~ 위기 ~







자 행

OA의 하곡선 ()이다.


자 (좌좌) 저 (즈, 쥐, 쥘, 쫘) 조 (쫘) 루 (쫘) 지 (쥘, 쥘) 재 (제재) 죄

						
(4)	(4)	(8)	(15)	(8)	(15)	(8)








이어쓰기

자라		라자		사죄	
아주		이주		여자	

차 행

OD의 상곡선 ()이다.

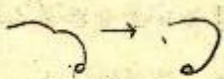

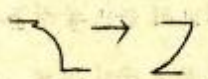

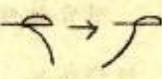

차 처 (처, 츠) 초 주 치 (취) 채 (채) 죄

						
(4)	(4)	(8)	(15)	(8)	(15)	(8)

이어쓰기

아취		취지		추위		피차	
----	---	----	---	----	--	----	---

※ "자" 행과 "차" 행에 있어서 쓰기 불편한 경우 서로 겸용한다.

지초  →  다치다  →  퇴치  → 

하 행

○B의 우곡선 () 이다.

하 (파)	허 (허, 흐)	호 (표)	후 (휴)	히 (휘)	해 (헤, 해)	회
)))))))
(4)	(4)	(8)	(15)	(8)	(15)	(8)

이어쓰기

아호 투하 휴가 하와

가, 나, 다, 라... ..

기, 너, 디, 리... ..

저, 너, 더, 러... ..

고, 노, 두, 로... ..

피, 뇌, 뢰, 회... ..

연습할때 받침이 있는 분장도 받침이 없는 분장으로 생각하고 연습하는 것이 예문 구하는데 아주 손쉬운 것이다.

제 2 절 . 반 칩

우리말의 현재 사용되는 반칩수는 27 ^인개나 속기학에서는 유사음 (類似音)을 합쳐 7개의 반칩만을 사용하며 소리대로 표기 (表記) 한다.



1. ㄱ반칩

ㄱ반칩은 1~2음의 직선을 원리도 OA의 방향으로 자미에서 뻗친다.

단 자미가 OA의 방향에서 끝나는 문자는 그대로 자미만을 뻗친다.

각	낙	닥	락	막	박	삭	악	작	착	팍	학
/	↗	↘	/	/	/	↗	/	/	↘	↘)
적	척	딕	릭	믹	픽	씩	억	적	척	딕	릭
/	/	/	6	/	/	/	/	/	7	8	9

뻗친분자 다음의 문자는 문장의 구성요소에 따라 이어쓰되 1~2음되어 쓴다.

	(예)		(예)
	각자 /		늪시 /
	목화 /		속박 /
뻗침자 직하	목차 /	뻗침자 바로옆	적막 /

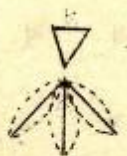



2. ㄹ받침

ㄹ받침은 1~2획의 직선을 원리도 OB의 방향으로 자미에서 뻗친다.

단 자미가 OB의 방향에서 끝나는 문자는 그대로 자미만을 뻗치며 ㄱ받침과 합용한다.

			※			※		※	※	※	※
갈	날	달	랄	랄	발	살	랄	찰	찰	랄	랄
┌	┐	┐	┌	┌	┌	┐	┐	┐	┐	┐	┐
걸	널	덜	릴	널	벌	설	얼	질	질	릴	릴
ㄱ	ㄴ	ㄷ	ㄹ	ㄹ	ㄹ	ㄹ	ㄹ	ㄹ	ㄹ	ㄹ	ㄹ

뻗친문자 다음의 문자는 문장의 구성요소에 따라 이어쓰되 1~2획이 쓰인다.

	(예)		(예)
	날자		절대
뻗친자 직하	절학		벌목
	뻗친자 바로옆		랄랄

ㄹ받침 문자중 'ㄴ'의 문자에 한해서는 소원을 뻗므로서 ㄹ받침 문자가 된다.

갈	늘	늘	블	블	부	술	※을	즐	즐	블	플
┌	┐	┐	┌	┌	┌	┌	┌	┌	┌	┌	┌
ㄱ	ㄴ	ㄷ	ㄹ	ㄹ	ㄹ	ㄹ	ㄹ	ㄹ	ㄹ	ㄹ	ㄹ
(예)	즐기		즐기고		즐		즐		즐		즐





3. L받침



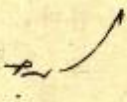






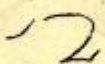
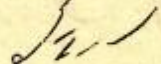
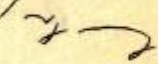
L받침은 1~2ㄴ의 직선을 원리도 OB의 방향으로 자미에서
배친다.

단 자미가 OB의 방향에서 끝나는 문자는 그대로 자미만을 배
친다.

	※			※	※		※				
간	남	단	란	만	반	산	안	간	찬	관	한
/	~	~	/	/	/	~	/	/	~	~	~
견	년	면	련	면	번	산	언	견	견	편	현
f	o	e	f	g	g	o	/	f	g	e	g

배친문자 다음의 문자는 문장구성 요소에 따라 이어쓰되 1~2ㄴ의
어 쓴다.

	(예)		(예)
	간주 단호		간단 견연
배침자 직하	간판	배침자 바로옆	산만
			

문의한		개천절		특산물	
의결권		근로자		예산안	
언어도단		난민구제		만리타국	
반시지탄		반관반민		산전수전	

4. ○받침

○받침은 원이 없는 문자나 대원문자로서 초자의 경우에는 자두에 소원을 붙인다.

강	낭	당	랑	망	방	상	앙	장	창	팡	황
ㄱ	ㄴ	ㄷ	ㄹ	ㅁ	ㅂ	ㅅ	ㅇ	ㅈ	ㅊ	ㅋ	ㆁ
강	낭	당	랑	망	방	상	앙	장	창	팡	황
ㄱ	ㄴ	ㄷ	ㄹ	ㅁ	ㅂ	ㅅ	ㅇ	ㅈ	ㅊ	ㅋ	ㆁ

원이 없는 문자나 대원문자로서 2음이하의 경우에는 앞자의 자미 또는 자중으로 부터 1~2 ㅁ 들어온 위치에서 ○받침문자를 교차하게 된다.

강	낭	당	랑	망	방	상	앙	장	창	팡	황
ㄱ	ㄴ	ㄷ	ㄹ	ㅁ	ㅂ	ㅅ	ㅇ	ㅈ	ㅊ	ㅋ	ㆁ
강	낭	당	랑	망	방	상	앙	장	창	팡	황
ㄱ	ㄴ	ㄷ	ㄹ	ㅁ	ㅂ	ㅅ	ㅇ	ㅈ	ㅊ	ㅋ	ㆁ

모음 " ㅅ, ㅈ, ㅊ " 같은 소원문자에 ○받침이 오는 경우에는 초자와 2음이하를 막론하고 대원을 하여 줌으로써 ○받침 문자화 한다.

강	낭	당	랑	망	방	상	*강	정	청	평	형
ㄱ	ㄴ	ㄷ	ㄹ	ㅁ	ㅂ	ㅅ	ㅇ	ㅈ	ㅊ	ㅋ	ㆁ
강	낭	당	랑	망	방	상	*강	정	청	평	형
ㄱ	ㄴ	ㄷ	ㄹ	ㅁ	ㅂ	ㅅ	ㅇ	ㅈ	ㅊ	ㅋ	ㆁ

경 녕 명 령 맹 뱅 생 앵 쟁 쟁 팽 행

“타”행 문자중

응 (응) 워 (왜) 원 원

예산편성 만사태평 성원미달

인성과체 신탁통치 생산가격

직선 동행문자의 경우에는 앞자 자미 또는 자종위
 2mm 들어온 위치에서 병행하여 쓴다.

(예)

가강 기강 타당 도당 바방 비방

○ 받침은 ㄴ 받침과 합용한다.

망원경		창의성	
타 당		비 방	
봉건사상		상정하다	
형광등		파임총성	
방송국		시정사항	

5. ㅅ 받침

ㅅ 받침은 초자의 경우 자두에 1~2mm의 사선(OA 또는 OE 방향)을 붙인다.

갓	낫	닷	랏	맛	밭	삿	앗	жат	жат	팍	핍
↙	↘	↘	↙	↘	↙	↘	↙	↘	↘	↘	↘
것	넛	뎛	렛	몛	븛	섯	엇	젇	첇	펇	헛
↙	↘	↘	↙	↘	↙	↘	↙	↘	↘	↘	↘

2음이하의 경우 앞자의 자미 또는 자종에 ㅅ 받침 문자의 자두를 1mm 걸쳐 준다.

갓	낫	닷	랏	맛	밭	삿	앗	жат	жат	팍	핍
↙	↘	↘	↙	↘	↙	↘	↙	↘	↘	↘	↘
것	넛	뎛	렛	몛	븛	섯	엇	젇	첇	펇	헛
↙	↘	↘	↙	↘	↙	↘	↙	↘	↘	↘	↘

동행 직선 문자의 경우 2음이하의 ㅅ 받침 문자는 앞자 자미에 붙이어 초자의 경우와 같이 표기한다.

(예)

가갓	↙	다닷	—	바밭	↘
온갓	↘	웃다	↘	어느몛	↘
웃갓	↘	옛보고	↘	늦그릇	↘
호뎛한	↘	버젇이	↘	어헛한	↘

6. ㅂ받침

ㅂ받침은 1~2mm의 직선을 원리도 OD의 방향으로 자미에서 뺀다.

단 자미가 OD의 방향에서 끝나는 문자는 그대로 자미만을 빼 치며 ㅅ받침과 합용한다.

갑	남	담	람	맘	밤	삼	압	잡	참	팜	함
ㄱ	ㄴ	ㄷ	ㄹ	ㅁ	ㅂ	ㅅ	ㅇ	ㅈ	ㅊ	ㅋ	ㆁ
검	넙	덥	렷	몹	뵵	셉	업	젝	첷	퓷	헷
ㄱ	ㄴ	ㄷ	ㄹ	ㅁ	ㅂ	ㅅ	ㅇ	ㅈ	ㅊ	ㅋ	ㆁ

뺀문자 다음의 문자는 문장의 구성요소에 따라 이어쓰되 1~2mm 띄어 쓴다.

(예)



(예)

범률	압사
급기야	잡다
합의	뺀자 바로연 압박

뺀자 직하

급기야	관습법	최고급
입법부	급선무	기업자
범률가	실업가	집권당
남입금	합법적	협잡배

7. ㅁ 받침

ㅁ 받침은 1~2 mm의 직선을 원리도 OC의 방향으로 자미에서 뺀다.

자미가 OC의 방향에서 끝나는 문자는 그대로 자미만을 뺀다.

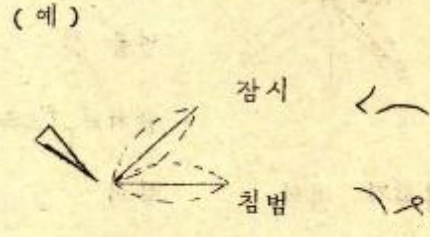
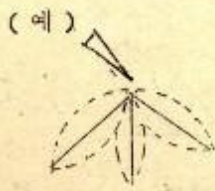
감 남 탐 람 맘 밤 ~~삼~~ 남 잠 ~~참~~ ~~팜~~ 함

< ~ ~ ~ < / / / ~ / / / < / / / <

검 념 뎀 렴 뎀 범 섬 ~~엄~~ 점 침 폼 험

ㄹ ㄹ ㄹ ㄹ ㄹ ㄹ ㄹ / ㄹ ㄹ ㄹ ㄹ

뺀문자 다음의 문자는 문장의 구성요소에 따라 이어쓰되 1~2 mm 띄어 쓴다.



뺀침자	직하	접차	뺀침자	바로열
가감	ㄱ	기금	아침	ㅁ
양심	ㅁ	예금	참석	ㅁ
검사관	ㄹ	점적	국산품	ㅁ
암암리	ㅁ	보험금	몹부림	ㅁ

유구한 역사와 전통에 빛나는 우리대한국민은 3.1운동의 숭고한

독립정신을 계승하고 4.19 의거와 5.16 혁명의 이념에 입각하여

새로운 민주공화국을 건설함에 있어서 정의인도와 동포애로써 민족의

단결을 공고히하며 모든 사회적 폐습을 타파하고 민주주의 제 세도를

확립하여 정치, 경제, 사회, 문화의 모든 영역에 있어서 각인의

기회를 균등히하고 의무를 완수하게 하여 안으로는 국민생활의

균등한 향상을 기하고 밖으로는 항구적인 세계평화에 이바지함으로써

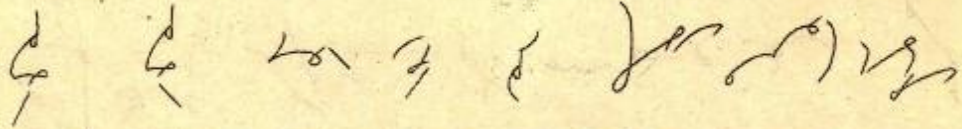
자유롭고 평화로운 세계평화를 이루고자 함을

헌법으로 규정함을

본 헌법의

목적과

우리들과 우리들의 자손의 안전과 자유와 행복을 영원히 확보할것을



다짐하여 1948년 7월 12일에 제정된 헌법을 이제 국민투표에 의하여



개정한다.



제 3 장 변자(變字)와 품사(品詞)

제 1절 변자와 조사 (助詞)

1. 변 자 (變字)

기본문자중 빈도수(頻度數)가 많고 쓰기 불편한 문자를 보다 간편한 획선(劃線)으로 변형(變形)하여 홑자로 활용케 하는 것을 변자라 한다.

약 호 (略 号)

△..... 첫 자

 낱말의 첫자의 경우만 사용한다.

○..... 둘째자 이하

 둘째자 이하에만 사용한다.

◎ “가”행

※ 건, 근, 견, 권 : “ㄴ”받침

사건 ~ 조건 ㄹ 건강 ㄹ : ㄹ

건설 ㄹ 건국 ㄹ 근대 ~

근소 ~ 근방 ㄹ 근처 ~

출근 ㄹ 기근 } ㄹ 주권 ㄹ
 기권 }

민권 ㄹ 의견 ㄹ 인권 ㄹ

※ 검 ㄹ (견)

검열 ㄹ 검사 ㄹ 임검 ㄹ

※ 교 \ OC방향의 2mm 직선

고지서 ㄹ 고속도로 ㄹ 고층건물 ㄹ

경고문 ㄹ 팔고간다 ㄹ 검정고시 ㄹ

문고리 > 고문관 > 재고 >

※ “고”의 변자에 받침을 활용한 경우

곡 > 곡식 > 곡가 >

곧(곧) ^ 곧바로 > 곧은 >

곤 > 곤욕 > 곤봉 >

※ 파, < (와) 기본문자 “과”와 합용한다
하.화)

과연 > 과거 > 사과 >

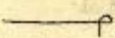


※ 김, 군, 금 / “간”의 받




군관민 > 군함 > 천군 >




육군 > 장군 > 금리 >

※ 개 : OB 방향의 2mm 직선

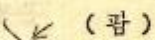
개미 > 개천절 > 개인 >




대개  소개  미개 




안개  공개  분개 


개방  고개  개시 



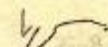
◎ “나”행



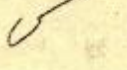
※ 논, 론  (팜)

막론  절론  재론 

논리적  논설  논증 

※ 내  “라마”를 이어 쓴 형태나 자두와 자미는 수평 (水平) 이어야 한다.

내가  내일  인내심 

내린다  가내공업  내분 

※ “내”의 번자에 받침을 활용한 경우

넌 *ㄴ* 보낸다 *ㄴ-* 자아낸다 *ㄴ-*

냄 *ㄴ* 냄새 *ㄴ-* 냄비 *ㄴ*

넌 *ㄴ* 보낼 물건 *ㄴ-* 꺼낼 *ㄴ*

냄 *ㄴ* 냄다 *ㄴ-* 스냄 *ㄴ*

넛 *ㄴ* 넛가 *ㄴ* 넛물 *ㄴ*

※ 남 *ㄴ* (남) 남 너 *ㄴ* 월남 *ㄴ*

◎ “다”행

※ 단, 당, 탄, 탕 — (답)

단군 *ㄴ* 수단 *ㄴ* 탄력 *ㄴ*

탕진 *ㄴ* 성당 *ㄴ* 무단 *ㄴ*

경탄 *ㄴ* 당선 *ㄴ* 탄복 *ㄴ*

* 도, 로 *ㄴ*

※ 돈, 동, 툐, 붕 — (덥)

돈독	→	동기	↘	통신	— 〰
소동(동)	〰	전봉	↘	기동대	↘ —
가동	↘	동정	↘	툐수	— 〰

※ 들 ㄷ — “르” 받침

그들	ㄷ	사람들	ㄷ	들장미	ㄷ
우리들	ㄷ	들판	ㄷ	들어라	ㄷ
들어서	〰	아들	ㄷ	들추어	ㄷ

※ 대, 태, 때 — (바)

대강	ㄷ	대령	ㄷ	태도	〰
상대(태)	〰	일할때	ㄷ	실패	〰

◎ “라”행

※ 립, 입 | (일)

입석 ㄴ 입건 ㄴ 입장 ㄴ

자립 ㄴ 난립 ㄴ 전립 ㄴ

※ 례 (예)

전례 ㄴ 율례 ㄴ 무례 ㄴ

◎ “마”행

※ 무, 물, 목, 목 ㄴ “口”받침

무사 ㄴ 물건 ㄴ 목살 ㄴ

노무자 ㄴ 기물 ㄴ 목과 ㄴ

※ “무”의 변자에 받침을 활용한 경우

뭇, 문, 물 ㄴ (무+ㅍ)

물에

✓

물고

✓

◎ “바”행

※ 북, 북, 북 ((왓))

북진

{

북괴

2

북부

✓

북리

{

북사

{

북수

{

북로

{

북포

✓

북언

✓

거북

✓

보북

✓

진북

{

이북

{

착북

{

대북

✓

※ 본 ((분))

본분

✓

본건

✓

본부

✓

자본

✓

초본

✓

기본

✓

※ 부, 불 “ㅂ” 받침

부당	— —	불리	7	부인	7
당부	— —	지불	7	가부	7
광부	2	치부	2	명부	2

◎ “사”행

※ 섭, 습, 설 (슬)

섭취	3	습성	20	설마	2
포섭	6	모습	3	시설	3

◎ “아”행

※ 양, 앙, 랑, 량 (략)

양보	1	양망	4	양친	7
찬양	3	신앙	3	수량	3

※ 역, 력 ㄹ : ㄹ (력, 역) 양자중 편한 것으로 검용한다.

역사 ㄹ 역할 ㄹ 마력 ㄹ

진력 ㄹ 수력 ㄹ 미력 ㄹ

※ 영, 용 ㅇ (령)

영웅 ㅇ 영(용)화 ㅇ 용자 ㅇ

운영 ㅇ 금융 ㅇ 영문 ㅇ

※ 울, 육 ㄹ (육)

육성 ㄹ 양육 ㄹ 울동 ㄹ

※ 월 ㄹ (어)







월권 ㄹ 월급 ㄹ 세월 ㄹ

이월 ㄹ 초월 ㄹ 수월 ㄹ







※ 익 ㄹ (릭)

※ 이익 ㄹ 수익 ㄹ 권익 ㄹ

※ 일 ㄹ (작) "수사"의 "1"로 통일해 쓴다.







일선장병		일간지		일임	
매일		휴일		종일	

※ 임, 님 ㄴ : — (인, 난) 양자중 편한 것으로 겸용한다.






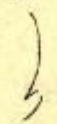
임무		임박		임시	
스님		따님		장님	

◎ “자”행



※ 잡 (작)

잡지		잡무		추잡	
잡초		혼잡		잡고	

※ 장 (자)

장래		장소		무장	
장군		가장		훈장	

※ 집 (적)

집합		집중		편집	
----	---	----	---	----	---

모집



집결



집념



※ 제, 재 (△) <----- "ㄱ" 받침

제기



재단



재산



제출



재판



제조



◎ "하" 행

※ ~~하.화~~ (:) (와)

평화



통화



대하금



※ 합) (학)

합심



합의



시합



합법



합리적



적합



※ 력) (역)

력무기



력심



※ 행, 횡) (행)

행방



미행



수행



행사 ← 행동 ← 행차 ←

2. 조 사 (助詞)

※ 을, 를 --- (사)

노력을 하면 산을넘고 물을건너

작각을 하고 어디를 가나

보고를 받고 작오를 하고

※ 에, 의 --- (에)

에있다

길가에 앉아 서울에 가면

광산에서 국민의 권리

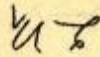
기술의 향상 그의 설명은

여기에 있다

※ 와, 과 (와)

우리의 목적과 사랑과 미움

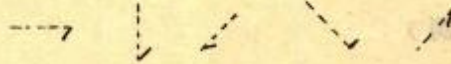
인내와 노력



신속과 정확



※ 도, 도있(으)



OA또는 OE 방향의 2mm 직선이다.

우리도



몰라도



너무도



불러도



눈치도



그때도



나도 있으니



집도 있으며



문제도 있다니



※ 고, 고있(으)



(변자 "고")

살피고



다니고



살자고



간다고



온다고



오고가고



알고 있으니



보고있으나



울고있다면



※ 는



(2mm의 직선을 좌상 또는 우하로 뺀다)

즐거는



나아가서는



우려되는



배우는



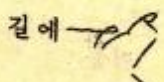
이대로는



문제는



들어오는




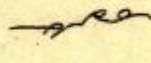
해당하는

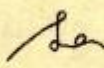
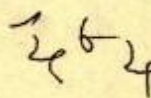


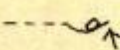
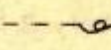
내가사는

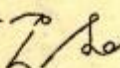



※ 는것 --- (너)


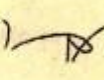

아는것이 힘  돌아오는 것을 



배우는 것을  말하는 것과
행동하는 것이 




는것은  는것도 




속기를 배우는 것은  먹는 것도 

※ 은 --- (은)

좋은 사람과  학생들은  우리들은 




은것 --- (오) 은것은  은것도 




먹은 것을  ~~살은것이~~  들은 것도 

값은 것은  ~~낮은 것과~~  좋은 것도 

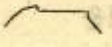


※ 서 -ㅈ: 기본 문자의 원을 붙이는 반대 방향에 소원을




한다. 단: 앞자가 삐침자가 아닌 경우에 한한다.

여기서  가서는  멀리서 




즐거서  탈아서  놀아서 

※ 로, 으로, 모로 --- (파) ※ “에”와 구별되게 많이 굽힐것.

어디로  좋은 길로  기차로 


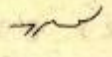

내 생각으로  걸으로  나아가므로 

로서, 으로서, 모로써 ---



자랑으로서  의리로서  섬김으로써 


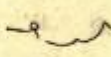
※ 만, 지만 --- (만)

다만  너희만  우리만 




애쓰지만  달아 나지만  바보같지만 

※ 마는, 많은, 지마는 --- (마는)

말합니다마는  일을합니다마는 







나가지마는  너무나 많은 


※ 대로 --- (자미, 또는 자종 유사상 4위지에서 “로”)

그대로  주장대로  예상대로 


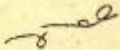

※ ㄴ(것) } “ㄴ”받침 및 “ㄹ”받침 다음에 나오는 “것”
ㄹ(것)




자는 이를 생략한다.




선물로 준 것을  다른것도 
 그런일도 생길 것이며  울것도 없어요 
 보고한 것을  살아갈 것이 

※ 만큼, 면서  (명)




그만큼  저만큼  이만큼 

만큼도  손톱만큼도  이만큼도 

만큼은  나만큼은  그이만큼은 

...것만큼  노력한것 만큼  일할것만큼은 

보면서  자면서  자라면서 

놀라면서도  따르면서  일하면서 

※ 가지, 까지 - - - - -

앞자 자미 또는 자종의 바로 옆 위치에서 2mm의 수직선
문자를 써주며 자종간이 앞자 자미 또는 자종에 걸쳐지는
형태이어야 한다.

돈을 가지고 — ㄱ한가지 .) , 여러가지 ㄱ

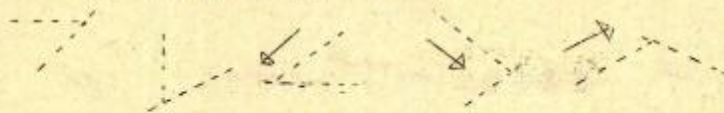
거기까지는 ㄱ 지금까지도 ㄱ 여태까지도 ㄱ

※ 가져 --- ㄱ (“ 가지, 까지 ”와 같다)

가진 (것) --- ㄱ 가질 (것) --- ㄱ 가졌 (으, 다) --- ㄱ

가졌을 (것) --- ㄱ 가졌음 --- ㄱ

※ “ 하, 이 ” 생략 (省略) 법



다음 자에 “ ㅅ ” 받침을 함으로써 “ 하, 이 ” 를 생략한다.

하나 } --- ㄱ 하라 } --- ㄱ 하마 } --- ㄱ
 이나 } --- ㄱ 이라 } --- ㄱ 이마 } --- ㄱ

하자 } --- ㄱ 하고 } --- ㄱ 하는 } --- ㄱ
 이자 } --- ㄱ 이고 } --- ㄱ 이는 } --- ㄱ

그렇다하나 ㄱ 일을하라니 ㄱ 곧하마 ㄱ

노래하자 ㄱ 공부하고 ㄱ 운동하는 ㄱ

너하고 ㄱ 본것하고 ㄱ 먹이는 ㄱ
 나하고 ㄱ

※ 하다, 이다 (가점)

앞자 자미 또는 자종 2 위치에 가점한다.

한다, 인다 ("하다, 이다" 위치에 "ㄴ" 받침)

일하다 ㄴ 먹이다 ㄴ 죽이다 ㄴ

노력한다 ㄴ 공부한다 ㄴ 죽인다 ㄴ

※ 라고 (락)

가라고 ㄴ 오라고 ㄴ 보라고 ㄴ

죽으라고 ㄴ 하라고 } 공부하라고 ㄴ
 이라고 }

※ 려고, 르고 (력)




가려고 ㄴ 살려고 ㄴ 살피려고 ㄴ


하려고 } 일하려고 ㄴ 먹이려고 ㄴ
이려고 }




버르고 ㄴ 부르고 ㄴ 자르고 ㄴ


조르고 ㄴ 가르고 ㄴ 흐르고 ㄴ




※ 한테 ("형" + "ㄴ")


우리한테  나한테  누구한테 




※ 면  (자중간상 2 위치에서 "ㄴ")



나가면  설치면  멀치면 


※ 하면, 이면  (자중간상 2 위치에서 "ㅅ+ㄴ")




잘하면  그런 내용이면  노력하면 


※ 면은,  (며는)


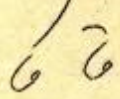
가면은  보면은  살면은 


열심히하면은  사람이면은 



※ 든(것) }  (반)
던(것) }

입던것으로  따르던것을  읽던책을 

※ 든지, 던지  ("리+머")

가든지 말든지  죽든지 살든지 

※ 라든지, 라던지  ("리+타원")

떠나라든지  진실이라든지 

공부하라든지

ㅎ

가보라든지

ㅎ

※ 든가, 던가

ㄷ

(리+마)

이야기하든가
하는 것은

ㄷ

매리든가는

ㄷ

※ 라든가, 라던가

ㄹ

(리)

서라든가, 앉으라든가

ㅎ

타고가라든가

ㅎ

※ 같(으, 다)

ㄱ

(정)

단날것 같(으, 다)

ㄱ

본것같(으, 다)

ㄱ

살것같(으, 다)

ㄱ

알것같(으, 다)

ㄱ

...같고

---ㄱ

...같다고

---ㄱ

...같은(것)

---ㄱ

...같은(것)

---ㄱ

...(같은)

---ㄱ

...같은너

---ㄱ

비가올것 같고

ㅎ

그와 꼭 같다고

ㅎ

크기는 같은 것이지만

ㄷ

다 같은 것이요

ㄷ

나 같으면

ㄱ

그때같이

ㄱ

※ $\left. \begin{array}{l} \text{와} \\ \text{과} \\ \text{는바와} \end{array} \right\} \text{같(으, 다)} \text{---} \text{ㄹ} \text{ (종)}$

그이와 같다

ㄹ

내친구와 같다

ㄹ

나와 같이

ㄹ

오늘과 같이

ㄹ

$\left. \begin{array}{l} \text{와} \\ \text{과} \\ \text{는바와} \end{array} \right\} \text{같고} \text{---} \text{ㄹ}$

$\left. \begin{array}{l} \text{와} \\ \text{과} \\ \text{는바와} \end{array} \right\} \text{같다고} \text{---} \text{ㄹ}$

$\left. \begin{array}{l} \text{와} \\ \text{과} \\ \text{는바와} \end{array} \right\} \text{같은(것)} \text{---} \text{ㄹ}$

$\left. \begin{array}{l} \text{와} \\ \text{과} \\ \text{는바와} \end{array} \right\} \text{같은(것)} \text{---} \text{ㄹ}$

$\left. \begin{array}{l} \text{와} \\ \text{과} \\ \text{는바와} \end{array} \right\} \text{같음} \text{---} \text{ㄹ}$

$\left. \begin{array}{l} \text{와} \\ \text{과} \\ \text{는바와} \end{array} \right\} \text{같으니} \text{---} \text{ㄹ}$

특예: “하, 이” 기법 활용

이같이

ㄹ

이같은

ㄹ

이와같이

ㄹ

이와같은

ㄹ

※ 처럼 (첨+ㄴ)

그처럼

ㄹ

누구처럼

ㄹ

친구처럼

ㄹ

알 것처럼

ㄹ

※ 께서 --- ㄴ (차)

께서도



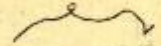
께서는



아버지께서



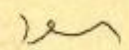
어머니께서도



할아버지께서는

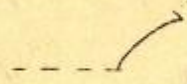


할머니께서는

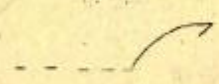


※ 보다 --- ㅁ (15 mm)

보다는



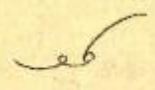
보다도



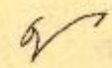
신문보다



노는것보다



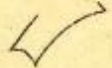
영화보다도



읽는것 보다도



기차보다는



다방보다는



※ 부터 --- ㄴ (15 mm)

처음부터 끝까지



여기서 부터



※ 밖에 --- ㄴ (바 개)

그밖에



대문밖에



※ 교서, 교자 --- ㄴ (교+서)

말고서

ㄹ

보고하고서

ㄹ

가고자

ㄴ

알고자

ㄴ

※ 는데

ㄴ

(처)

~는

ㄴ

~도

ㄴ

~서

ㄴ

집에 오는데

ㄴ

힘드는데

ㄴ

이기는데

ㄴ

기다리는데

ㄴ

애썼는데도

ㄴ

모르는데도

ㄴ

정치하는때는

ㄴ

공부하는때는

ㄴ

책임 지는에서

ㄴ

느끼는에서

ㄴ

잘하려고 하는데도

ㄴ

주의하는데도

ㄴ

살피는데

ㄴ

나가는데

ㄴ

※ 는데

ㄴ

(출)

~는

ㄴ

~도

ㄴ

~서

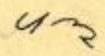
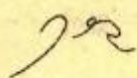
ㄴ

돈을 준때는

ㄴ

그를 만날때는

ㄴ

내가 산에는  아주 먼데로 

※ {겠(으) } (차)
 {계 }
 겠다 } 하게
 계끔 } 하겠(으) }
 하겠다 } 게하게
 하게끔 } 게하겠(으) }
 게하겠다 } 겠으니
 게하게끔 }
 알겠다 } 일하겠다 }
 알계끔 } 일하게끔 }
 가계하겠다 } 살계하겠으니
 가계하게끔 }
 따르겠으니 } 보고하게 하겠다 }
 } 보고하게 하게끔 }

※ 조사 "에"에 따른 기법

에는 -----< 에도 -----< 에게 -----<
 에서 -----< 에서는 -----< 에서도 -----<

에 있어 ----- ✓ 에 있어는 ----- ✓ 에있어도 ----- ✓

에 있어서 ----- ✗ 에 있어서는 ----- 에있어서도 ----- ✗

에 대^하해 } ----- ✗ (에 + 스)

에 대한 (것) ----- ✗ 에대할 (것) ----- ✗ 에 대해서 ----- ✗

에 대하여 ----- ✓ 에대하여는 ----- ✓ 에 대하여도 ----- ✓

에 대하여서 ----- ✓ 에대하여서는 ----- ✓ 에대하여서도 ----- ✓

에 관^하해 } ----- ✗ (2 mm 를 들어온 위치에서 “ 에 ” 교차)

에관함 (것) ----- ✗ 에 관함 (것) ----- ✗ 에 관해서 ----- ✗

에 관하여 ----- ✓ 에 관하여는 ----- ✓ 에 관하여도 ----- ✓

에 관하여서 ----- ✓ 에 관하여서는 ----- ✓ 에 관하여서도 ----- ✓

※ 에 의^하해 } ----- ✗ (8 mm)

에 의한 (것) ----- ✗ 에의할 (것) ----- ✗ 에 의해서 ----- ✗

에 의하여 ----- ✓ 에의하여는 ----- ✓ 에 의하여도 ----- ✓

에 의하여서 ----- ✓ 에의하여서는 ----- ✓ 에 의하여서도 ----- ✓

※ 조사 “는데, 는데”에 따른 기법

는데 대해 } (“에 대해”의 변화와 같다)

는데 관해 } (“에 관해”의 변화와 같다)

는데의 해 } (8) (“에 의해”의 변화와 같다)

는데대 해 } (“에 대해”의 변화와 같다)

는데 관 해 } (“에 관해”의 변화와 같다)

는데 의 해 } (8) (“에 의해”의 변화와 같다)

※ 조사 “을, 를”에 따른 기법

을 위하 } (을)

을 위한(것) --- 를 위함(것) --- 을 위해서 --- 를

을 위하여 --- 를 위하여는 --- 을 위하여도 --- 를

음_물 위하여서 --- _물 위하여서는 --- _물 위하여서도 ---

※ 기^하위_해 } --- (8 mm)

기위한 (것) --- 기위할 (것) --- 기위해서 ---

기위하여 --- 기위하여는 --- 기위하여도 ---

기위하여서 --- 기위하여서는 --- 기위하여서도 ---

하^기위_해 } --- 하기위한 (것) --- 하기위할 (것) ---

※ 종합연습예제

국회에는 서울에도 친구에게
부산에서 미국에서는 정부에서도

여기에있어 문제에 있어는 여기에있어도

개정에있어서 답변에 있어서는

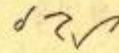
질문에있어서도 정부의 답변에 대한

운영에대해서 시간에 대하여

물음에 대하여는



그사람에 대하여도



책자에 관해서



속기에 관한



법률에 관하여는



배움에 관하여



속기에 의한 (것)



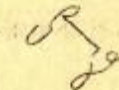
시험에 관하여서



거기에 의해서



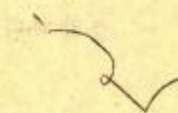
내용에 의할것같으면



가는데 대한



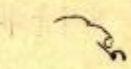
물체에 의하여



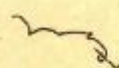
개정하는데 대하여



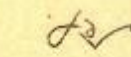
사는데 대해서



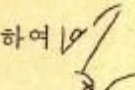
차를타는데 관한



공부하는데 대하여서



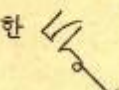
이번연구하는데 관하여



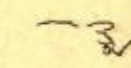
연습하는데 관해서



가고 안가는데 의한



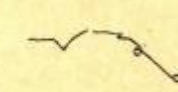
실습하는데 관하여는



간에 대한



타고안타는데 의해서



목격한데 관한



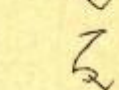
노력한데 대한



나라를 위해서



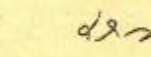
때린데 관한



부모를 위할 (것)



젊음을 위한



당신을 위하여 - ~~~~~ 나라를 위한

~

찾기 위해서 ~~~~~ 살기 위한

~

만나기 위하여는 ~~~~~ 읽기 위하여

~

공부를 하기위해 ~~~~~ 차를타기위하여서

~~~~~

건강하기 위해서 ~~~~~ 일을하기위한

~

출발하기 위해서 ~~~~~ 전진하기위하여

~

질서유지를 위해서 ~~~~~ 합격하기 위하여

~

### 제 2 절 위치이용기법 (位置利用記法) 및 수사 (數詞)

#### 1. 점 (點) 및 위치 (位置) 이용기법 (利用記法)

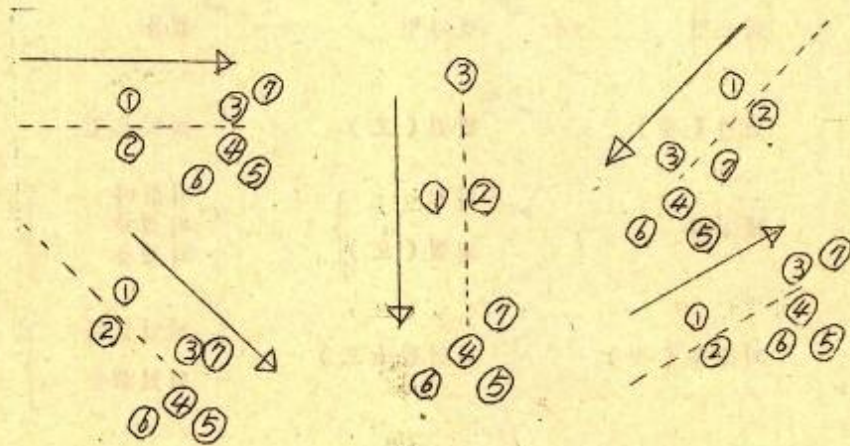
가점 (加點) : 점 (點) 을 찍는 것을 말하며 다음 문자를 이어 쓸 때는 점의 위치에서 수평 또는 수직방향으로 1mm 정도 띄어 쓴다.

위치 (位置) : 앞자의 지정 (指定) 된 어느 위치에서 다음 문자를 쓰며 위치 다음에 낱말이 없는 경우는 가점을 한다.

위치 (位置) 및 가점 (加點)

원이 없는 문자는 자두와 자미를 기준하며 원이 있는 문자는 자두와 자종을 기준한다.

- (예) ① 자중간상                      ② 자중간하  
 ③ 자미(종)직상                    ④ 자미(종)직하  
 ⑤ 자미(종)우사하                ⑥ 자미(종)좌사하  
 ⑦ 자미(종)우사상



※ 되

원이 없는 문자는 자미우사상 4 원이 있는 문자는 자종  
우사상 4 위치이다.

되다 } 된(다)  
(가 점)된(것) } --- 될(것) ---

됨 } --- 되는것 --- } 되므로  
되는(것) } --- 됨으로 --- }

※ 었(으) } 었다 } --- 하였(으) } ---  
였(으) } (4)였다 } --- 이었(으) } ---

되었 } --- 되었(으) --- } 되었을(것) ---

되었다 } --- 되었던(것) --- } 되었으면 ---

되었다면 } --- 됐(으.다) --- } 됐을(것) ---

됐으면 } --- 됐다면 --- } 됐음 ---

됐던(것) } --- 됐었(으) --- } 됐었으면 ---

됐었다 } --- 됐게 } --- 되겠다 } ---  
 } --- 됐(으) } --- 되겠끔 } ---  
 } --- 되겠음 } ---

되겠을(것) } --- 되었겠(으) --- } 되었겠다 } ---  
 } --- 되었겠음 } ---

※ 업, 법

앞자 중간상 2mm 위치이다.

|     |  |      |  |      |  |
|-----|--|------|--|------|--|
| 수업  |  | 과업   |  | 창업   |  |
| 과업  |  | 광업을  |  | 학업도  |  |
| 농업과 |  | 기업가의 |  | 청부업자 |  |
| 민법  |  | 형법   |  | 군법   |  |
| 관세법 |  | 민법을  |  | 군법회의 |  |

※ 피(ㅇ)

앞자 중간하 2mm 위치이다.

|    |  |     |  |     |  |
|----|--|-----|--|-----|--|
| 국회 |  | 산회  |  | 개회  |  |
| 제회 |  | 이사회 |  | 제2회 |  |

※ 전, 점

(△) 가점을 하고 수직 또는 수평 2mm 위치에서 다음자를 쓴다.

(○) 원이 없는 문자는 자미우사상 4mm 위치 원이 있는 문자는 자중

우사상 4mm 위치에 가점을 한다.

|      |     |      |   |      |   |
|------|-----|------|---|------|---|
| 전 기  | /   | 전 시  | · | 전 진  | ; |
| 전 문  | · / | 점 포  | · | 점 병  | ; |
| 점 수  | ·   | 점 차  | · | 점 화  | ; |
| 진 전  | /   | 무 전  | · | 충전기  | ; |
| 사전에서 | ·   | 시점은  | · | 기점을  | ; |
| 동점을  | ·   | 지점에서 | · | 서점으로 | ; |

※ 해 했 . 있 (으) } --- ·    ·    /    \    /


원이 없는 문자는 앞자 자미상 1mm 들어간 위치 원이 있는 문자는 앞자 자종상 1mm 들어간 위치가 되나 위치는 원 밖이 되어야 한다.

했다 } --- ·    했으면 } --- /    했다면 } --- /  
 있다 }            있으면 }            있다면 }

했고 } --- >    했다고 } --- ·    ~해가지고 } --- >  
 있고 }            있다고 }



했었(으) }    했었다 }    하였(으) }  
 있었(으) }    있었다 }    이었(으) }


※ 없(으) 

원이 없는 문자는 앞자 자미우사하 4mm 위치 원이있는 문자는 앞자 자종우사하 4mm 위치이다.

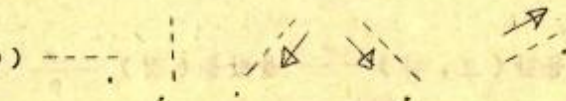
없 다    없으면    없다면

없 고    없다고    없었(으)

없었다    없었으면    없었다면

※ 적, 접, 척, 첩(△) 

가점후 다음 문자의 자두가 점에서 1mm정도 나오되 점과 선이 붙게 쓴다.

(○) 

원이 없는 문자는 앞자 자미좌사하 4mm 위치 원이 있는 문자는 앞자 자종 좌사하 4mm 위치이다.

적 기    적 군    적 자

적 수    접 대    척 사

|       |  |       |  |      |  |
|-------|--|-------|--|------|--|
| 척도    |  | 첩보    |  | 첩자   |  |
| 기적    |  | 주적    |  | 공적   |  |
| 누적    |  | 간접(첩) |  | 직접   |  |
| 진척    |  | 인기척   |  | 민첩   |  |
| 수첩    |  | 적재적소  |  | 호적초본 |  |
| ...적인 |  | 기적적인  |  | 사적인  |  |

※ 모르, 올라 }  
 올리, 올려 }

앞자 중간 상 2mm 위치이다.

오른(것) 오른(것) 오른 }  
 오르는(것)

올랐(으, 다) 올랐을(것) 올랐음

올랐으면 올랐다면 오르는것

※ 드리, 드려, 들어 }  
 들이, 들여 }

앞자 중간 하 2mm 위치이며 복수의 "들이"는 쓰지 않는다.

드린 (것)    드릴 (것)    (드림    드리는 (것))

드렸 (으, 다)    드렸을 (것)    드렸음  
들였 (으, 다)    들였을 (것)    들였음

드렸으면    드렸다면    드리는것  
들였으면    들였다면

※ 생각 (하, 해)    !    /    \    /    \

원이 없는 문자는 앞자 자미직하 2mm 위치 원이 있는 문자는 앞자 자종직하, 2mm 위치이다.

생각한 (것, 다)    생각할 (것)    생각하는    생각함

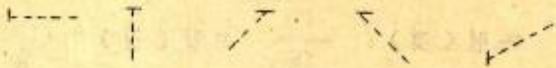
생각하는것    생각하면    생각하니

생각하였 (으, 다)    생각하였으면    생각하였다면

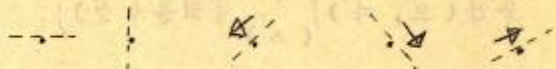
※ 위치 + "해! 했. 있 (으, 다)"    ( 위치에서 "허")

생각했 (으, 다)    생각했으면    생각했다면






















생각했을 (것)    생각했음    생각했고

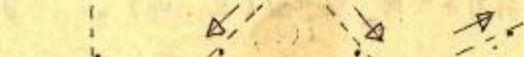
※ 수, 족, 속, 석(△) 

수평 또는 수직 2mm 정도의 직선을 써 준다음 그 직선의 중간에 붙여 다음자를 쓴다.

(○) 

앞자 중간 위치이다.

|     |                                                                                     |     |                                                                                     |     |                                                                                       |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 속 기 |    | 속 도 |    | 족 보 |    |
| 족 자 |    | 족 진 |    | 족 탁 |    |
| 석 방 |  | 석 유 |  | 구 속 |  |
| 급 속 |  | 가 족 |  | 민 족 |  |
| 저 족 |  | 재 족 |  | 광 석 |  |
| 자 석 |  | 구속력 |  | 충족한 |  |
| 독족이 |  | 방석을 |  | 중석을 |  |

※ “세” (○) 

원이 없는 문자는 앞자 자미에서 1mm 들어온 위치, 원이 있는 문자는 앞자 자종에서 1mm 들어온 위치이나 자미에 중복되지 않도록 한다.

위키택스트에 "카.이"는

생략

|     |   |     |   |     |   |
|-----|---|-----|---|-----|---|
| 이 제 | ↓ | 어 제 | ↗ | 언 제 | ↗ |
|     | ※ |     |   |     |   |
| 세 제 | ↗ | 문 제 | ↗ | 한계선 | ↗ |
| 경계로 | ↗ | 무제한 | ↗ | 출제자 | ↗ |

※ ~대 (초자 다음에 “ ㅁ ” 위치)

|      |   |      |   |      |   |
|------|---|------|---|------|---|
| 요컨대  | ↗ | 요컨대는 | ↗ | 보건대  | ↗ |
| 보건대는 | ↗ | 듣건대  | ↗ | 듣건대는 | ↗ |
| 원컨대  | ↗ | 바라건대 | ※ | 알건대  | ↗ |

도리켜보건대 ↗

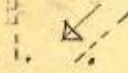
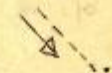

※ 나오(다) }  
나와 } ----- ↗

원이 없는 문자는 앞자 자미우사상 4 ㅁ 위치에서 원이 있는 문자는 앞자 자종 우사상 4 ㅁ 위치에서 “ 나 ” 자를 쓴다.






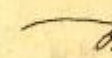
나온(것, 다) --- ↗ 나올(것) --- ↗ }  
나옴 }  
나오는(것) } ----- ↗

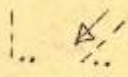


나왔(으, 다) --- ↗ 나왔을(것) --- ↗ }  
나왔음 } ----- ↗

나왔으니 --- ↗ 나왔다면 --- ↗ }  
나왔으면 } ----- ↗




※ ~등 -----,   

원이 없는 문자는 앞자 자미 수평 2mm 위치에 가점 원이  
있는 문자는 앞자 자종 수평 2mm 위치에 가점한다

보는 등  책자 등  기술 등   
아는 등  먹는 등  수영 등 










※ ~등등 -----,   

원이 없는 문자는 앞자 자미 수평 2mm 위치에 가점 후 가점  
위치에서 다시 수평 2mm 위치에 가점하며 원이 있는 문자는  
앞자자종 수평 2mm 위치에 가점 후 가점 위치에서 다시 수평 2mm  
위치에 가점한다.

국사 등등  물건 등등  책상 등등 

## 2. 수사 (數詞)

숫자는 한자(漢字)나 아라비아 숫자와 달리 속기문자로서 표  
기되며 아라비아 숫자와 같이 한자한자 띄어쓰게 되나 단위는  
생략하고 수의 자리로서 읽게 된다.

※ 일 이 삼 사 오 육 칠 팔 구  
          
(각 4mm이다)

( 예 문 )

159      109      248      636      606  
 875      4327      66935      66900

※ 십      백      천      만      십만      백만      천만      억      조  
 (8)      (15)      (4)      (4)      (8)      (15)      (4)      (8)      (8)

( 예 문 )

20      40      90  
 160      1,600      1,680  
 300      605      2,007  
 5,000      3,017      38,000  
 76,005      80,008      60,000  
 205,000      4,004,000      30,000,000

※ 연속수 ( 連続数 )

2 이상의 숫자가 순차적으로 이어나올때

5, 6, 7, 8 조      3, 4, 5 월에



245, 246, 247

1~9

34, 35, 36, 37

10

14.5 . 6 조

1~9

27. 8. 9 항

10

※ 하나 둘 셋 넷 다섯 여섯 일곱 여덟 아홉 열  
 / 2 3 4 5 6 7 8 9 10  
 (8)

(예문)

일곱사람

7

다섯분

5

여섯몽키

6

여덟포대

8

세차

3

두마차

2

※ 첫째, 둘째, 셋째.....열째  
 / 2 3 10

※ 첫째로, 둘째로, 셋째로.....열째로  
 / 2 3 10

※ 첫번, 두번, 세번.....열번  
 / 2 3 10

※ 한번, 이번, 전번  
 / 1 1 1

※ 첫째번, 둘째번, 셋째번.....열째번  
 / 2 3 10

※ 첫번째, 두번째, 세번째.....열번째  
 / 2 3 10

※ 년·월·일(年·月·日), 시·분(時·分)과 이에따른 기법

년 -- / " " 을 앞자자미 1~2 mm 들어온 위치에서 교차한다.

해 ---

(해) 위치제외권

3년이 *오* 금년에 *ㄱ*

년도 --- *ㄱ* 앞자 자미적상 2mm 위치에서 조사 "도"

1971 년도의 *19* 70 년도는 *70*

주년 -- *ㄱ* "스+ㄴ" 을 앞자자미(중) 1~2mm 들어온 위치에서 교차한다.

3주년 *오* 8주년 *ㄱ*

주년기념 -- *ㄱ* "ㅇ+ㄴ" 을 앞자자미(중) 1~2mm 들어온 위치에서 교차한다

2주년기념 *ㄱ* 5주년기념 *ㄱ*

해 --- } (하)

몇해 *ㄱ* 올해 *ㄱ* 새해 *ㄱ*

동안 *ㄱ* ("ㅂ" 교차)

그동안 *ㄱ* 한동안 *ㄱ*

해 동안 --- } (ㅂ) 몇해동안 *ㄱ* 한해동안 *ㄱ*

년동안 *ㄱ* (ㅂ) 3년동안 *ㄱ* 6년동안 *ㄱ*

월 / (어) 7월 ✓ 월 달 ↖ (일)

일 --- (자미(중) 우사하 4mm위치에서 "기")

1일 / 5일 〰

년, 월, 일 기법 년 일 ("년. 월. 일"이 생략된다)

1945년 8월 15일은

19-8 15

70년 4월 5일

70 4 5

1969년 1월 8일

69 1 8

( "제" 자를 써서 " 19 " 를 생략한다 )

서기 1971년 9월 1일

71 9 1

( "서" 자를 써서 " 서기 19 " 를 생략한다 )

단기 4285년 3월 17일

42 85 3 17

( "단" 자를 써서 " 단기 42 " 를 생략한다 )

일날 --- 4일날 ~ 휴일날 )

( 자미(중) 우사하 4mm위치에 "날" )

하루 / (자미(종)우사상 4mm위치에 "7")

이틀 2' (자미(종)우사상 4mm위치에 "8") 사흘 3' (자미(종)우사상 4mm위치에 "9") 나흘 4'

하룻날 / (자미(종)우사상 4mm위치에 "날")

이틀날 2~ (자미(종)우사상 4mm위치에 "10") 사흘날 3~ (자미(종)우사상 4mm위치에 "11") 나흘날 4~ (자미(종)우사상 4mm위치에 "12")

주일 1 (자미(종)우사상 4mm위치에 "13") 일주일 1 (자미(종)우사상 4mm위치에 "14") 이주일 1 (자미(종)우사상 4mm위치에 "15") 삼주일 1 (자미(종)우사상 4mm위치에 "16")

요일 1 (4mm) 월요일 1 (자미(종)우사상 4mm위치에 "17") 화요일 1 (자미(종)우사상 4mm위치에 "18") 수요일 1 (자미(종)우사상 4mm위치에 "19")

(시·분·초는 아라비아 숫자로 표기한다.)

시 1 (시) 아홉시 9 열두시 12

분 1 (분) 삼십분 30 오십오분 55

초 1 (초) 이십오초 25 사십초 40

시·분·초 가법 시 분 초 (시·분·초가 생략된다)

9 시 45 분 25 초

9 45  
25

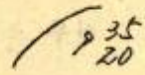
10 시 10 분 30 초

10 10  
30

오전



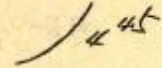
( 20 mm ) 오전 9 시 35 분 20 초



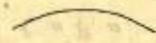
오후



( 20 mm ) 오후 4 시 45 분



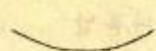
상오



( 20 mm ) 3 월 1 일 상오 10 시 30 분



하오



( 20 mm ) 5 일 날 하오 5 시 25 분



※ 분수 ( 分数 ) , 백분율 ( 百分率 ) , 구구법 ( 九九法 ) 기법

○분지○



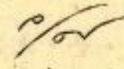
( 20 ) 3 분지 2 는



○분의○



( 20 ) 5 분의 3 은

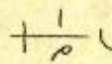


할 · 분 · 리 · 모 ( 割 · 分 · 厘 · 毛 )

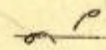
할 — 분 — 모  
리

( 15 )

2 할 2 부 5 리 8 모



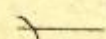
3 할 5 부



6 할 5 부 6 리



7 할



퍼센트 ( % )



( 15 ) 65 퍼센트까지는



퍼센테이지



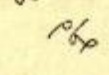
( 15 ) 그 퍼센테이지는



프로 ( % )



( 퍼 ) 56 프로



40 프로



프로베이지 ( 퍼·정 ) 그 프로베이지는

9·9 법  $2 \times 2 = 4$   $6 \times 9 = 54$

$3 \times 8 = 24$   $7 \times 8 = 56$

※ 기념일 ( 紀念日 ) 약법

6·25 사변 6·25 동란

5·16 군사혁명 5·16 혁명

8·15 해방

3·1절 3·1 운동

3·8선 ( 이상은 아라비아 숫자로 표기한다 )

※ 단위 ( 單位 ) 기법

원 ( ㄴ ) 36 원 50 원





제 3 절 부사 (副詞), 형용사 (形容詞), 동사 (動詞)  
부정사 (否定詞)

1. 부 사 (副詞)

※ 또 / 또 (조사 〇B 방향의 '도')

나는 또 가겠다 > / < 다음에 또 만나자

또는 < /

자유 또는 죽임 > / < 영어 또는 불어

또한번 > /

또한번 일해보자 > / < 또한번 가보고

※ 못 > / --- : --- < / ( '리' 받침 )

잠을 못자고 < / > 가지 못하고

※ 기로 . 끼리 / ( 각 )

놀기로 하던 > / < 당신들끼리 가시오

※ 다시 > / ↓ ( 8 mm )

※당시 > / ↓

※당신 > / ↓

다시읽어 보아라 | 1/27 다시 상정하면 | 2

다시금 | 1/27

오랫만에 다시금 와서 | 1/27 다시금 찾아보니 | 1/27

다시는 | 1/27

다시는 오지않으리 | 1/27 다시는 안 만나고 | 1/27

또다시 | 1 ※또한 | 1/27

또다시 만나서 | 1/27 또다시 하겠다면 | 1/27

다시한번 | 1/27

다음에 다시한번 만나서 | 1/27 미워도 다시한번 | 1/27

※ 가장 | 1 (리)

가장 아름다운 꽃 | 1/27 네가 가장 으뜸이다 | 1/27

※ 즉 | 1 ( ' ' 받침 독자 )

노력은 즉 성공의 비결이다. | 1/27

※ 벌써 | 1 (버서)

벌써 봄이 왔다. 벌써 오는구나

※ 함께 } ( ' 합 + ' 위치 )

거쪽으로 함께 가자 우리 모두 함께

※ 와 } 함께 ( ( ' 완 + ' 위치 )

나와 함께 가자 전우들과 함께

※ 물론 (분)

이것은 물론이고 각각은 물론 결석도

※ 얼른 (월는)

사본을 얼른 만들어서 모두 함께 떠나자

※ 오래 (용)

꽤 오래된 일이다 오래 된것 같다

오랜 (오래 + '니')

오랜 시간이 흘러 오랜 옛이야기

※ 대체 (8 mm)

대체 어찌할 셈이나 / 대체 이런 내용으로 /

도대체 ✓

도대체 어찌된 일이나 / 나도 도대체 모르는 일이고 /

※ 도리어 6 (도+려)

그것보다 도리어 낫다 / 도리어 이책이 좋은데 /

※ 오히려 6 (외+려)

네가 오히려 잘한다 / 어제보다 오히려 좋은데 /

※ 서로 6 (조사 '서' + '로')

서로 손 잡고 / 서로 돕고 살자 /

※ 더욱 7 (덕)

이것이 더욱 좋다 / 더욱 빛이 난다 /

※ 더우기나 7

더우기나 그렇게 해주면 되겠느냐 /

※ 더구나 7 (덕+나)

Handwritten signature or mark at the bottom right.

늦어도 안된다는게 머구나 불참이라

※ 머군다나

머군다나 어렵지 머군다나 네가 한다고

※ 먼저

내가 먼저 가겠다 내가 먼저 머나고

※ 모든

모든 일이 잘된다 모든 사람이

※ 아무

아무 얘기도 필요없다 아무 소리 말고

아무리 아무리 생각해도

아무런 아무런 이유도 없다

※ 반드시

우리가 반드시 이긴다 반드시 오도록 하겠오

※ 드디어

드디어 찾았다  $\curvearrowright$  드디어 출발이다  $\curvearrowright$

※ 어제  $\curvearrowright$  (어+자)

오늘은 어제 기분이 좋다  $\curvearrowright$

어제서  $\curvearrowright$  어제서 그렇게 되느냐  $\curvearrowright$

어젯든  $\curvearrowright$  어젯든 만나서 좋다  $\curvearrowright$

어젯  $\curvearrowright$  어젯 일로 왔느냐  $\curvearrowright$

※ 더불어

과 } 더불어 }  $\curvearrowright$  ('어'를 앞자 중간에 교차)  
와 }

영어와 더불어 수라도, 친구와 더불어서  $\curvearrowright$

※ 아울러

과 } 아울러 }  $\curvearrowright$  ('러'를 앞자 중간에 교차)  
와 }

노래와 아울러 춤도  $\curvearrowright$  운동과 아울러 학과도  $\curvearrowright$

※ 일부러  $\curvearrowright$  (일+러)

일부러 찾아 왔구나  $\curvearrowright$

※ 다가  $\curvearrowright$  (닥)

하다가 }  $\curvearrowright$   
이다가 }

가다가 ↙ 일하다가 ↙

놀다가 ↘ 먹이다가 ↘

※ 많이 ~ (마+니) 너보다 많이 안다 ~

※ 따라서 6 ( '러' 자를 독립해서 쓴다 )

나도 따라서 질문 했는데 ~

※ 특히 7 (트키) 노래들 (특히 잘한다) 771

※ 속히 7 (소키) 속히 오너라 779

※ 비로소 8 (비+로서) 비로소 끝내고 87

※ 흔히 2 (호나) 흔히 있는 일이다 21

※ 방금 6 (소원+반) 방금 들어온 소식 67

※ 만치 9 (명+ 'ㄱ') 저만치 크나 92

※ 후 3 (호) 후 누가 오지 않았느냐) 37

후은 4 (흔) 근의 후은 홍차 47

후시 2 (호+시) 후시 이빨을 아느냐 27

※ 마침 ㄹ (소원+마)

마침 잘 왔다 ㄹ

마침내 ㄹ

마침내 이루었다 ㄹ

마침내는 ㄹ

마침내는 살았다 ㄹ

※ 하역튼 ㄹ (하+반)

하역튼 시작해라 ㄹ

※ 여하튼 ㄹ (여+반)

여하튼 잘해야한다 ㄹ

※ 도록, 쏘록 ㄹ (독)

죽도록 애써서

2060 아무썬도 결막해서 2000

※ 무엇 ㄹ (멋)

무엇이나 하면 ㄹ

※ 어느 ㄹ

어느날 본 사람이 ㄹ

어느것 ㄹ

어느것이 좋으나 ㄹ

어느때 ㄹ

어느때나 오느냐 ㄹ

※ 구태여 ㄹ (형)

그렇게 하기 싫은 일을 구태여 해야 하느냐

ㄹ

※ 심지어 ㄹ (형)



그때 당시 심지어 이런일까지 있었다.

966

※ 비록(독자) } (빗)  
비롯

내가 비롯 작기는 하지만 학생을 비롯하여

※ 하물며 (하+며) 하물며 동물에 비하라

※ 로하여금 (로+금) 나로 하여금

※ 그리. 그러. 그래 } (기)  
그러나(독자)

그런(것)      그털(것)      그럼

그래서      그렇게      그러한
















그래도      그런데      그러면      23달다

그리고      그러므로      그래서는
















그러는데      ※ 그렇고      그랬(으.다)

그랬고      그랬으나      그랬다고

※ 이리. 이러. 이래 } (어)  
이러나(독자)

|       |                                                                                   |         |                                                                                   |      |                                                                                     |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------|---------|-----------------------------------------------------------------------------------|------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 이런(것) |  | 이럴(것)   |  | 이럼   |  |
| 이래서   |  | 이렇게     |  | 이러한  |  |
| 이래도   |  | 이런데     |  | 이러면  |  |
| 이러고   |  | 이러므로    |  | 이래서는 |  |
| ※이렇고  |  | 이랬(으·다) |  | 이랬고  |  |




※ 저리·저래·저리 } (지)  
 저러나(독자)

|       |                                                                                     |         |                                                                                     |      |                                                                                       |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 저런(것) |  | 저럴(것)   |  | 저럼   |  |
| 저래서   |  | 저렇게     |  | 저러한  |  |
| 저래도   |  | 저런데     |  | 저러면  |  |
| 저러고   |  | 저러므로    |  | 저래서는 |  |
| ※저렇고  |  | 저랬(으·다) |  | 저랬고  |  |

※ 어서·아서·와서 (어+서)

|     |                                                                                     |     |                                                                                     |     |                                                                                       |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 먹어서 |  | 즐아서 |  | 고와서 |  |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------------------------------------------|

※.....자면 (잔)

|     |                                                                                     |     |                                                                                     |     |                                                                                       |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 가자면 |  | 알차면 |  | 건자면 |  |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------------------------------------------|

※ ... 는지 --- (녕)

따르는지 ㄹ 놀는지 ㄹ 뛰는지 ㅡ

일 하는지 ㄹ 뵈 하는지 ㄹ 필요로 하는지 ㄹ

※ .....은지 --- (응)

살은지 ㄹ 죽은지 ㄹ 뉘은지 ㄹ

※ .....거니와 --- (거+와)

우리가 알거니와 ㄹ 먼저 가거니와 ㄹ

※ .....려니와 --- (려+와)

귀추를 보려니와 ㄹ 심사 하려니와 ㄹ

※ ~ 다시피 --- (피)




보다시피 ㄹ 뛰다시피 ㄹ


※ ~ 시다시피 --- (앞자 중간에 "피" 교차)


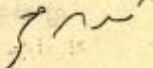
보시다시피 ㄹ 사시다시피 ㄹ


※ ~ 고로 --- (앞자 자미에 "고+로")

어제는 논고로 ㄹ 간고로 ㄹ 내린고로 ㄹ



※ 기필코  ※ 기어코  ※ 부르짖고 

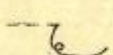
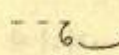
※ 나지  (진)



차를 탄지 오래이다  버린지 얼마나 돼요 

※ 다만  ("다"자 중간 2mm 위치에 가짐)

※ 왓(으.다)  (4mm半円)

왓을(것)  왓음 

왓으니  왓다니 

지금쯤 왓을 것이다  집에 갔다 왓으니 

다녀 왓다니  따라 왓다고 

※ 3음(音) "이.히"약법

3음째 자에 "이.히"가 오는 경우 "초자+이.히"가 되나

약간의 예외가 있으며 아래의 예에 한정해 쓰게되고 3음째

자에 '...한'이 오는 경우에는 '이, 히'에 'ㄴ' 받침만

을 한다.

|       |   |       |   |     |   |
|-------|---|-------|---|-----|---|
| ※ 간단히 | ㄱ | ※ 간절히 | ㄱ | 간략히 | ㄱ |
| ※ 간곡히 | ㄱ | ※ 공연히 | ㄱ | 공고히 | ㄱ |
| ※ 당연히 | ㄴ | ※ 당당히 | ㄴ | 넉넉히 | ㄴ |
| ※ 명확히 | ㄱ | ※ 명백히 | ㄱ | 대단히 | ㄴ |
| ※ 무사히 | ㄴ | ※ 무수히 | ㄴ | 몇몇이 | ㄱ |
| ※ 정확히 | ㄱ | ※ 정당히 | ㄱ | 똑똑히 | ㄴ |
| ※ 조금히 | ㄱ | ※ 조속히 | ㄱ | 조용히 | ㄱ |
| ※ 적당히 | ㄱ | ※ 직결히 | ㄱ | 마땅히 | ㄴ |
| ※ 엄격히 | ㄴ | ※ 엄연히 | ㄴ | 막연히 | ㄴ |
| 여하히   | ㄴ | 분명히   | ㄴ | 꾸중히 | ㄴ |
| 견고히   | ㄱ | 깨끗이   | ㄴ | 결실히 | ㄱ |
| ※ 가만이 | ㄱ | ※ 가까이 | ㄱ | 도저히 | ㄱ |

|      |   |      |   |     |   |
|------|---|------|---|-----|---|
| ※일제히 | } | ※일일이 |   | 날날이 | ┌ |
| 간단한  | } | 간결한  | ┌ | 간략한 | ┌ |
| 간곡한  | ┌ | 공연한  | ㄱ | 넉넉한 | ┌ |
| 당연한  | ┌ | 당당한  | ┌ | 조용한 | ┌ |

2. 형용사 (形容詞)

|            |          |   |              |      |
|------------|----------|---|--------------|------|
| ※ 다르 (다)   | } (異)    | / | (다 + 소원)     |      |
| 달라         |          |   |              |      |
| 다른 (것)     |          | / | 모양이 아주 다른것   | 12   |
| 다들 (것)     |          | / | 얼굴이 다를 것이다   | 7    |
| 다름         |          | / | 다름을 분간 못하고   | 2-1  |
| 달라서        |          | / | 서로 달라서       | 20   |
| 달랐다 (으. 다) |          | / | 결과가 달랐다      | 9    |
| ※ 과        | } 다르 (다) | / | (머)          |      |
| 와          |          |   |              | 달라   |
| 과          | } 다른 (것) | / | 그것과 다른것을 가지고 | 10-1 |
| 와          |          |   |              | 달라   |

과 } 다름 (것)

4

그곳과 다름 것일세

4

과 } 다름

4

모르는 것과 다름없고

bee

과 } 달라서

4

내 생각과 달라서

00

과 } 달랐 (으, 다)

4

모두 달랐으나

g

※ 고싶 (으, 다)

7

(계) ※ 하고 싶 (으, 다)

7

가고싶다

7

살고 싶으나

7

고싶은 (것)

7

자고싶은 것을 참고

7

고싶을 (것)

7

오고싶을 것이지만

7

고싶음

7

가고싶음을 어찌하리

7

※ 기쉬우 (쉬)

(구) 7

※ 하기쉬우 (쉬)

7

기쉽 (다)

7

하기쉽 (다)

7

알기쉬우너

7

보기 쉽게

7

기 쉬운 (것)

7

나타내기 쉬운 (것)

7

기 쉬울 (것)

7

이기기 쉬울 것이다

7

기 쉬움

7

탈락하기 쉬움을 극복하다

7





하기 싫었 (으. 어) *ㄷ* 공부하기 싫었으면 *ㄷ*

하기 싫었다 *ㄷ* 자랑하기 싫었다고 *ㄷ*

|   |       |   |              |          |          |          |
|---|-------|---|--------------|----------|----------|----------|
| ※ | 남 (다) | } | <i>ㄷ</i> (되) | ~운 (것)   | ~을 (것)   | ~음       |
|   | 남 (우) |   |              | <i>ㄷ</i> | <i>ㄷ</i> | <i>ㄷ</i> |

|   |          |   |              |          |          |          |
|---|----------|---|--------------|----------|----------|----------|
| ※ | 남. 남 (다) | } | <i>ㄷ</i> (되) | ~운 (것)   | ~을 (것)   | ~음       |
|   | 남 (우)    |   |              | <i>ㄷ</i> | <i>ㄷ</i> | <i>ㄷ</i> |
|   | 남 (우)    |   |              | <i>ㄷ</i> | <i>ㄷ</i> | <i>ㄷ</i> |

|   |        |   |              |          |          |          |
|---|--------|---|--------------|----------|----------|----------|
| ※ | ~림 (다) | } | <i>ㄷ</i> (되) | ~운 (것)   | ~을 (것)   | ~음       |
|   | ~림 (우) |   |              | <i>ㄷ</i> | <i>ㄷ</i> | <i>ㄷ</i> |

|   |       |   |              |          |          |          |
|---|-------|---|--------------|----------|----------|----------|
| ※ | 롭 (다) | } | <i>ㄷ</i> (되) | ~운 (것)   | ~을 (것)   | ~음       |
|   | 롭 (우) |   |              | <i>ㄷ</i> | <i>ㄷ</i> | <i>ㄷ</i> |

|   |       |   |              |          |          |          |
|---|-------|---|--------------|----------|----------|----------|
| ※ | 남 (다) | } | <i>ㄷ</i> (되) | ~운 (것)   | ~을 (것)   | ~음       |
|   | 남 (우) |   |              | <i>ㄷ</i> | <i>ㄷ</i> | <i>ㄷ</i> |

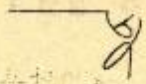
아름다운 꽃 *ㄷ* 참다운 모습 *ㄷ*

경다운 친구 *ㄷ* 반가움에 *ㄷ*

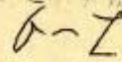
고마운 마음 *ㄷ* 아까워 말라 *ㄷ*

귀여운 동생 *ㄷ* 즐거운 나의 집 *ㄷ*

두꺼운 종이



부러움을 느끼다



고색스러운 생활



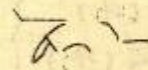
한스러운 옛날



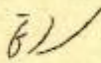
징그러워서 피한다



고통스러움을 참다



부드러운 질문



만족스러워서



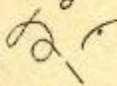
슬기로운 지혜



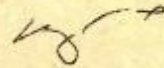
새로운 생각



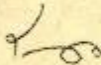
피로움의 연속



가파로운 언덕



줄리워서



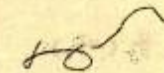
얕미운 사람



잘리워진 나무

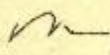


그리운 마음

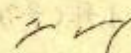


어떠 (엇) ✓ (엇)

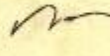
어떠한 고통이라도



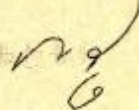
이러면 어떠한



어떠한 수단이라도



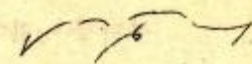
어떠한 책이든지



어떤 (것)



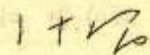
어떤것을 원하십니까



어떻 (것)



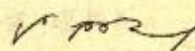
이방법이 어떻게요



어떻게



어떻게 오셨습니까



어떻게 하나요

كيف

어떻게 생각하느냐

كيف

3. 동 사 (動詞)

※ 몰라 } (모)  
모르(다) }

모름(것) } 모름  
모을(것) }  
모르는(것) }

몰랐(으.다) } 몰랐음  
몰랐으면 }

몰랐다면 } 몰랐었(으)  
몰랐었다 }

나도 모르고 있 } 오늘 안건은 잘  
는 것이다 } 모른것으로 알고 있습니다

자기의 책임을 } 나도 전연 모를  
모르는 것은 } 일이에요

아직도 모르는 } 주요 글자를 몰  
일이 많아서 } 랐다면

절차들 몰랐으면 } 아직도 모른다면

كيف

※ 바라 } (히)  
기바라 }

바랐(으.다) } --> 하기 바랐(으.다) -->  
하기바라 }

바랐으면 --> 바랐다면 -->

하기 바랐으면 --> 하기 바랐다면 -->

※ 기를(으) --> (기) 바라기를 -->

원만한 해결을 } --> 잘되기를 바랐다면 -->  
바라고 }

성원이 되기를 } --> 연구하기를 바랐으나 -->  
바랐으나 }

회합이 있기를 } --> 성공하기를 바라면서 -->  
바랐다면 }

부결 되기를 } --> 합격하기를 바라면서 -->  
바랐으나 }

※ 시키 } (것)  
시켜 }



도둑을 지키는  
일이

국민이 지켜보는  
가운데

법을 지키다는  
것은

시간을 지키는  
것은

나는 약속을  
지켰다

시간을 지켰음에  
도 불구하고

※ 지마 }  
지말 } ( 8mm )

하지마 }  
하지말 } ( 8mm )

지말기불 }  
지말기부 }

보지 마는것이

가지 말고

침범하지 말아  
라

오지 마세요

※ 주시. 주셔 }  
주시기 } ( 8mm )

주신 ( 것 )

주실 ( 것 )

주시는 ( 것 )

주시

주셨 ( 으 . 다 )

주셨을 ( 것 )

주시기 불

우리의 입장을  
생각해 주시오

등외해 주셔서

밀어 주시기는  
커녕

*미*

와 주신것을

*미*

보내 주실것은

*미*

알려 주시는것이

*미*

도와 주셨으나

*미*

받아 주셨다면

*미*

바꾸어 주셨을  
것으로

*미*

팔아 주셨으면

*미*

저를 생각해  
주시고

*미*

얻어 주셔서

*미*

※ 해 주시 해주셔  
해 주시기

} *미*

( "해" 위치에서 "죄" )

해 주신 ( 것 )

*미*

해 주실 ( 것 )

*미*

해 주시는 ( 것 )

} *미*

해 주심

해 주셨 ( 으다 )

*미*

해 주셨을 ( 것 )

*미*

해 주시기를

*미*

심사보고 해주  
시기 바랍니다

*미*

협조해 주신일은

*미*

취급해 주실  
분이

*미*

염려해 주시는덕에

*미*

물건을 찾게  
해 주셨으나

*Handwritten: 222*

고맙게 대해 주셨  
을 것으로 알고

*Handwritten: 222*

말씀해 주실  
분은

*Handwritten: 222*

안내해 주실분이

*Handwritten: 222*

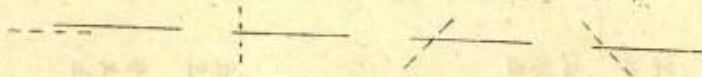
소개해 주실것  
으로 믿고

*Handwritten: 222*

교환해 주셨으면

*Handwritten: 222*

※ 1가 (다) }  
1가 (다) }

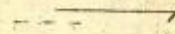


(초자 중간상 2 mm 위치에서 20mm 직선)

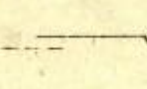
1간 (다 . 것 ) }  
1간 (다 . 것 ) }



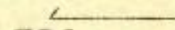
1갈 (것 ) }  
1갈 (것 ) }



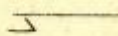
1감 }  
1감 }



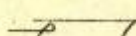
1값 (으다 ) }  
1값 (으다 ) }



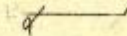
들어간다



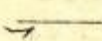
돌아가라



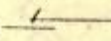
걸어간다



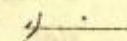
날아갈 것은



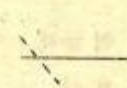
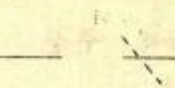
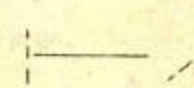
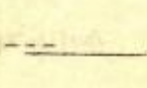
뛰어 갔으면



잡아갔다



※ 1나 (다) }  
1나 (다) }





(변화는 '가(다)'와 같다)  
(초자 중간하 2mm 위치에서 20mm 직선)

늘어나다    달아나다    솟아 날것으로  
돌아났고    늘어났으니    붙어 났다면

※ -다 } ✓ ㄴ ㄷ ㄹ ㅁ ㅂ ㅃ ㅅ ㅆ ㅈ ㅉ ㅊ ㅋ ㆁ




※ 우다 }  
    으다 } ㅍ




삼그다    건느다    다르다    ㄷ  
기르다    조르다    가꾸다    ㅍ  
가누다    미루다    다루다    ㄷ













※ -다 } ✓ ㄴ ㄷ ㄹ ㅁ ㅂ ㅃ ㅅ ㅆ ㅈ ㅉ ㅊ ㅋ ㆁ  
    -다 } ㅍ




가꾼다    겨누다    다문다    ㄷ  
다툼다    삼근다    걸는다    ㄷ




※ -다 } ✓ ㄴ ㄷ ㄹ ㅁ ㅂ ㅃ ㅅ ㅆ ㅈ ㅉ ㅊ ㅋ ㆁ

어기다  갈기다  살피다 




꾸미다  누비다  줄리다 

※  이다  인다  안씀  이다  인다  안씀  이다  인다  안씀  이다  인다  안씀  
( '이다' '인다' 는 안씀 )




즐긴다  살린다  밀린다 



홀긴다  다닌다  말긴다 



※ 지못해 }  ( 8 mm )



~한 ( 것 )  ~할 ( 것 )  ~하는 ( 것 ) } 


~해도  ~하데  ~하지못해 } 

가지 못하고  만나지 못해  가지고 

떠나지 못한것은  출근치 못할것 이니 

알지 못하는것은  살지 못하는데 

답하지 못하고  성공하지 못한 이유는 

※ 지가못해 }  ( 8 mm )



놀지를 못하게

걸지를 못해요

밀지를 못한것은

달지를 못해서

떠나지를 못해서

설명하지를 못했는데

먹지를 못해서

내리지를 못한것은

알지를 못했는데

가지를 못하느냐

※ 에 따라  
따르(다) }

(에라)

에 따른(것)

~를(것)

에 따르는(것)  
에 따름

에 따라서

에 따랐(으, 다)

(변화갈음)

설명에 따라

학자에 따라서

질문에 따른

학설에 따를것

답변

같으면

답변에 따라서

점수에 따라

가지고

※ 에 이르

(자미 지하 2mm 위키)

에 이르러

에 이르른(것)

에 이르렀(으, 다)

그곳에 이르러

거기에 이르러

※ 사(으, 다)

( " 사 " 받침이 붙은 자를 앞자 자  
미에 사받침을 걸쳐 준다 )

잠을 잤다

잠을 잤다고 잠을 잤으니

※ 움직이(다)  
움직여

동(動)

~인(것)

~일(것)

~이는(것)  
~임

~였(으, 다)

~였으나

~였다면

물체가 움직이고

몸을 움직여서

지금 움직인것이

조금씩 움직일 텐데

저기 움직이는것이

바람에 움직였다고

힘을 가하니

많이 움직였으니

움직였다고

움직이는 것이  
보인다

조금도 움직이지  
말아라

※ 썼(으, 다)

썼을(것)


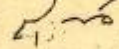
썼음


썼으면



썼다면



오래 사셨으니



여기서 보셨으니

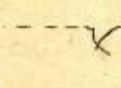
잘모르셨을 것이고  지금까지 사셨다면 



※ 해왔(으, 다)  (4 mm) .(애)


해왔음  해왔음 

문의해 왔다면  성공해 왔으니 

구비해 왔으면  질문에 왔을적에 


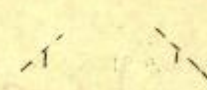
※ 로 } 받미암아   
으로 }




그일로 받미암아  오해로 받미암아 

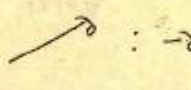
※ ㄴ다  ("오"자의 소원을 편 형태)


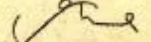
산다  간다  본다 



논다면  안다면  된다면 

※ 부치 부쳐 }  붙이 붙여 } 

부친(것)  부칠(것)  부침 

※ 부쳤(으, 다) }   
붙였(으, 다) }

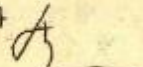

편지를 부치고  벽보를 붙여놓고 

오늘 부쳤다  나도 붙였으나 

4. 부정사 (否定詞)



※ 아니 ---+

(앞자 자미(종)에서 1~2mm 들어온 위치에서 ㅎ "이" 교차)



공부 아니 할수 없다  참석을 아니 하겠다 



※ 이아니 .....+



(앞자 자미(종)에서 1~2mm 들어온 위치에서 "이" 교차)

그런것이 아니라  쓰기만 할것이 아니고 



※ 만아니 ..... (앞자 중간에 ㅎ "이" 교차)



만아니라  만아니고 



좋은것만 아니라  노래만 아니고 

모양만 아니라  속기만 아니고 

※ 만이아니 --- (앞자중간에 "이" 교차)

만이아니라  만이아니고 

돈만이 아니라  정부만이 아니고 

사람만이 아니라  재산만이 아니고 

※ ~계아니 ( "계" 위치에서 "개" )

~계아니라 ~계아니고

쓸게 아니라 읽어라 / 설게 아니라 일올해라

※ 아닌게 아니

( 앞자 자미에서 1~2mm 들어온 위치에서 "인" 교차 "기" 위치이다. )

아닌게 아니라 아닌게 아니고

동일은 아닌게 아니라 우리의 시급한 과제이다

※ ~뿐아니 ( "뿐"에서 1~2mm 들어온 위치에 "이" 교차 )

~뿐아니라 ~뿐아니고 ~뿐아니니

과학뿐아니라 예능도 하자

※ ~뿐만아니 ( "뿐"자 중간에 "이" 교차 )

~뿐만아니라 ~뿐만아니고 ~뿐만아니니

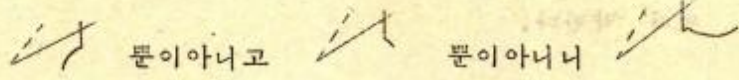


학생뿐만 아니고 일반인도



※ 뿐이 아니 ( "뿐" 에서 1~2 mm 들어온 위치에 "이" 교차 )

~뿐만 아니라 뿐이 아니고 뿐이 아니니



권리뿐만 아니라 의무도

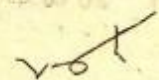


※ ~뿐만이 아니 ( "뿐" 자 중간에 "이" 교차 )

~뿐만이 아니라 뿐만이 아니고 뿐만이 아니니

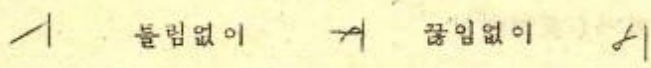


찬성뿐만이 아니고

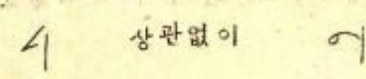


※ ~없이 ( 앞자 자미에 "이" 의 중간을 걸친다 )

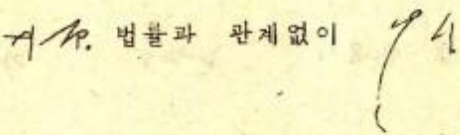
번들없이 틀림없이 끊임없이



관계없이 상관없이





틀림없이 비가 올것이다. 법률과 관계없이



※ ~안~







앞자 다음에 "되" 위치에서 20mm의 잠선을 긋고 "안" 자를 써서 약한다.

주느냐 안주느냐  통과되느냐 통과안되느냐 

※ ~아니~



앞자 다음에 "되" 위치에서 20mm의 장선을 긋고 "아" 자를 써서 약한다.

가고 아니가고는  먹느냐 아니먹느냐 

살고 아니살고  보느냐 아니보느냐 

※ ~못~

앞자 다음에 "되" 위치에서 20mm의 장선을 긋고 "못" 자를 써서 약한다.

자고 못자고  팔고 못팔고 

※ 반대어 (反對語)

앞자 자미(중) 우측에 1mm 띄어 "V" (2mm 정도)의 부호를 한다

찬성 반대



가결 부결



좌중 우돌



차치고 포치고








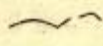




남자 여자



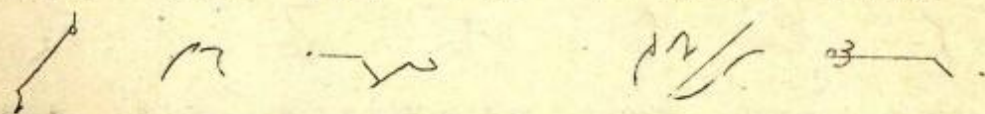
좋다 싫다




|       |                                                                                   |         |                                                                                     |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 울고 웃고 |  | 한대 온대   |  |
| 출생 사망 |  | 전진 후퇴   |  |
| 천당 지옥 |  | 우등 열등   |  |
| 밀물 썰물 |  | 신사 숙녀   |  |
| 적자 흑자 |  | 하은이 젊은이 |  |

### 헌 법 전 문

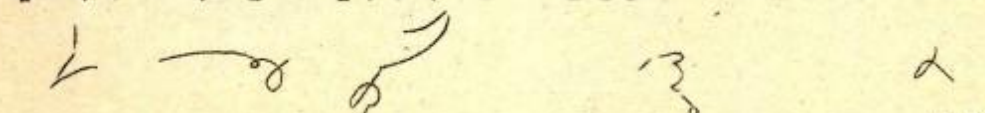
유구한 역사와 전통에 빛나는 우리대한국민은 3.1운동의



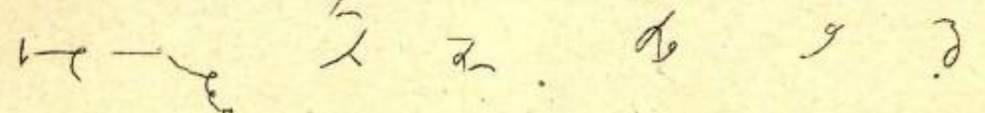
숭고한 독립정신을 계승하고 4.19 의거와 5.16 혁명의 이념에



입각하여 새로운 민주공화국을 건설함에 있어서 정의인도



와 동포애로써 민족의 단결을 공고히하며 모든 사회적



폐습을 타파하고 민주주의 제 제도를 확립하여 정치,

경제, 사회, 문화의 모든 영역에 있어서 각인의

기회를 균등히하고 의무를 완수하게 하여 앞으로는 국

민생활의 균등한 향상을 기하고 밖으로는 항구적인 세

계평화에 이바지함으로써 우리들과 우리들의 자손의 안전과

자유와 행복을 영원히 확보할것을 다짐하여 1948년 7월

12일에 제정된 헌법을 이제 국민투표에 의하여 개정한



다.



제 4 장 약자(略字)와 약법(略法)




제 1 절 약자와 속어약자




1. 약자 (略字)





약자란 빈도수가 많은 단어 (單語)로서 그 단어에 국한하여 부여한 부호문자이다.


대한민국  (대+국) 국가  (위치)

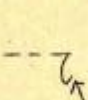
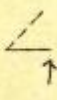
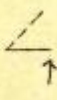
의원·위원  (언) 회의  (15 mm)



다음  ~은  우리 

사람  일반  

현재  (하+대원) ~도  ~는  ~에는 


지금  (허) ~은  ~도 

때문(에) }  (완) 까닭(에) }  (8 mm)  
기때문(에) } 기대문(에) } 

불구하고  (2 mm) 고사하고  (2 mm)

막론하고  불문하고 

무릅쓰고  반면에 

달아놓고 

동시에      --- ↻      (과.와) 동시에      --- ↻

앞으로      ˆ      뒷받침      ↘      밀바침      ˆ ↘

둘러싼      --- ↻      둘러쌓고      --- ↻

에워싼      --- ↻      에워쌓고      --- ↻

오늘      ˆ      ~날      ˆ      (위치)      ~날까지      ˆ

그것      ˆ      ~은      ˆ      ~도      ˆ

이것      ˆ      ~은      ˆ      ~도      ˆ

저것      ˆ      ~은      ˆ      ~도      ˆ

여러      ˆ      (4mm)

~가지      ˆ      ~번      ˆ      ~차례      ˆ      ~분      ˆ

~개      ˆ

우리 대한민국은 민주주의 국가이기 때문에 대외 정치를 하고있고

b      ˆ      ˆ      ˆ      ˆ      ˆ

의원들은 회의를 할때 이것 저것 가리지 않고 모든것을

*Handwritten scribbles*

자유롭게 토론한다.

*Handwritten scribbles*

헌법      2      (협)      대통령      —      (15)

부통령      —      (15)      의장      —      (15)

부의장      —      (15)      위원장      —      (8)

위원회      (위)      (위치)      국회의원      —

국무위원      —      전문위원      —

(예문)

우리나라 헌법내용에는 대통령은 국무위원이나 국회의원을 겸직

*Handwritten scribbles*

못하도록 되어있고 부통령제도가 없다.

*Handwritten scribbles*



부의장은 의장 유고시에 직무를 대리한다.

*[Handwritten signatures]*

보고 *[Signature]* (2)

보고사항 *[Signature]*

정부 *[Signature]*

정부당국 *[Signature]*

예산 *[Signature]*

종합 *[Signature]*

원안 *[Signature]* (위아)

정책 *[Signature]*

질의 *[Signature]*

질문 *[Signature]*

정책질의 *[Signature]*

경계 ○ (4mm)

경제개발 *[Signature]*

(예문)

정부는 국회에 매년 예산을 제출하면 국회의원은 예산에 수반된

*[Handwritten signatures]*

경제 사회 문화 정치등 모든 분야에 대하여 정부당국에 질의를 하며

*[Handwritten signatures]*

보고를 듣는다.

*nie*

선 거

부정선거

공명선거

부정축재

소 위

( 8 )

본회의

( 15 )

본의원 }  
본위원 }

상임위원

상임위원회

( 위치 ) 방 법

( 불 )

심 사

( 수 ) 정 치

( 체 )

금 용

( 경계+ ) 산 업

( 념 )

결 정

( 8 ) 계 속

( 15 )

( 예 문 )

선거 때마다 부정선거나 공명선거나 해서 말쟁이 되고 소위 부정

*(5)* *g* *g* *g* *sp.* *g*

축재문제도 곁들여 본회의에서 논의된다.

*g* *g* *g* *g*

|          |        |      |        |
|----------|--------|------|--------|
| 민 주      | ↘      | 민주주의 | ↘      |
| 공 산      | ✓      | 공산주의 | ↘      |
| 자 본      | ↘      | 자본주의 | ↘      |
| 자 유      | ↘      | 자유주의 | ↘      |
| 제 국      | ↘      | 제국주의 | ↘      |
| 민 족      | ↘      | 민족주의 | ↘      |
| 사 회      | ↘      | 사회주의 | ↘      |
| 독 제      | ↘      | 독재주의 | ↘      |
| 해 국      | ↘ (15) | 해국주의 | ↘      |
| 기 회, 기 본 | ↘      | 기회주의 | ↘      |
| 담 변      | ↘ (8)  | 담 당  | ↘ (4)  |
| 장 관      | ↘ (간)  | 차 관  | ↘ (.찬) |
| 공무원      | ↘      | 외 교  | ↘      |
| 동 일      | ↘ (4)  | 진 급  | ↘ (급)  |

논 의 ( ) 계 도 ( )

(예문)

모든 국가를 정치형태로 분류하면 민주주의국가 공산주의국가

자본주의국가 등으로 분류된다.

국회는 외교문제와 통일문제에 대해서 긴급 논의한 결과 정부의

관계장관의 설명을 듣기로 하였는데 차관이 대리

답변하였다.

여 당

야 당

공화당

민주공화당

민주당

신민당

대중당                                                  결 과                                                  ( 거 다 )

결 국                                                  자기자신                                                  ( 공 )

자 기                    /                    ( 작 )                    국 방                                                  ( 공 )

제 출                                                  ( 겹 )                    무 슨                    \                    ( 무 )

( 예 문 )

우리나라    정당은    여당인    민주공화당과    야당인    신민당을

위시하여    민주당    자유당    대중당등    여러    정당이    있다 .

정부에서는    현재    국방예산을    증액    제출하고    있다 .

의견 }                                                  ( 인 )                    찬 성                              

결론                                                  반 대                                                  ( 반 + 사 )

정도                                                  전 부

|     |   |          |     |   |         |
|-----|---|----------|-----|---|---------|
| 이 내 | ↓ | ( 위치 )   | 이 외 | ↓ | ( 위치 )  |
| 행 정 | ↷ | ( 항 )    | 행정부 | ↷ |         |
| 조 직 | ↷ | ( 직+小円 ) | 국 군 | ↷ | ( 2mm ) |
| 통 화 | ↷ | ( 동와 )   | 차 이 | ↷ | ( 출 )   |

( 예문 )

지금 국군에 관한 조직은 법률로 정하게 되어있고

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| ↷ | ↷ | ↷ | ↷ |
|---|---|---|---|

국회에서는 법률안을 찬성과 반대의 표결로 결정한다.

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
| ↷ | ↷ | ↷ | ↷ | ↷ | ↷ |
|---|---|---|---|---|---|

은 행 : 태 도

찰 도 || ( 4 ) 토 의

토의사항 ↷ 소 송

부 익 부 ↷ ( 15 ) 빈익빈 ↷

훈 련 ↷

학 교 ↷ 학 생 ↷

|      |   |     |   |
|------|---|-----|---|
| 대학교  | ↙ | 대학생 | ↘ |
| 고등학교 | ↘ | 예비군 | ↙ |

(예문)

대학교학생과 고등학교학생의 생각하는 바가 다르다.

↙ ↘ ↙ ↘ ↘

자본주의 국가의 모순은 부익부 빈익빈에 있다고 한다.

↙ X ↘ ↘ ↘ ↘ ↘ ↘ ↘ ↘ ↘ ↘

|       |   |     |   |      |
|-------|---|-----|---|------|
| 항토예비군 | ↗ | 무 표 | → | (15) |
|-------|---|-----|---|------|

|     |   |     |   |
|-----|---|-----|---|
| 육 군 | ↘ | 해 군 | ↘ |
|-----|---|-----|---|

|     |   |     |   |
|-----|---|-----|---|
| 공 군 | > | 해병대 | ↘ |
|-----|---|-----|---|

육해공군

|     |   |     |   |     |   |
|-----|---|-----|---|-----|---|
| 경 찰 | ↙ | 경찰서 | ↙ | 경찰국 | ↙ |
|-----|---|-----|---|-----|---|

|     |   |     |   |     |   |
|-----|---|-----|---|-----|---|
| 경찰관 | ↙ | 검 찰 | ↙ | 검찰청 | ↙ |
|-----|---|-----|---|-----|---|

(예문)

우리나라의 국군은 육군 해군 공군 해병대로 나누어

Handwritten symbols for '우리나라의 국군은 육군 해군 공군 해병대로 나누어'.

있고 사법경찰은 검찰총장의 지휘를 받는다.

Handwritten symbols for '있고 사법경찰은 검찰총장의 지휘를 받는다.'.

정신  
중심  
채임

Handwritten symbol for '정신'.

(4)

금리

Handwritten symbol for '금리'.

권리

Handwritten symbol for '권리'.

(리)

기관  
기간

Handwritten symbol for '기관'.

(8)

수입

Handwritten symbol for '수입'.

(8)

수출

Handwritten symbol for '수출'.

(8)

수출입

Handwritten symbol for '수출입'.

세입

Handwritten symbol for '세입'.

(8)

세출

Handwritten symbol for '세출'.

(8)

세입세출

Handwritten symbol for '세입세출'.

(예문)

우리나라의 세입세출 예산은 세출을 책정한 다음에

Handwritten symbols for '우리나라의 세입세출 예산은 세출을 책정한 다음에'.



세입을 책정한다.

ㄷ ㄹ

발언 (4) 발언

발의 7 토론

건의 ㄷ (거너) 건의안

의사진행발언 ✕ 규칙발언

동의 ㄷ (동) 개정 ㄹ (정)

동의안 ㄷ 발표 (15)

입법 ㄷ (위치) 사법 ㄷ (위치)

입법기관 ㄷ 사법부 ✕

입법부 ㄷ

부문 ㄷ (2) 운동 ㄷ (8)

방침 ㄷ (4) 잠간 ㄷ (4)

요즈음 ㄷ 독립 ㄷ

괴뢰                    ㄱ                    도발                    ㄱ

사이                    ㄷ (4)                    회견                    ㄱ

요사이                    ㄷ

노력                    ㄱ                    국내                    ㄱ (위치)

국외                    ㄱ (위치)                    국내외                    ㄱ (내:가점, 외:위치)

대내                    ㄱ (위치)                    대외                    ㄱ (위치)

대내외                    ㄱ (내:가점, 외:위치)

교섭                    ㄱ (교서+ㅂ)                    교섭단체                    ㄱ (위치)

국민                    ㄱ                    지방                    ㄱ (지방)

지방자치                    ㄱ                    지방자치법                    ㄱ

지방자치단체                    ㄱ (위치)                    자치단체                    ㄱ (위치)

(예문)

국방부장관은                    요즈음의                    북한                    괴뢰도발을                    국내                    국외

ㄱ                    ㄱ                    ㄱ                    ㄱ                    ㄱ                    ㄱ

즉 국내외 기자회견을 통해 발표했다.

*(Handwritten marks)*

사법부의 독립성 문제에 대해서 요사이 활발하다.

*(Handwritten marks)*

|      |   |          |   |
|------|---|----------|---|
| 개정   | ✓ | 결의       | ✓ |
| 개정안  | ✓ |          |   |
| 개정법  | ✓ | (위치) 결의안 | ✓ |
| 개정법률 | ✓ | (위치)     |   |

의결 > 상정 2

노동 ~ 신문 }  
심문 }

공동 ✓ (2) 공동 ✓

통과 ~ 정세 (15)

부결 P (4) 가결 P (4)

국가정세 ~ 국제정세

계획 J (객) 경제계획 9  
5개년계획 P

경제개발계획

9

남득

~

(예문)

공동생활에 있어서의 공통적인 생각은 모두가 자기의

노

사

가

<

노동력을 이용하여 생활하려고 계획하고 있다.

노

사

가

↓

경제계획의 수립에 있어서는 일반적으로 국가정세와

9

가

가

가

국제정세를 고찰하여야 한다.

가

가

건설

가

총선거

9

설명

가

부분

(분)

대부분

소득

가

생활

가

특별

가

충분

가

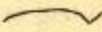













연석회의

가

위원회회의

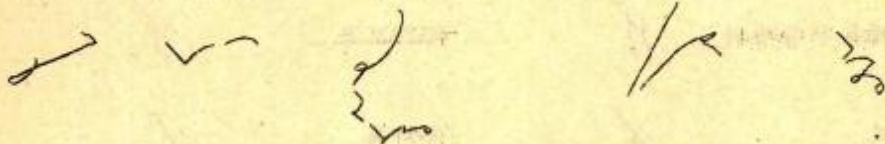
가

|      |   |        |              |       |
|------|---|--------|--------------|-------|
| 원 인  | ㄴ | (년+小円) | 자문위원         | ㄴ     |
| 일반회계 | ㄴ | (일+개)  | 특별회계         | ㄴ     |
| 회계년도 | ㄴ |        | 미꾸년도         | ㄴ     |
| 이 유  | √ | (4)    | 이유는          | ㄴ     |
| 결 산  | ㄴ |        | 예산결산         | ㄴ     |
| 결산안  | ㄴ |        | 예산결산안        | ㄴ     |
| 법 안  | ㄴ | (번)    | 의의 }<br>이의 } | ㄴ (8) |
| 법 률  | ㄴ | (비률)   | 법률안          | ㄴ     |
| 관 계  | ㄴ |        | 관계부처         | ㄴ     |
| 근 대  | ㄴ |        | 현 대          | ㄴ     |
| 예산안  | √ |        | 예산심의         | ㄴ     |
| 국무회의 | ㄴ |        | 나 라          | ㄴ     |
| 당 국  | ㄴ |        | 관계당국         | ㄴ     |
| 농작물  | ㄴ |        | 농산물          | ㄴ     |

|         |                                                                                             |       |                                                                                       |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 수산물     |            | 농수산물  |    |
| 농산물가격   |            | 잉여농산물 |    |
| 잉여농산물가격 |            | 생산    |    |
| 외자도입    |            | 의사당   |    |
| 외국도입    |            | 양곡도입  |    |
| 농어민     |            | 농촌    |    |
| 농어촌     | <br>(위치) | 농어촌개발 |  |

(예문)

정부는 예산안을 제출함에 앞서 국무회의의 의결을






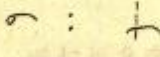





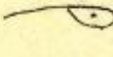













거쳐 국회에 제출하고 국회는 예산심의권을 갖는다.






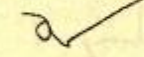


관계당국에 대해서 농산물 가격과 잉여농산물 가격에

대한 문제점을 추궁한 결과 먼저 농작물 농산물  
 수산물 잉여농산물에 대한 조사기일이 필요하니 기일을  
 달라 요청




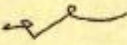

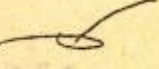
|          |         |
|----------|---------|
| 표 결      | 기립표결    |
| 거수표결     | 이 자     |
| 의장대리     | 위원장대리   |
| 국고채무     | 국고채무부담  |
| 국고채무부담행위 | 국고보조    |
| 기 록      | 속기록     |
| 회의록      | 문 영 (문) |
| 회 담      | 보 도     |

|        |                                                                                     |         |                                                                                            |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| 총 무    |    | 총무단     |         |
| 총무회담   |    | 사 항     |         |
| 현금차관   |    | 상업차관    |         |
| 재정차관   |    | 계 안     |         |
| 제안설명   |    | 생 명     |  (위치)   |
| 불합리    |   | 혁 명     |  (위치)  |
| 교 육    |  |         |                                                                                            |
| 추 경    |  | 추가예산    |       |
| 추경예산안  |  | 추경예산    |       |
| 추가예산안  |  | 추가경정    |       |
| 추가경정예산 |  | 추가경정예산안 |       |
| 중 앙    |  | 중앙정보부   |  (위치) |

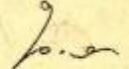

(예문)

|                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 총무단의                                                                                | 한사람인                                                                                | 야당의                                                                                 | 총무로부터                                                                                | 여야                                                                                    | 총무간에                                                                                  |
|  |  |  |  |  |  |



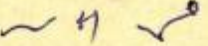




|                                                                                   |                                                                                   |                                                                                   |                                                                                   |    |                                                                                     |                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 합의된                                                                               | 내용의                                                                               | 제안설명을                                                                             | 듣고                                                                                | 보니 | 민주주의가                                                                               | 생명                                                                                  |
|  |  |  |  |    |  |  |

보다 중요하다는 것을 느꼈다.



 

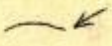

|      |   |     |                                                                                     |
|------|---|-----|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 바야흐로 | X | 가운데 |  |
|------|---|-----|-------------------------------------------------------------------------------------|



|    |                                                                                   |        |                                                                                    |                                                                                     |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------|--------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 얼마 |  | (4 mm) | 예를들어                                                                               |  |
|    |                                                                                   |        |  |                                                                                     |


|     |                                                                                   |      |                                                                                     |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------|------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 얼마나 |  | 예를들면 |  |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------|------|-------------------------------------------------------------------------------------|



|      |                                                                                     |          |   |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------|---|
| 얼마만큼 |  | 예를들것 같으면 | X |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------|---|



|   |                                                                                     |   |                                                                                       |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 말 |  | 왜 |  |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------|



|    |                                                                                     |    |                                                                                       |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 말씀 |  | 왜냐 |  |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------|



|     |                                                                                     |    |                                                                                         |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 다시말 |  | 그래 | }  |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------|



|        |                                                                                     |     |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 다시말하자면 |  | 왜그리 |
|        |                                                                                     | 그러  |


|      |                                                                                     |      |                                                                                       |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 다시말씀 |  | 왜냐하면 |  |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------|


|        |                                                                                     |        |                                                                                       |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 다시말씀하면 |  | 왜그러나하면 |  |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------|---------------------------------------------------------------------------------------|


|         |                                                                                     |        |                                                                                       |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 다시말씀하자면 |  | 왜그런코하니 |  |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------|---------------------------------------------------------------------------------------|


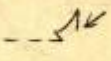
다시말씀올리면  왜냐할것같으면 


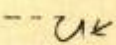
다시말씀드리면  왜그러나 할것같으면 

다시말씀올리자면 





다시말씀드리자면 



(이)야말로  ("말씀"으로 앞자를 뺌)

마찬가지  마찬가지로 

(파)와 마찬가지로  (파)와 마찬가지로 


조금  (소원)



~은  ~도  ~만  조그마하다 

어 제  그제 

어저께  그저께 

엿그제  굿그제 

엿그저께  굿그저께 

대규모  (대+조사"도") 대다수  (대+고)

소규모



중규모



다대수



2.4 속어 약자

△ 초자와 3음자를 중간교차

의사진행



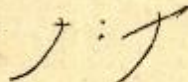
만장일치



자초지종



불철주야



일사천리



여야일치



의사일정



△ 초자와 3음자를 병행 또는 이어씀.

부정부패



자금자족



각계각증



당리당략



사리사욕



비일비계



설왕설래



철두철미



적재적소



정강정책



※ 다다익선



※ 명명백백



※ 뒤죽박죽



※ 옥신각신



※ 오손도손



※ 아기자기



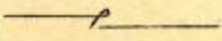

△ 초자와 4 음자를 중간 교차

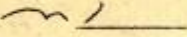

|      |  |      |  |      |         |
|------|--|------|--|------|---------|
| 긴급동의 |  | 주요골자 |  | 사사건건 |         |
| 수수방관 |  | 시시비비 |  | 무궁무진 |         |
| 정정당당 |  | 허송세월 |  | 탁상공론 |         |
| 부모형제 |  | 방방곡곡 |  | 칠전팔기 |         |
| 무장공비 |  | 재일교포 |  | 남북동일 | + (남=남) |
| 국토통일 |  | 농공병진 |  | 대체토론 |         |

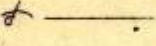

제 2 절 약법 (略法)

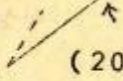

1. 끝말약법



|   |                         |  |                         |  |
|---|-------------------------|--|-------------------------|--|
| ※ | 비니다 }<br>입니다 }<br>읍니다 } |  | 비니까 }<br>입니까 }<br>읍니까 } |  |
|   | 합니다                     |  | 합니까                     |  |
|   | 달아납니다                   |  | 그것입니다                   |  |

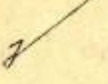
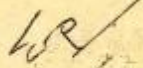
대통령입니다  회의를 합니다 


말을 잘 합니다  이리로 옵니다 

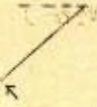



그사람입니까  그것이 문제입니까 

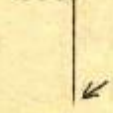
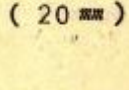

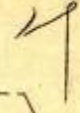
※ 비시다. 올시다 }  (20 mm) 합시다   
이올시다 }  
바이올시다 }

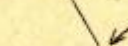

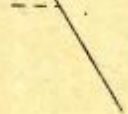

갑시다  봅시다 

그것이 올시다  그런 내용으로 합시다 

오늘 합시다  아는바이올시다 

※ 바입니다 }  (20 mm)   
는바입니다 }  
그렇게 생각하는 바입니다  아는 바입니다 

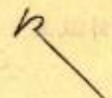
※ 십시요  (20 mm)   
떠나십시요  잘 보십시요 

※ 비디다  (20 mm)   
합디다  합디까 

잘 삼디다



간담디까



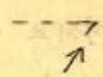
말합디다



건강합디까



※ ~요



(앞자 자미에 "ㄱ" 받침)

ㅓ요. ㅓ요 }  
ㅓ야. ㅓ야 }

( "ㄱ" + "ㄴ" )

거요

너요

더요

려요

※어요. 여요

어야. 여야



에요

이에요

고요

이고요

하고요



시요

하시요

지요

하지요

이시요

이지요



※ 세요

하세요

가요

나요

이세요



아요

와요

박요

보아요



나에요

닭이에요



먹고요

마음이코요



어머니하고요

보시요

가도록 하시오

살지요

영리하지요

의연금이지요

이리나오세요

투표하세요

올가요

왔나요

날아요

기어와요

잘봐요

그렇게 보아요

잠거요

조심해 다녀요

먹어야 살아요

노력을 하세요

※ 말이예요 (20 mm)

말씀이예요

책에는 말이예요

좋은 말씀이예요

※ 나가 (외)

인가. 한가

난가 년가

구름인가

편안한가

사실인가

|           |                 |         |      |
|-----------|-----------------|---------|------|
| ※ 는가      | -- ㄴ ( 8 ㄴ )    | 하는가     | -- ㄴ |
| 사는가       | ㄴ               | 양보하는가   | ㄴ    |
| 울기는가      | ㄴ               | 주력하는가   | ㄴ    |
| ※ 느나      | -- ㄴ ( 능+ "ㄴ" ) | 하느나     | -- ㄴ |
| 명령을 거역하느나 | ㄴ               | 아느나     | ㄴ    |
| 어디가느나     | ㄴ               | 언제입학하느나 | ㄴ    |
| ※ 머나      | -- ㄴ ( 등+ "ㄴ" ) | 하드(머)나  | ㄴ    |
| 아직 있머나    | ㄴ               | 동의하머나   | ㄴ    |
| 살고있머나     | ㄴ               | 모집하머나   | ㄴ    |

어미 "르.을.를"에 따른 기법

※ (을.를)것을-- ( "ㅅ" +을 )

|           |   |          |   |
|-----------|---|----------|---|
| 빨리 잊을 것을  | ㄴ | 묵을 것을    | ㄴ |
| 그대로 남을 것을 | ㄴ | 그를 마를 것을 | ㄴ |

※ (르.을.를)망정 (마+저)



망을 불망정 ㅍㅍ 여기서 내릴망정 ㅍㅍ

비록 못먹을 망정 ㅍㅍ 뒤 따를 망정 ㅍㅍ

공부는 못할 망정 ㅍㅍ 참가는 안할망정 ㅍㅍ

※ (ㄹ.을.를)지라도 ㄹ (지+조사"도")

혹 알지라도 ㄹㄹ 저렇게 놀지라도 ㄹ

은혜를 갚을지라도 ㄹ 상표는 다를지라도 ㄹㄹ

살게 할지라도 ㄹ 무엇을 할지라도 ㄹ

※ (ㄹ.을.를)진대 ㄹ (진+"이")

일기를 불진대 ㄹ 먹을진대 ㄹ

당신을 따를진대 ㄹ 수리를 할진대 ㄹ

※ (ㄹ.을.를)지언정 ㄹ (정+"이")

사고가 날지언정 ㄹ 참을 지언정 ㄹ

공중을 나를지언정 ㄹ 착실할 지언정 ㄹ

※ (ㄹ.을.를)수루 ㄹ (록)

갈수록 태산이다 *ㅅㅅㅅ* 볼수록 아름다워 *ㅅㅅㅅ*

~면~수록 *ㅅㅅ* (리+타원+"ㄱ")

가면 갈수록 *ㅅ* 살면 살수록 *ㅅ*

※ (르.을.플)는지 *ㅅㅅ* (농+"ㄱ")

그분을 알는지 *ㅅㅅ* 곧 죽을는지 *ㅅㅅ*

잘 기를는지 *ㅅ* 무사할는지 *ㅅㅅ*

※ 같으면 (르.을.플)것 같으면 } *ㅅ* (간)

지금도 그때 같으면 *ㅅㅅ* 어린시절 같으면 *ㅅㅅ*

바다에 갈것 같으면 *ㅅㅅ* 이약을 먹을것 같으면 *ㅅㅅ*

너무 고를것 같으면 *ㅅ* 노력만 할것 같으면 *ㅅㅅ*

※ (르.을.플)텐데 *ㅅ* ("와"의 배+타원)

안직도 잘텐데 *ㅅ* 너무효울텐데 *ㅅㅅ*

당신도 꽤 마를텐데 *ㅅㅅ* 무심할텐데 *ㅅ*

※ (르.을.플)줄(아) *ㅅ* ("줄"의 배)

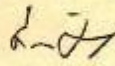
물가가 오를줄아나



쉽게 잠을줄 아니



이름을 부를줄아니까



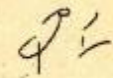
편지 할줄 아시오



~안(것)



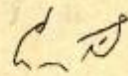
을줄 안것이 잘못이야



~알(것)



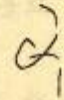
그림을 볼줄 알면



~암, 아는(것)



잠을줄 아는 사람이

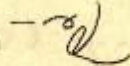


※ (르.을.를) 줄로(아)



(지+타원)

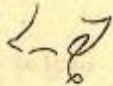
당선 될줄로 아니



먹을 줄로 아니



짐을 나를줄로 아세요



기억할 줄로 아니



반길줄로 알아요



꼭 을줄로 안다







## 2. 동행약법 (同行略法)





동행자(同行字) 음(音)이 이어 나올때 쓰는 기법으로서 앞자에 받침이 있어도 가능하나 남용은 불가하며 이 약법은 변자가 아닌 기본문자에 한하여 쓰되 약자화하여 쓰게 된다.

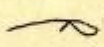


※ "ㄴ" 약법








OA 방향으로 2mm의 직선을 앞자 자미(종)에서 쓰게 된다.





지조  미묘  기교  타도 



산소  상소  비보  사소 





생소  주조  제조 





※ "T" 약법     



OO 방향의 2mm 직선이다.

장구  자구  사수  공구 

천주  분부  춘주  빈부 





실수  천수  소수  신수 

제주  질주  지주  석수 

척주  손수 

※ "I" 약법     

OB 방향의 2mm 직선이다.

저지  거기  무미  수시 

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 각기 | 차차 | 지지 | 고기 |
| 처처 | 중지 | 착취 | 초치 |
| 칭취 | 중지 | 방비 | 순시 |
| 실시 | 감기 | 경기 | 계기 |
| 공기 | 국기 | 군기 |    |

※ "재" 약법


|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 자재 | 토대 | 다대 | 주재 |
| 분배 | 보배 | 고개 | 잠재 |
| 존재 | 가개 | 매매 |    |




### 3. 연속음 (連續音) 약법

(같은자 이어쓰기)




※ 한자 (一音) 인 경우 ( "적" 위치 )

|     |      |      |
|-----|------|------|
| 각각  | 꼭꼭   | 개개인  |
| 딱딱한 | 가가호호 | 구구질질 |

연속음 + "하계"  (속음 위치에 "개")




넉넉하게  킁킁하게  쓸쓸하게 




※ 두자 이상인 경우  (20 mm)




사바사바  조용조용  찌르릉찌르릉 

※ 3음 동행(同行)중간 약법




3음자에 있어 초자와 3음자가 동행 음자(音字)인 경우 중간자를 약하고 초자와 3음자만 표기한다.

나타나(다)  나타남(것)  나타날(것) 

나타내(다)  나타낸(것)  나타낼(것) 

나타났(으.다)  나타냈(으.다)  나타냈고 

아세아  마지막  부가불 

너무나  ~자마자  ~나마나 

#### 4. 동종성(同終聲)약법

명사에 있어서 같은 받침(ㄱ-ㄱ, ㄴ-ㄴ, ㄹ-ㄹ, ㅁ-ㅁ, ㅂ-ㅂ

ㅅ-ㅅ, ㅇ-ㅇ)이 이어 나올때와 겸용되는 받침(ㄱ-ㄹ, ㄴ-ㅇ

ㅅ-ㅂ 및 ㄹ-ㄱ, ㅀ-ㄴ, ㅂ-ㅅ)이 이어 나올때 받침을 모두 약하고 기본문자르만 표기하나 변자나 약자가 그 보다 간편한 것은 이약법을 쓰지 아니한다.

( ㄱ - ㄱ )

|    |   |    |   |    |   |    |   |
|----|---|----|---|----|---|----|---|
| 각박 | ㄱ | 낙착 | ㄱ | 독직 | ㄱ | 악독 | ㄱ |
| 독학 | ㄱ | 목축 | ㄱ | 죽각 | ㄱ | 격식 | ㄱ |
| 혹독 | ㄱ | 구식 | ㄱ | 극복 | ㄱ | 박식 | ㄱ |
| 식목 | ㄱ | 숙적 | ㄱ | 악착 | ㄱ | 익숙 | ㄱ |
| 적극 | ㄱ | 획득 | ㄱ | 회책 | ㄱ | 혹백 | ㄱ |

( ㄴ - ㄴ )

|    |   |    |   |    |   |    |   |
|----|---|----|---|----|---|----|---|
| 결연 | ㄴ | 물살 | ㄴ | 발달 | ㄴ | 결실 | ㄴ |
| 실질 | ㄴ | 결말 | ㄴ | 골문 | ㄴ | 물질 | ㄴ |
| 발굴 | ㄴ | 살벌 | ㄴ | 돌발 | ㄴ | 결실 | ㄴ |
| 돌출 | ㄴ | 출발 | ㄴ |    |   |    |   |

( 7 - 2 )

|    |   |    |   |    |   |    |   |
|----|---|----|---|----|---|----|---|
| 식별 | ㄴ | 작별 | ㄴ | 낙찰 | ㄴ | 악질 | ㄴ |
| 각술 | ㄴ | 학별 | ㄴ | 확실 | ㄴ | 각별 | ㄴ |

( 2 - 7 )

|    |   |    |   |    |   |    |   |
|----|---|----|---|----|---|----|---|
| 달력 | ㄴ | 실력 | ㄴ | 절약 | ㄴ | 물자 | ㄴ |
| 벌목 | ㄴ | 실지 | ㄴ | 절벽 | ㄴ | 질식 | ㄴ |

( 2 - 2 )

|    |   |    |   |       |   |    |   |
|----|---|----|---|-------|---|----|---|
| 간단 | ㄴ | 간편 | ㄴ | 관전(권) | ㄴ | 관련 | ㄴ |
| 삼간 | ㄴ | 인연 | ㄴ | 전본    | ㄴ | 삼탄 | ㄴ |
| 선언 | ㄴ | 문간 | ㄴ | 근본    | ㄴ | 논단 | ㄴ |
| 논란 | ㄴ | 반환 | ㄴ | 반탄    | ㄴ | 순진 | ㄴ |
| 선진 | ㄴ | 신원 | ㄴ | 언론    | ㄴ | 안전 | ㄴ |
| 원만 | ㄴ | 완전 | ㄴ | 인민    | ㄴ | 인신 | ㄴ |



|    |   |    |   |    |   |    |   |
|----|---|----|---|----|---|----|---|
| 인원 | ✓ | 인준 | ↗ | 천연 | ✓ | 혼란 | ↷ |
|----|---|----|---|----|---|----|---|

( 〇 - 〇 )

|    |   |    |   |              |   |              |   |
|----|---|----|---|--------------|---|--------------|---|
| 양양 | ↗ | 방송 | ↪ | 방향           | ↗ | 경향           | ↗ |
| 영향 | ↪ | 강당 | ∟ | 경영           | ✓ | 상당           | ↪ |
| 공영 | ↗ | 강행 | ↗ | 광경 }<br>강경 } | ↗ | 경상           | ↗ |
| 공명 | ↗ | 공중 | ↗ | 방공           | ↗ | 상정           | ↷ |
| 상황 | ↗ | 용정 | ↪ | 장황           | ↗ | 중농           | ↗ |
| 중상 | ∟ | 중성 | ↗ | 중앙           | ↗ | 항상 }<br>향상 } | ↗ |

( ㄴ - 〇 )

|    |   |    |   |    |   |              |   |
|----|---|----|---|----|---|--------------|---|
| 변장 | ↗ | 민중 | ↗ | 변상 | ↗ | 반영 }<br>반응 } | ↗ |
| 손상 | ↪ | 인상 | ∟ | 편성 | ↪ | 난방           | ↗ |
| 난상 | ↪ | 번영 | ↗ | 완강 | ↗ | 원망           | ↗ |
| 원정 | ↗ | 원용 | ↗ | 인생 | ↪ | 현병           | ↗ |

현상 ㄷ 환송 ㄴ 판정 ㄹ

(ㅇ-ㄴ)

낭군 ㄱ 왕진 ㄷ 용변 ㄹ 중단 ㄷ

중순 ㄷ 항변 ㄹ 황혼 ㄷ 행운 ㄷ

(ㅁ-ㅁ)

암담 ㄴ 감염 ㄷ 점심 ㄷ 험담 ㄷ

범람 ㄹ 감금 ㄷ 남침 ㄷ 삼엄 ㄷ

입검 ㄷ 침범 ㄷ 탐험 ㄷ

(ㅂ-ㅂ)

남입 ㄱ 협잡 ㄷ 삼입 ㄱ 함범 ㄷ

답습 ㄴ

(ㅅ-ㅅ)

삿갓 ㄱ 옷깃 ㄱ

( 人 - 日 )

웃값 ㄹ

( 日 - 人 )

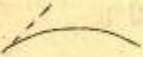
( 日 - 人 )

값웃 ㄹ

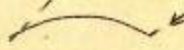
5. 장선 (長線) 약법

◎ 「ㄹ수있」기법

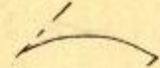
ㄹ수도 있 (으. 다)  
 ㄹ수 있 (으. 다)  
 ㄹ수가 있 (으. 다)  
 ㄹ수는 있 (으. 다)  
 ㄹ수만 있 (으. 다)

※ ㄹ수있 (으. 다)  (20mm)

~은 (것)



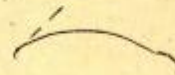
~을 (것)



~음  
는 (것)



~겠으



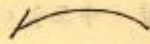
~겠다



~할수있 (으. 다)



갈수있다



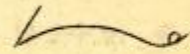
올수 있으면



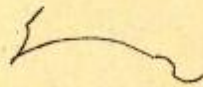
잘 될수있을  
것이다



그럴수 있는것은



가질수 있겠으나



그럴수 있겠다



일할수 있다



공부할수 있으면



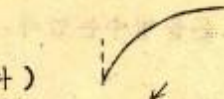
그렇게 할수  
있으면



과할수 있겠으나



※르수도 있(으.다)



(20 mm)

~은(것)



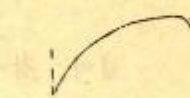
~을(것)



~음  
는(것)



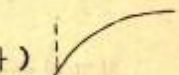
~겠으



~겠다



할수도 있(으.다)



다닐수도 있다



볼수도 있다



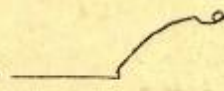
알수도 있으나



고칠수도 있을  
것이다



들수도 있는것은



일어날수도  
있겠으나



낼수도 있겠다

개정할 수도있다 ✓

※ 르수는있 (으.다)

( 20 mm )

~은(것)

~을(것)

~음

~겠으

는(것)

~겠다

~할수는있 (으.다)

늘수는 있으나

돈을벌수는있다

나갈수는 있는  
것이

이끌수는  
있는 것이다

걸어 갈수는  
있겠으나

돌아 올수는  
있겠다.

참고 할수는  
있으나

통과할 수는  
있었다.

※ 르수만 있 (으.다)

( 20 mm )

~은(것)

~을(것)

~음

~겠으

는(것)

~겠다

그릴수만 있으면

올수만 있는것이  
아니고

상정할 수만 있  
다면



할수만 있(으.다)

살수만 있다면

개정할 수만 있  
다면

줄수만 있을까



※ 르수가 있(으.다)

( 20 點 )

~은(것)

~음  
는(것)

~겠다

견질수가 있느냐

내릴수가 있으면

만나 볼수가  
있을 것이다



~을(것)

~겠으

할수가 있(으.다)

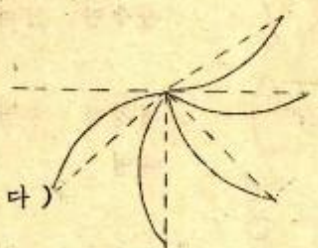
꺼낼수가 있다

그릴수가 있는것은

조용할 수가 있겠나



◎ 「ㄹ수 없」기법



ㄹ수도 없 (으.다)

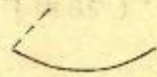
ㄹ수 없 (으.다)

ㄹ수가 없 (으.다)

ㄹ수는 없 (으.다)

ㄹ수만 없 (으.다)

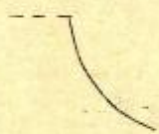
※ ㄹ수 없  
(으.다)



※ ㄹ수도 없  
(으.다)



※ ㄹ수는 없  
(으.다)



※ ㄹ수만 없  
(으.다)



※ ㄹ수가 없  
(으.다)



※ 할수 없  
(으.다)



(변화는 "ㄹ수 있 (으.다)"와 같다)

밑을수 없  
는 것은



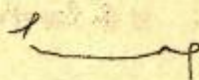
잇을수 없을  
것이다



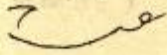
배을수가 없  
음이



떡을수 없는  
것이



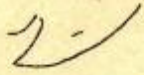
사랑할 수  
없으면



떠날 수도 없  
고



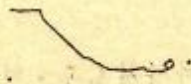
만질 수도  
없다면



열수는 없다



탈수는 없  
는 것이다



노동할 수는  
없으니



불행할 수  
만 없으니



행복할 수만  
없다



헤어질 수가  
없오



가릴 수가 없  
다면



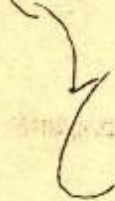
지울 수가  
없으므로



넣을 수 가  
없고



출발할 수  
가 없으니




계산할 수  
가 없어요



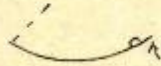
◎「지압」기법





※ 지않(으.어.다)  (20 mm)

~은(것)



~을(것)



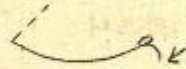
~음  
는(것)



~겠으



~겠다



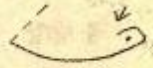
하지않(으.어.다)



~으면

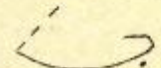


~으면 안되

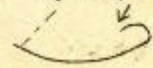


(위치)

~으면 아니되



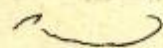
하지 않으면



(위치)

“지않으면”은 “지않”의 원을 편 형태(갈고리)에서 그대로 자미만을 빼지며 “지않으면 안되”는 원을 퍼준 형태에서 중앙의 위치가 되며 “지않으면 아니되”는 “지않으면 안되” 위치의 직하가 되나 선 바깥의 위치이다.

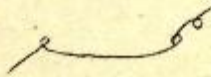
알지않으면



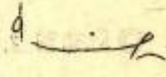
그렇지않다



보지않은  
것은



울지않을  
것을



기다리지  
않은것은



셋지않으면



쓸지 않으면  
안되니



가리지 않으면  
아니 되고



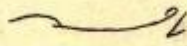
묻지 않겠  
으니



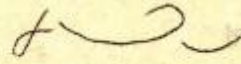
미워하지 않  
으리



말하지 않  
다가도



공부하지 않으  
면 아니 되니



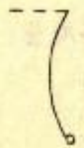
※ 지도 않  
(으.어.다)



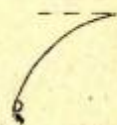
※ 지는 않  
(으.어.다)



※ 지만 않  
(으.어.다)



※ 지를 않  
(으.어.다)



(변화는 # 지않(으어다) # 와 같다)

버리지도  
않으니



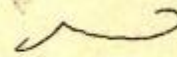
작지도 않  
다



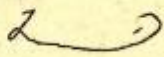
싫지도 않  
은 것이



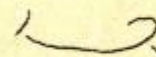
밀지 않으면



견지 않으면  
안된다



잡지 않으면  
아니 되고



크지는 않  
으니



멀지는 않  
다



아쉽지는 않  
을 것이다.



꾸지람 하지  
는 않는다



놀지만 앎으  
면



따라 가지만  
않고



돌아오지들  
않으면



불러 오지들  
않으니



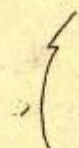
입지는 앎  
졌으니



그러하지는  
않다



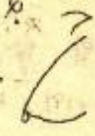
그렇지만  
앎다면



바라지들 앎을  
것이다



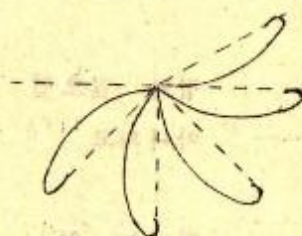
사랑하지들  
않으니



질문하지들  
않으니



◎ 「지아니<sup>하(다)</sup>  
해」기법



지도 아니하(다)  
해

지 아니하(다)  
해

지는 아니하(다)  
해

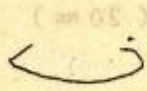
지들 아니하(다)  
해

지만 아니하(다)  
해

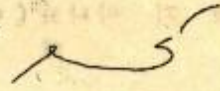
|                 |  |                       |  |
|-----------------|--|-----------------------|--|
| ※ 지 아니하(다)<br>해 |  | ( 20 mm )             |  |
| ~한(것)           |  | ~할(것)                 |  |
| ~함<br>하는(것)     |  | ~겠으<br>~해서            |  |
| ~겠다             |  | 하지 아니하(다)<br>하지 아니해   |  |
| ~하면             |  | ~하면 안되<br>( 위치 )      |  |
| ~하면 아니되         |  | 하지 아니하면               |  |
| 하지 아니하면<br>안되   |  | 하지 아니하면<br>아니되        |  |
| ~했(으. 다)        |  | ( "했(으. 다)" 위치 )<br>있 |  |

"지 아니하면"은 "지 아니하(다)"의 자미에 소원을 붙인후 "ㄴ" 받침을 하며 "지 아니하면 안되"와 "지 아니하면 아니되"의 위치는 "지않"기법의 "지않으면 안되, 지않으면 아니되"의 위치와 같다.

가지아니 했다



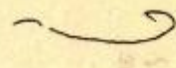
보지아니한 것은



주지아니 할 것을



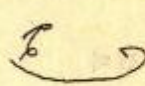
살지아니함



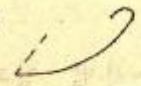
가지아니 하면



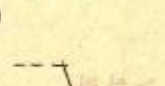
오려고 하지 아니하고



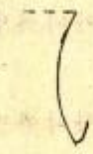
※ 지도아니 하(다) 해



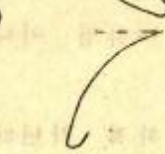
※ 지는아니 하(다) 해



※ 지만아니 하(다) 해



※ 지를아니 하(다) 해



( 변하는 "지아니 하(다) 해" 와 같다 )

앉지도 아니 해서



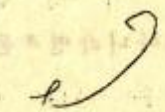
읽지도 아니한 것은



사지도 아니 할것을



먹지도 아니 하는



듣지도 아니하면 아니되는데



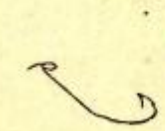
주지도 아니 하겠으니



주저하지도 아니한다



쓰지는 아니 하고



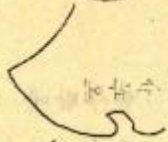
쉬지는 아니하고



두지는 아니함



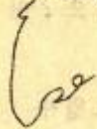
주지는 아니하  
겟으나



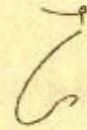
좋아하지는 아  
니하고



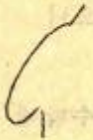
가지만 아니한  
다번



놀지를 아니  
한다



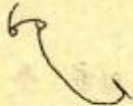
가지를 아니한  
것이



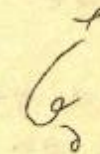
사지를 아니  
할 것이고



에쓰지는 아니  
하는

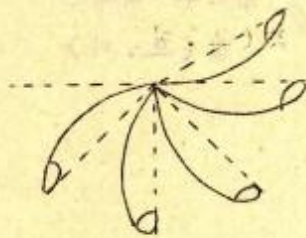


먹지를 아니하면  
아니되는네



◎ 「ㄹ수밖에 없」기법

(없음)



ㄹ수밖에도 없(으.다)

ㄹ수밖에 없(으.다)

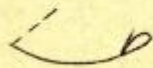
ㄹ수밖에는 없(으.다)

(ㄹ수밖에 1만 없(으.다))

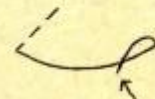
※ ㄹ수 밖에 없(으.다) (20 mm)



~온(것)



~을(것)



~음  
는 (것.)



~겠으



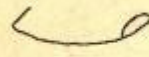
~겠다



할수밖에 없  
(으. 다)



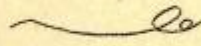
갈수밖에  
없다



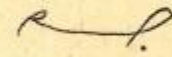
그럴수 밖에  
없으니



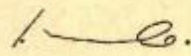
살수밖에  
없는것은



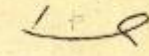
을수밖에 없  
을 것이다



그렇게 될수  
밖에 없는  
것이다



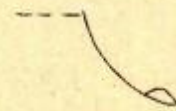
일할 수 밖  
에 없고



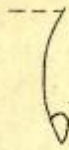
※ 르수 밖에도  
없 (으. 다)



※ 르수 밖에는  
없 (으. 다)



※ 르수 밖에만  
없 (으. 다)



(변화는 르수밖에 없 (으. 다) 와 같다)

이길수 밖에  
는 없다



모를수 밖에  
는 없으니



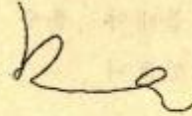
죽일수 밖에  
는 없고



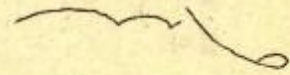
떠날수 밖에  
는 없는것을



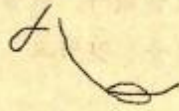
헤어질수 밖  
에 없겠으나



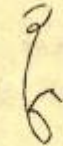
수신할수 밖  
에는 없다



공부할수 밖  
에는 없으니



앉을수 밖에  
만 없었고



빌수 밖에만  
없었다

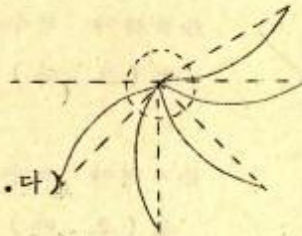


떨어질수 밖에  
는 없지



◎ 「르래야 르수없」기법

르래야 르수도 없(으.다)



르래야 르수 없(으.다)

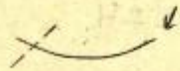
르래야 르수가 없(으.다)

르래야 르수는 없(으.다)

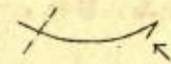
르래야 르수만 없(으.다)

※ 르래야 르수 없(으.다) (20mm)

~은(것)



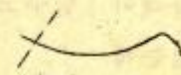
~을(것)



~음  
는(것)



~겠으





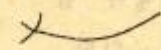
~졌다



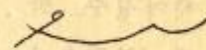
할래야 할수  
없(으.다)



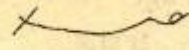
잘래야 잘수  
없다



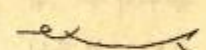
볼래야 볼수  
없으니



갈래야 갈수  
없는 것은



떠날래야 떠날수  
없을 것이고



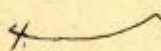
올래야 올수  
없겠는데



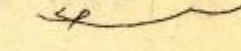
나갈래야 나갈수  
없겠고



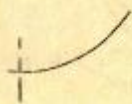
일할래야 일  
할수 없고



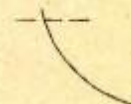
노력할래야 노력  
할 수 없으니



※ 르래야 르수도  
없(으.다)



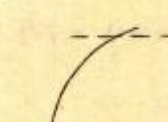
※르래야 르수는  
없(으.다)



※ 르래야 르수만  
없(으.다)

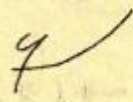


※르래야 르수가  
없(으.다)



(변화는 "르래야 르수가 없(으.다)"와 같다)

내릴래야 내릴  
수도 없다.



올래야 올수도  
없으니



탈래야 탈수도  
없는대



찾을래야 찾을  
수독 없는 것이다



알래야 알수도  
없겠다



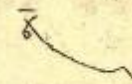
잊을래야 잊을  
수는 없고



만날래야 만날  
수는 없는것이고



부들래야 부들  
수는 없고



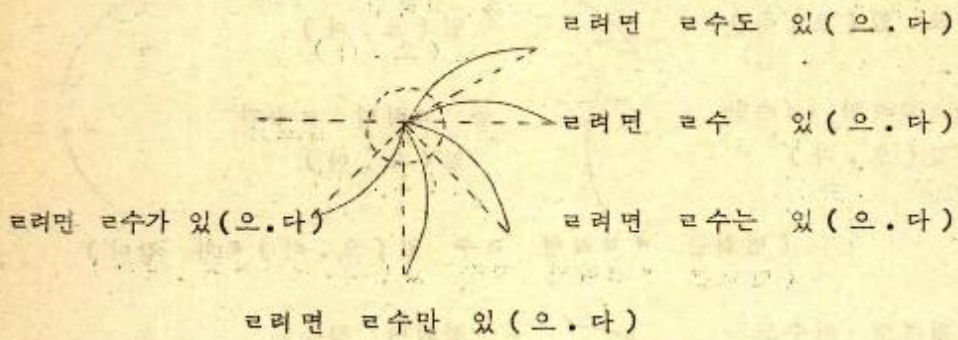
설래야 설수가  
없다



피할래야 피할  
수가 없으니

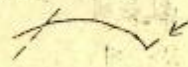


◎ 「러려면 러수 있」기법



※ 러려면 러수 있(으.다) (20mm)

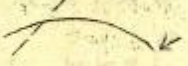
~은(것)



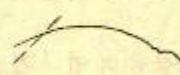
~을(것)



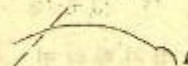
~음  
는(것)}



~겠으





~겠다

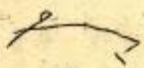



할려면 할수  
있(으.다)

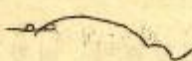


먹을려면 먹을 수 있는데 

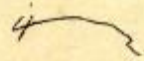
알려면 알수 있으니 


볼려면 볼수 있을 것이고 

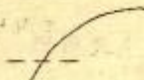
참을려면 참을 수 있지만 


머들려면 머 들수 있겠지만 


웃을려면 웃을 수 있겠다 

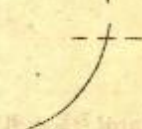
일할려면 일할 수 있고 

전화할려면 전화할 수 있는데 

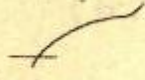
※ 르려면 르수 도 있(으.다) 


※ 르려면 르수는 있(으.다) 


※ 르려면 르수만 있(으.다) 


※ 르려면 르수가 있(으.다) 


(변화는 "르려면 르수 있(으.다)"와 같다)


떨려면 떨수도 있지만 


잘려면 잘수는 있고 

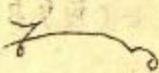
살려면 살수가 있으나 

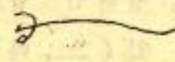
볼려면 볼수가 있는데 

잊을려면 잊을 수도 있는데 

올려면 올수가 있겠지만 

잡을려면 잡을 수도 있어요 

나를려면 나를 수 있는데 

상정할려면 상정할 수 있으니 

심사할려면 할 수. 있어요 

제 3 절 규칙약법 및 전문용어 약법

1. 규칙약법 (規則略法)

빈도수가 많은 자를 규칙적으로 약화하여 단어를 구성하는 법으로서 명사에 국한하되 특별한 경우 예외도 있다.

가. 2음자

※ 구 ("스" 받침)

기구 도구 옥구 축구

탐구 인구 청구 배구

농구 갈구 누구 축구

※ 라. 로. 리. 래 ("르" 받침)

모래 조래 장래 도로 } 도래 }

초래 피로 이래 미리 } 미래 }





처리 거래 ※원래 ※본래

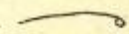
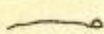


※근래


※ 요. 효 ;





원이 없는 문자는 자미에 소원을 붙이며 원이 있는 문자는 반대편에 소원을 붙인다.





앞자에 받침이 있는 경우는 소원을 붙인후 받침을 쓴다.




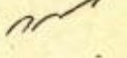
시효  주요  소요  강요 





※수요  ※수효  유효  필요 

※긴요 





※ 즉 . 측 . 칩     (자중간에서 “ㄱ” 받침)




원칙  규칙  우측  법칙 


※그런즉  본즉  ※미국측의  ※알아본즉 

※ 년 . 념 . 능    

앞자 자미 (중) 1~2mm 들어온 위치에서 “ㄴ” 받침을 교차한다.


수년  금년  기년 }  추년   
기능 }

판년  학년  유능  만능 

※ 정 


앞자의 자미에 소원이 없는 경우에 한하여 자미에 3~4개의 타원을 붙이며 앞자에 받침이 있는 경우 타원을 붙인 후 받침을 쓴다.

|    |  |    |  |    |  |    |  |
|----|--|----|--|----|--|----|--|
| 가정 |  | 기정 |  | 규정 |  | 무정 |  |
| 미정 |  | 주정 |  | 자정 |  | 군정 |  |
| 반정 |  | 순정 |  | 민정 |  | 판정 |  |
| 작정 |  | 국정 |  | 감정 |  | 안정 |  |

※ 2음 "내" 

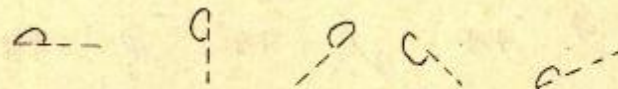
(“ㄴ” 위치에서 “ㄱ” 받침)

|    |  |    |  |    |  |    |  |
|----|--|----|--|----|--|----|--|
| 시책 |  | 증액 |  | 대책 |  | 재택 |  |
| 여객 |  | 탄핵 |  | 취택 |  | 감액 |  |

※ “남. 남. 남” 

(앞자 자두에 “ㅇ” 받침)

|              |   |    |   |    |   |              |   |
|--------------|---|----|---|----|---|--------------|---|
| 기금 }<br>기름 } | ↗ | 자금 | ↘ | 격침 | ↗ | 이름           | ↘ |
| 일입           | ↘ | 시험 | ↗ | 취입 | ↘ | 소입           | ↗ |
| 삼엄           | ↗ | 모험 | ↘ | 가슴 | ↗ | 부입           | ↘ |
| 사임           | ↗ | 해임 | ↘ | 침범 | ↘ | 마음 }<br>마침 } | ↗ |

※ “남” 

앞자 자두에 3mm 대원을 붙이나 앞자 자두에 원이 있는 경우는 안 쓴다.

|    |   |    |   |    |   |    |   |
|----|---|----|---|----|---|----|---|
| 부담 | ↘ | 포함 | ↗ | 새삼 | ↗ | 재삼 | ↘ |
| 고함 | ↘ | 바람 | ↗ | 촉감 | ↗ | 출감 | ↘ |
| 삭감 | ↗ | 면담 | ↘ | 결함 | ↘ | 격감 | ↘ |

나. 3음자

※ “1고” 각행의 “1”를 그 방향으로 뺀다.

|    |   |    |   |    |   |    |   |
|----|---|----|---|----|---|----|---|
| 기고 | ↗ | 니고 | ↘ | 디고 | — | 리고 | ↘ |
| 미고 | ↗ | 비고 | ↘ | 시고 | — | 지고 | ↘ |

치고    \    피고    \    히고    )

갈기고    /    따지고    7    디디고    ㄷ

버리고    ㄹ    떠미고    ㅍ    비비고    ㅍ

모시고    ㅁ    터지고    7    떨치고    ㅍ

살피고    ㅍ    막히고    ㅍ    즐기고    ㅍ

※ “--- 권”    ---/    (초자에 “년”)

선거권    ㄹ    우선권    ㅍ    투표권    ㅍ

※청구권    ㅍ    묵비권    ㅍ    기득권    ㅍ

※ “--- 금”    ---/    (“기” 위치에 “ㄴ” 받침)

기부금    /    잠부금    ㅍ    교부금    ㅍ

입학금    ㅍ    의연금    ㅍ    출자금    ㅍ

예비금    ㅍ    보<sup>준</sup>금    ㅍ    이월금    ㅍ

~~현상금~~    ㅍ    ※전출금    ㅍ    ※전입금    ㅍ

※ “--- 화”    -ㅍ-    (초자중간에 “화” 교차)



|     |  |                |  |      |  |
|-----|--|----------------|--|------|--|
| 공업화 |  | 현실화            |  | ※현대화 |  |
| 근대화 |  | <del>합</del> 화 |  | 합리화  |  |

※ “--- 1” (3 음계 자행 (字行) 의 “성” 자를 초자 다음에 쓴다)

|     |  |     |  |     |  |
|-----|--|-----|--|-----|--|
| 일찌기 |  | 도무지 |  | 오로지 |  |
|     |  | 이바지 |  |     |  |
| 더우기 |  | 모조리 |  | 아버지 |  |
| 어머니 |  | 막대기 |  | 불가피 |  |

※ “--- 간” --- (초자 중간에 “ㄴ” 교차)

|     |  |                |  |     |  |
|-----|--|----------------|--|-----|--|
| 벼란간 |  | 당분간            |  | 하여간 |  |
| 좌우간 |  | <del>녀</del> 간 |  | 불원간 |  |
| 조만간 |  |                |  |     |  |

다. 4 음자 이하

※ “--- 1” (3 음 “--- 1” 기법의 배 8 mm)

|       |  |       |  |       |  |
|-------|--|-------|--|-------|--|
| 국고관리  |  | 유지관리  |  | ※하루빨리 |  |
| ※의자관리 |  | ※외환관리 |  | ※하루속히 |  |

※하루바빠 ✓ 할아버지 } 아주머니 ~

※ ~놓고 - \ - (초자 중간에 "고" 를 교차한다)

떨어놓고 ~ 갖다놓고 x 불러놓고 /

※ ~조합 -- 2 (초자 (初字) + 줌)

노동조합 2 수리조합 ~ 소비조합 2

※ ~협동조합 - 2 (초자와 "줍" 자를 중간교차)

농업협동조합 2 중소기업협동조합 2

수산업협동조합 2 수산업협동조합 2

※ ~진흥 -- 2

(초자 자미 (중) 1~2 mm 들어온 위치에 "허" 를 교차한다)

수출진흥 2 투자진흥 --- 2 농촌진흥 2

※ ~재산 2 (초자와 "상+ㄴ" 을 중간교차)

국유재산 2 국공유재산 2 국가재산 2

※ ~산업 --- 2

(초자 자미 (중) 1~2 들어온 위치에 "산업" 교차)

기간산업 *La* 수출산업 *ya* 군수산업 *ka*

※ ~자금 --- *o*

(초자 자미 (중) 1~2 들어온 위치에 소원교차)

대중자금 *ra* 연계자금 *pa* 상업자금 *oa*

※ ~가격 --- (초자와 "ㄱ" 을 중간 교차)

주쿠가격 *X* 하목가격 *y* 판매가격 *u*

미쿠가격 *h* 매상가격 *pa* 매입가격 *ka*

※ ~요금 --- *ra* (초자+음)

관영요금 *ra* 철도요금 *pa* 공공요금 *ka*

※ ~계획 --- (초자와 "계" 을 중간교차)

수급계획 *ra* 상환계획 *pa* 신년계획 *ka*

2. 전문용어약법

※ 범명칭약법

중간자음을 약하며 앞자 중간상 위치가 “법”의 위치가 된다.

|        |   |         |   |
|--------|---|---------|---|
| 정당법    | ㄷ | 교육법     | ㄱ |
| 반공법    | ㄴ | 국회의원선거법 | ㄷ |
| 대통령선거법 | ㄴ | 정부조직법   | ㄱ |
| ※국가보안법 | ㄷ | 국군조직법   | ㄷ |
| ※국회법   | ㄷ | 지방자치법   | ㄷ |
| 지방공무원법 | ㄷ | 국가공무원법  | ㄷ |
| 법원조직법  | ㄷ | 예산회계법   | ㄷ |
| 국세징수법  | ㄷ | 조세감면규제법 | ㄷ |
| 조세범처벌법 | ㄷ | 국유재산법   | ㄷ |

※ 도명약법

( 초자와 조사 “도”를 중간교차 )

※경기도 / (도) 강원도 9 ※충청도 8

전라도 4 경상도 4 제주도 4

함경도 2 평안도 6 황해도 9

~남도 -----

(초자 자미 (중) 지하에서 "도")

충청남도 0 전라남도 4 경상남도 4

함경남도 2 평안남도 6

~북도 4

(초자 자두 직상에서 "도")

충청북도 0 전라북도 4 경상북도 4

함경북도 2 평안북도 6

~남북도

(초자와 "도" 를 중간교차)

충청남북도 0 전라남북도 4 경상남북도 4

함경남북도 2 평안남북도 6

~시 (위치)

서울시 ㄷ 서울특별시 ㄷ 부산시 ㄷ

부산직할시 ㄷ

※ 국회각위원회 기법

~위원회 ~위원장

~위원회 ~위원장

법제사법 ㄷ: ㄷ: ㄷ: ㄷ: 법사 ㄷ: ㄷ: ㄷ: ㄷ:

외 무 ㄷ ㄷ

내 무 ㄷ ㄷ

재 무 ㄷ ㄷ

국 방 ㄷ ㄷ

문교공보 ㄷ ㄷ 문 공 ㄷ ㄷ

농 립 ㄷ ㄷ

상 공 ㄷ ㄷ

보건사회 ㄷ ㄷ 보 사 ㄷ ㄷ

교통제신      ㅈ      ㅈ      교      체      ㅈ      ㅈ

건      설      ㅈ      ㅈ

경제과학      ㅈ      ㅈ      경      과      ㅈ      ㅈ

국회운영      ㅈ      ㅈ      운      영      ㅈ      ㅈ

예산결산      ㅈ      ㅈ      예      결      ㅈ      ㅈ

예산결산특별      ㅈ      ㅈ

상      임      ㅈ      ㅈ

분      과      ㅈ      ㅈ

~위원

법제사법위원      ㅈ      ㅈ      법사위원      ㅈ      ㅈ

외무위원      ㅈ

내무위원      ㅈ

재무위원      ㅈ

국방위원      ㅈ

|          |   |      |   |
|----------|---|------|---|
| 문교공보위원   | ✓ | 문공위원 | ✓ |
| 농림위원     | 6 |      |   |
| 상공위원     | ✓ |      |   |
| 보건사회위원   | 6 | 보사위원 | 6 |
| 교통통신위원   | 5 | 교체위원 | 5 |
| 건설위원     | 5 |      |   |
| 경제과학위원   | 5 | 경과위원 | 5 |
| 국회운영위원   | 5 | 운영위원 | 5 |
| 예산결산위원   | 5 | 예결위원 | 5 |
| 예산결산특별위원 | 5 |      |   |
| 상임위원     | 6 |      |   |
| 분과위원     | ✓ |      |   |

※ 세 법기 법

( 초자의 “세” 위치에서 “비” 받침 )



|      |  |        |  |       |  |
|------|--|--------|--|-------|--|
| 소득세법 |  | 법인세법   |  | 영업세법  |  |
| 상속세법 |  | 물품세법   |  | 석유류세법 |  |
| 주세법  |  | 임장세법   |  | 관세법   |  |
| 특관세법 |  | 지방교부세법 |  | 등록세법  |  |
| 인지세법 |  | 재산세법   |  |       |  |

「예문」

법인체에 부과되는 법인세법이나 개인에게 부과되는 상속세법등 제세법은 예산과 불가분의 관계에 있다.

※ 행정각부 및 장차관 기법

|    | ~부 | ~부장관 | ~부차관 | ~장관 | ~차관 |
|----|----|------|------|-----|-----|
| 법무 |    |      |      |     |     |
| 외무 |    |      |      |     |     |
| 내무 |    |      |      |     |     |
| 재무 |    |      |      |     |     |
| 국방 |    |      |      |     |     |

|       |   |   |   |   |   |
|-------|---|---|---|---|---|
| 문 교   | ㄷ | ㄹ | ㄴ | ㄷ | ㄹ |
| 농 립   | ㄷ | ㄹ | ㄴ | ㄷ | ㄹ |
| 상 공   | ㄷ | ㄹ | ㄴ | ㄷ | ㄹ |
| 보건사회  | ㄷ | ㄹ | ㄴ | ㄷ | ㄹ |
| 교 통   | ㄷ | ㄹ | ㄴ | ㄷ | ㄹ |
| 건 설   | ㄷ | ㄹ | ㄴ | ㄷ | ㄹ |
| 체 신   | ㄷ | ㄹ | ㄴ | ㄷ | ㄹ |
| 문화공보부 | ㄷ | ㄹ | ㄴ | ㄷ | ㄹ |
| 문 공   | ㄷ | ㄹ | ㄴ | ㄷ | ㄹ |
| 보 사   | ㄷ | ㄹ | ㄴ | ㄷ | ㄹ |

~장판

~차판

|       |   |   |   |
|-------|---|---|---|
| 경제기획원 | ㉠ | ㉡ | ㉢ |
| 기획원   | ㉠ | ㉡ | ㉢ |
| 과학기술처 | ㉣ | ㉤ | ㉥ |

총무처

국토통일원

통일원

~국장

(자미 2mm 교차하여 "국")

~과장

(자미 2mm 교차하여 "과")

※ 처 . 청기법

~처

(초자+처)

국회사무처

법원행정처

법제처

원호처

~청

(초자+청)

전매청

국세청

노동청

대검찰청

수산청


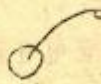




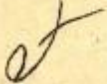
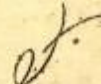






철도청

조달청  산림청  농촌진흥청 

~원 

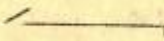
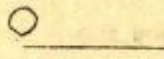
감사원  감사위원 

※ 기 타

|          |                                                                                     |           |                                                                                       |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 경제과학심의회  |    | 경제과학심의회   |    |
| 국가안전     |    | 국가안전보장    |    |
| 국가안전보장회의 |  | 선거관리위원회   |  |
| 중앙선거관리위원 |  | 중앙선거관리위원회 |  |
| 법원       |  | 지방법원      |  |
| 고등법원     |  | 가정법원      |  |
| 민사지방법원   |  | 형사지방법원    |  |

※ 특별회계명기법

(자증간하 2mm 위치에서 15mm)

대중자금특별회계  경제개발특별회계 



「예문」

예산편성에는 일반회계와 특별회계가 있는데 특별회계  
 중에는 대충자금특별회계 경제개발특별회계 등 많은 특별회  
 계가 있다.

*(Faint bleed-through text from the reverse side of the page)*

# 헌법전문

유구한 역사와 전통에 빛나는 우리대한국민은 3.1운

동의 숭고한 독립정신을 계승하고 4.19의거와 5.16현

명의 이념에 입각하여 새로운 민주공화국을 건설함에

있어서 정의인도와 동포애로써 민족의 단결을 공고히

하며 모든 사회적 폐습을 타파하고 민주주의 제 제도

를 확립하여 정치, 경제, 사회, 문화의 모든 영역에 있어서

각인의 기회를 균등히하고 의무를 완수하게 하여

인 인 인 인 인

안으로는 국민생활의 균등한 향상을 기하고 밖으로는

인 인 인 인 인

항구적인 세계평화에 이바지함으로써 우리들과 우리들의

인 인 인 인 인

자손의 안전과 자유와 행복을 영원히 확보할것을 다짐

인 인 인 인 인 인

하여 1948년 7월 12일에 제정된 헌법을 이제 국민투표에

인 인 인 인 인

의하여 개정한다.

인



